

ITALIANO

ColorCue 1 AIR

V1

Codice prodotto: 50707

Prefazione

Grazie per aver acquistato questo prodotto Showtec.

Lo scopo di questo manuale d'uso è quello di fornire le istruzioni per un uso corretto e sicuro di questo prodotto.

Conservare il manuale d'uso per poter fare riferimento ad esso in futuro, poiché è parte integrante del prodotto. Il manuale d'uso deve essere conservato in un luogo facilmente accessibile.

Questo manuale d'uso contiene informazioni relative a:

- Istruzioni di sicurezza
- Installazione e funzionamento del dispositivo
- Uso previsto e non previsto del dispositivo
- Procedure di manutenzione
- Risoluzione dei problemi
- Trasporto, conservazione e smaltimento del dispositivo

L'inosservanza delle istruzioni contenute in questo manuale d'uso può causare gravi lesioni e danni alle cose.

©2023 Showtec. Tutti i diritti riservati.

Nessuna parte di questo documento può essere copiata, pubblicata o riprodotta in qualsiasi altro modo senza il preventivo consenso scritto di Highlite International.

Il design e le specifiche del prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Per la versione più recente di questo documento o per versioni in altre lingue, visitare il nostro sito web www.highlite.com o inviare un'e-mail all'indirizzo service@highlite.com.

Highlite International e i suoi fornitori di servizi autorizzati non sono responsabili per eventuali lesioni, danni, perdite dirette o indirette, perdite conseguenti o economiche o qualsiasi altra perdita derivante dall'uso, dall'impossibilità di usare o dall'affidamento sulle informazioni contenute in questo documento.

Indice dei contenuti

1. Introduzione	4
1.1. Prima di utilizzare il prodotto	4
1.2. Uso previsto	4
1.3. Durata del prodotto	4
1.4. Convenzioni del testo	4
1.5. Simboli e parole di segnalazione	5
1.6. Simboli sull'etichetta informativa	5
2. Sicurezza	6
2.1. Avvertenze e istruzioni di sicurezza	6
2.2. Requisiti per l'utente	7
3. Descrizione del dispositivo	8
3.1. Vista dall'alto	8
3.2. Vista posteriore	9
3.3. Specifiche del prodotto	10
3.4. Accessori opzionali	11
3.5. Dimensioni	11
3.5.1. Dimensioni di montaggio	11
4. Installazione	12
4.1. Requisiti del sito di installazione	12
4.2. Montaggio	12
4.3. Caricare la batteria	12
4.3.1. Stati della batteria	13
5. Configurazione	14
5.1. Avvertenze e precauzioni	14
5.2. Connessione DMX	14
5.2.1. Protocollo DMX-512	14
5.2.2. Cavi DMX	14
5.3. Opzioni di configurazione	15
5.3.1. Configurazione DMX cablata	15
5.3.2. Configurazione DMX wireless	16
5.4. Collegamento all'alimentazione	17
5.5. Accensione	17
5.6. Collegamento (DMX wireless)	17
6. Funzionamento	18
6.1. Istruzioni di sicurezza per il funzionamento	18
6.2. Modalità di configurazione	18
6.3. Modalità di funzionamento	19
6.3.1. Modalità manuale	19
6.3.2. Modalità colori statici	19
6.3.2.1. Modalità preset colori	19
6.3.2.2. Modalità Colori utente	20
6.3.3. Modalità chase	20
6.3.3.1. Modalità preset chase	20
6.3.3.2. Modalità Chase dell'utente	21
6.4. Funzioni operative	21
6.4.1. Strobo	21
6.4.2. Blackout	21
6.4.3. Riproduzione di chase	21
6.4.4. Annullare una selezione	22
6.5. Modalità di programmazione	22
6.5.1. Registrare un colore	22
6.5.2. Eliminare un colore	22
6.5.3. Registrare un passo di chase	23

- 6.5.4. Aggiungere un passo di chase a un chase esistente23
- 6.5.5. Eliminare un passo di chase24
- 6.5.6. Eliminare un chase24
- 6.6. Reset di fabbrica24
- 7. Risoluzione dei problemi25**
- 8. Manutenzione26**
 - 8.1. Manutenzione preventiva26
 - 8.1.1. Istruzioni di base per la pulizia26
 - 8.2. Manutenzione correttiva26
- 9. Disinstallazione, trasporto e conservazione27**
 - 9.1. Istruzioni per il trasporto27
 - 9.2. Conservazione27
- 10. Smaltimento27**
- 11. Approvazione27**

1. Introduzione

1.1. Prima di utilizzare il prodotto



Importante

Leggere e seguire le istruzioni contenute in questo manuale d'uso prima di installare, utilizzare o riparare questo prodotto.

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza di questo manuale.

Dopo il disimballaggio, controllare il contenuto della scatola. Se alcune parti sono mancanti o danneggiate, contattare il proprio rivenditore Highlite International.

La spedizione include:

- Showtec ColorCue 1 AIR
- Adattatore di alimentazione CA con 4 spine CA intercambiabili (Europa, Regno Unito, USA/JP, AUS/NZ)
- Manuale utente

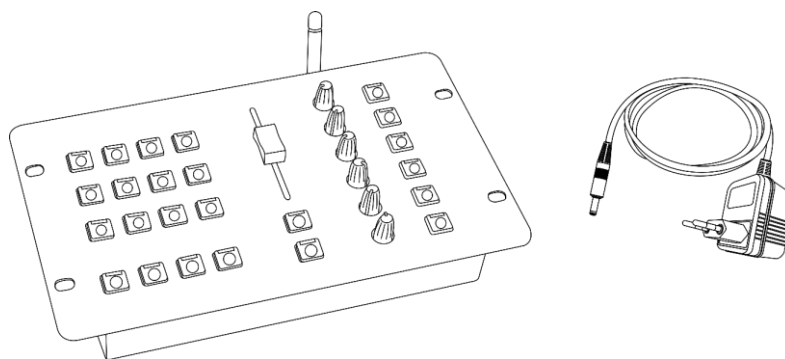


Fig. 01

1.2. Uso previsto

Questo dispositivo è destinato all'uso come controller DMX LED wireless. È adatto solo per l'installazione in ambienti interni. Non è adatto per l'uso in casa.

Qualsiasi altro uso, non menzionato tra quelli previsti, è considerato un uso non previsto e non corretto.

1.3. Durata del prodotto

Questo dispositivo non è progettato per un funzionamento permanente. Scollegare il dispositivo dall'alimentazione elettrica quando non è in funzione. Questo ridurrà l'usura e migliorerà la durata del dispositivo.

1.4. Convenzioni del testo

In tutto il manuale d'uso si utilizzano le seguenti convenzioni testuali:

- Riferimenti: I riferimenti ai capitoli e alle parti del dispositivo sono in grassetto, ad esempio: "Fare riferimento a **2. Sicurezza**", "premere l'**interruttore di alimentazione (03)**"
- 0-255: Definisce un intervallo di valori
- Note: **Nota:** (in grassetto) è seguita da informazioni o suggerimenti utili

1.5. Simboli e parole di segnalazione

Le note e le avvertenze di sicurezza sono indicate in tutto il manuale d'uso da segnali di sicurezza.

Seguire sempre le istruzioni fornite in questo manuale d'uso.



PERICOLO

Indica una situazione di pericolo imminente che, se non evitata, causerà morte o gravi lesioni.



AVVERTIMENTO

Indica una situazione di pericolo imminente che, se non evitata, potrebbe causare morte o gravi lesioni.



CAUTELA

Indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, può provocare lesioni minori o moderate.



Attenzione

Indica informazioni importanti per il corretto funzionamento e utilizzo del prodotto.



Importante

Leggere e osservare le istruzioni contenute in questo documento.



Fornisce informazioni importanti sullo smaltimento di questo prodotto.



1.6. Simboli sull'etichetta informativa

Questo prodotto è dotato di un'etichetta informativa. L'etichetta informativa si trova sulla piastra inferiore del dispositivo.

L'etichetta informativa contiene i seguenti simboli:



Questo dispositivo è progettato per l'uso in ambienti interni.



Leggere e seguire le istruzioni del manuale d'uso prima di installare, utilizzare o riparare il dispositivo.



Questo dispositivo rientra nella classe di protezione IEC II.



Questo dispositivo non deve essere smaltito come rifiuto domestico.



2. Sicurezza



Importante

Leggere e seguire le istruzioni contenute in questo manuale d'uso prima di installare, utilizzare o riparare questo prodotto.

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza di questo manuale.

2.1. Avvertenze e istruzioni di sicurezza



PERICOLO

Pericolo per i bambini

Solo per uso da parte di adulti. Il dispositivo deve essere installato fuori dalla portata dei bambini.

- Non lasciare le varie parti dell'imballaggio (sacchetti di plastica, polistirolo espanso, chiodi, ecc.) alla portata di bambini. Il materiale da imballaggio è una potenziale fonte di pericolo per i bambini.



PERICOLO

Rischio di esplosione causato da una manipolazione non corretta

Questo dispositivo contiene una batteria ricaricabile agli ioni di litio integrata. La batteria non è sostituibile. La batteria può esplodere o causare ustioni se viene schiacciata, smontata o esposta al fuoco o a temperature elevate.

- Non aprire il dispositivo e non cercare di rimuovere la batteria integrata.
- Non smontare la batteria.
- Non schiacciare o forare la batteria.
- Non mettere in cortocircuito la batteria.
- Non esporre la batteria ad acqua o ad altri liquidi.
- Tenere la batteria lontana da fuoco e calore.



Attenzione

L'uso non corretto dell'adattatore di alimentazione AC può causare situazioni pericolose

Questo dispositivo viene fornito con un adattatore di alimentazione AC. L'uso non corretto dell'adattatore di alimentazione AC può causare situazioni pericolose.

- Usare solo l'adattatore di alimentazione AC fornito con il dispositivo.
- Non avvolgere il cavo di alimentazione intorno all'adattatore di corrente o ad altri oggetti. Questo può danneggiare i fili interni.
- Non lasciare che nulla copra l'adattatore di corrente quando è collegato alla presa di corrente. Questo potrebbe causare un surriscaldamento.
- Non esporre l'adattatore di corrente all'acqua o ad altri liquidi.

Non utilizzare l'adattatore di corrente:

- Se mostra segni di surriscaldamento, ad esempio la plastica è danneggiata
- Se i pin dell'ingresso AC mostrano segni di corrosione o di surriscaldamento
- Se il cavo di alimentazione è danneggiato o mostra segni di affaticamento del materiale.



Attenzione
Sicurezza generale

- Non scuotere il dispositivo. Evitare la forza bruta durante l'installazione o l'utilizzo del dispositivo.
- Se il dispositivo è esposto a variazioni di temperatura estreme (ad esempio dopo il trasporto), non accenderlo immediatamente. Lasciare che il dispositivo raggiunga la temperatura ambiente prima di accenderlo, altrimenti potrebbe essere danneggiato dalla condensa che si forma.



Attenzione
Questo dispositivo deve essere utilizzato solo per gli scopi per cui è stato progettato.

Questo dispositivo è stato progettato per essere utilizzato come controller DMX LED wireless. Un utilizzo non corretto può causare situazioni pericolose e provocare lesioni e danni materiali.

Questo dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente. Le modifiche non autorizzate al dispositivo renderanno nulla la garanzia. Tali modifiche possono causare lesioni e danni materiali.



Attenzione
Non esporre il dispositivo a condizioni che superino le condizioni della classe IP nominale.

Questo dispositivo è classificato IP20. La classe IP (Ingress Protection) 20 protegge da oggetti solidi di dimensioni superiori a 12 mm, come ad esempio le dita, e non protegge dall'ingresso dannoso di acqua.

2.2. Requisiti per l'utente

Questo prodotto può essere utilizzato da persone comuni. La manutenzione e l'installazione possono essere eseguite da persone comuni. Gli interventi di assistenza devono essere eseguiti solo da personale specializzato o qualificato. Contattare il proprio rivenditore Highlite International per maggiori informazioni.

Le persone istruite sono state istruite e addestrate da una persona esperta, o sono supervisionate da una persona esperta, per i compiti specifici e le attività lavorative associate all'assistenza di questo prodotto, in modo da poter identificare i rischi e prendere le precauzioni per evitarli.

Le persone qualificate hanno una formazione o un'esperienza che consente loro di riconoscere i rischi e di evitare i pericoli associati all'utilizzo di questo prodotto.

Le persone comuni sono tutte le persone che non sono considerate personale specializzato e qualificato. Per persone comuni si intendono non solo gli utenti del prodotto ma anche tutte le altre persone che possono avere accesso al dispositivo o che possono trovarsi nelle vicinanze del dispositivo.

3. Descrizione del dispositivo

Lo Showtec ColorCue 1 AIR è un controller DMX a LED con DMX wireless, dotato di 1 master fader, 6 encoder rotativi a colori e 12 pulsanti di memoria per colori/chase/preset utente. È possibile utilizzare il dispositivo per controllare l'emissione luminosa di apparecchi LED fino a 6 colori (RGBWA-UV), adatti a qualsiasi locale. Il dispositivo dispone di 12 preset di colori personalizzabili e 12 colori fissi. È possibile creare fino a 12 programmi (chase), ciascuno con un massimo di 99 passi. I chase possono essere controllati in modalità Manuale, Auto o Controllata dal suono. Grazie alla presenza di DMX wireless e della batteria interna (che dura fino a 12 ore di funzionamento), non è necessario utilizzare cavi di alimentazione o DMX per far funzionare il dispositivo.

3.1. Vista dall'alto

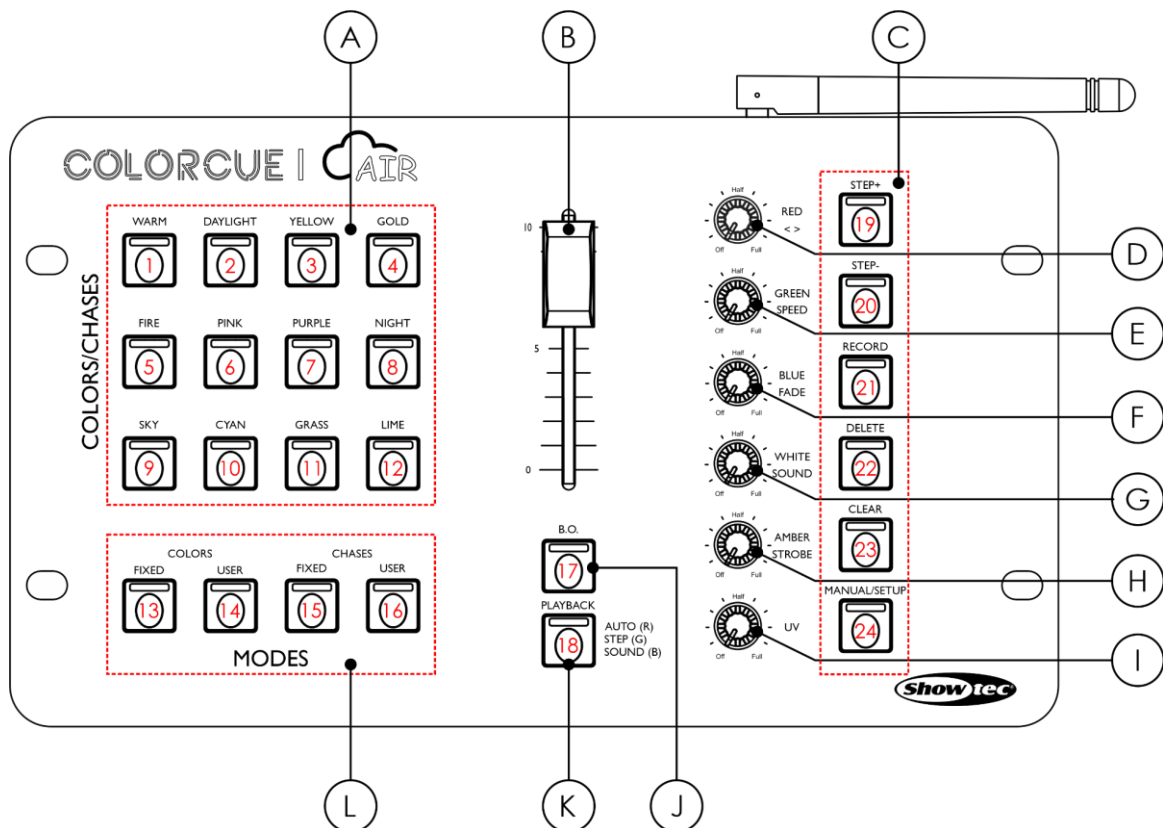


Fig. 02

- A) Pulsanti colori/chase con LED (1)-(12)
- B) Fader master
- C) Pulsanti funzione con LED (19)-(24)
- D) Rosso/Controllo della direzione
- E) Verde/Controllo della velocità
- F) Blu/Controllo della dissolvenza
- G) Bianco/Controllo del suono
- H) Ambra/Controllo dello strobo
- I) Controllo UV
- J) Pulsante di blackout
- K) Pulsante di riproduzione
- L) Pulsanti di modalità (13)-(16)

3.2. Vista posteriore

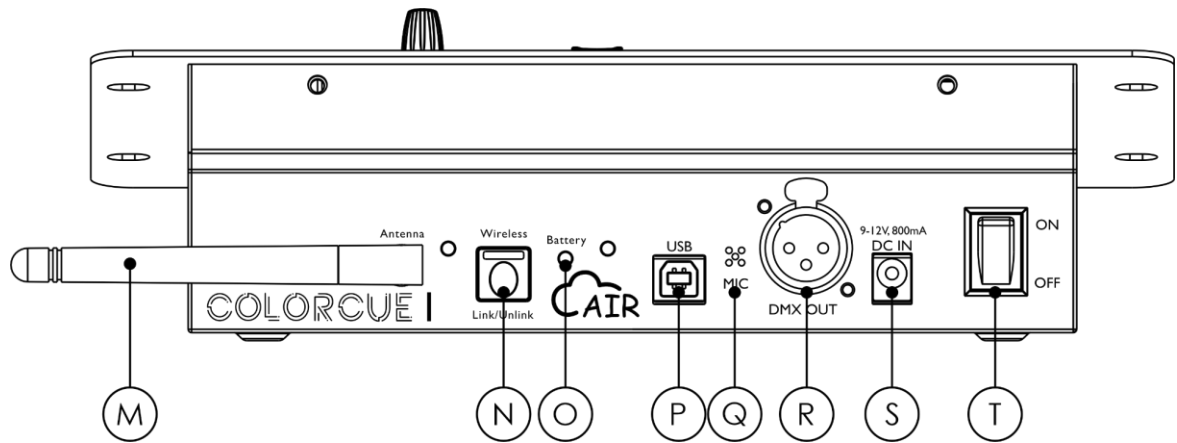


Fig. 03

- M) Antenna
- N) Pulsante Collegamento/Scollegamento wireless
- O) Indicatore LED della batteria
- P) Connettore USB (nessuna funzione)
- Q) Microfono
- R) Connettore DMX a 3 pin OUT
- S) Connettore di ingresso DC (9-12 V DC, 800 mA)
- T) Interruttore di alimentazione (ON/OFF)

3.3. Specifiche del prodotto

Modello:	ColorCue 1 AIR
Elektriche:	
Tensione di ingresso:	9-12 V DC, 800 mA
Consumo di energia:	10 W
Inneschi audio:	1
Adattatore di alimentazione AC	
Tensione di ingresso:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Corrente di ingresso:	0,5 A max
Tensione di uscita:	12 V DC
Corrente di uscita:	1,5 A
Fisiche:	
Dimensioni:	258 x 150 x 79 mm (L x L x H)
Unità rack:	3 U
Profondità di installazione:	79 mm
Peso:	1,1 kg
Funzionamento e controllo:	
Modalità di controllo:	Programmi integrati, Manuale, Suono, Dimmer statico
Canali DMX:	6 canali
Fader:	1
Pulsanti:	25
Ricordi:	1212
Protocollo di controllo:	DMX-512, DMX wireless
Specifiche wireless:	
Modalità wireless:	G3
Frequenza portante:	2,4 GHz
Guadagno:	10 mW
Tempo di reazione:	8 ms
Tipo di antenna:	Omni
Radiazione dell'antenna:	360° x 360°
Batteria:	
Tipo di batteria:	Ioni di litio
Tensione della batteria:	7,4 V
Capacità:	2,6 Ah
Tempo di esecuzione (@full):	10 ore
Media del tempo di esecuzione:	12 ore
Tempo di ricarica:	6 ore
Connessioni:	
Collegamento all'alimentazione:	Connettore di ingresso DC
Connessioni di ingresso:	Connettore di ingresso USB (nessuna funzione)
Connessioni di uscita:	Connettore DMX a 3 pin OUT
Costruzione:	
Alloggiamento:	In metallo
Colore:	Grigio
Classificazione IP:	IP20
Termiche:	
Temperatura ambiente massima t_a :	40 °C
Temperatura ambiente minima t_a :	-5 °C

3.4. Accessori opzionali

È disponibile un flight case per il ColorCue 1 AIR. Acquista il flight case separatamente.

È necessario rimuovere l'alloggiamento per gli accessori del flight case. In caso contrario, il dispositivo non può essere inserito nel flight case.

- [D7405](#) (flight case per ColorCue 1)

È possibile sostituire l'**antenna (M)** con una delle 2 antenne che estendono il raggio d'azione wireless del dispositivo. Acquistare le antenne separatamente.

- [50155](#) (Antenna Omni per interni - 2,4 GHz, 5 dBi)
- [50157](#) (Antenna Omni per interni - 2,4 GHz, 7 dBi)

3.5. Dimensioni

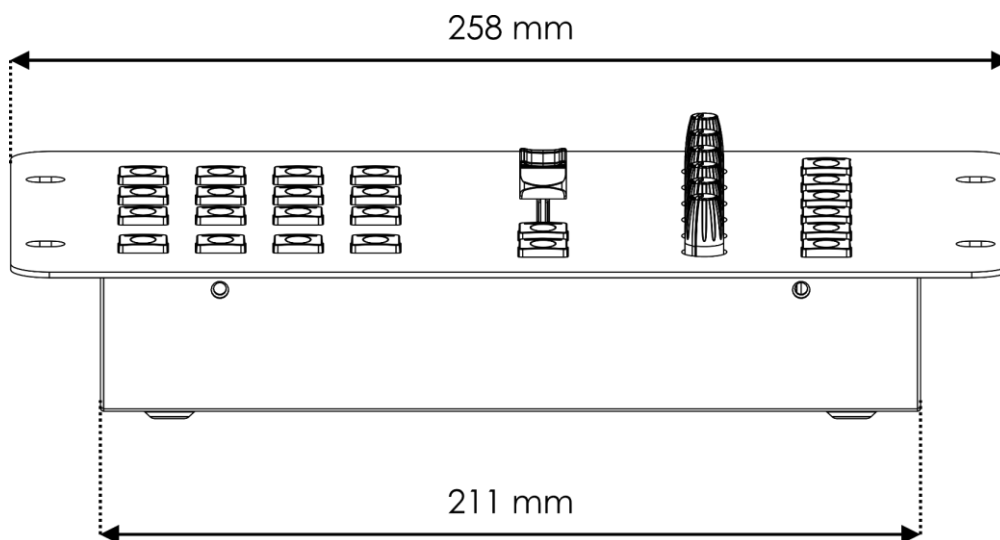


Fig. 04

3.5.1. Dimensioni di montaggio

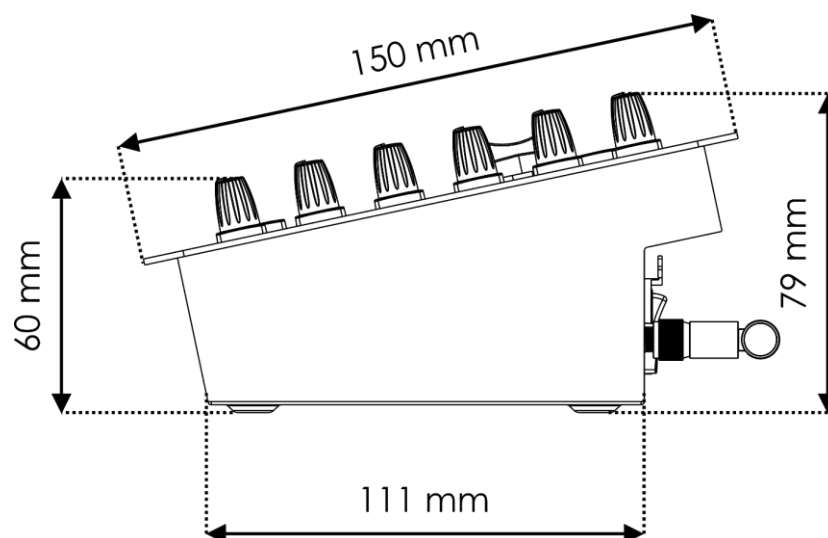


Fig. 05

4. Installazione

4.1. Requisiti del sito di installazione

- Il dispositivo deve essere installato solo in ambienti chiusi.
- Il dispositivo può essere posizionato su una superficie stabile e piana oppure montato verticalmente o orizzontalmente in un'apertura.
- Il dispositivo può essere utilizzato dal flight case. Vedere **3.4. Accessori opzionali** a pagina 11.
- La temperatura ambiente massima $t_a = 40\text{ °C}$ non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50 % con una temperatura ambiente di 40 °C .

4.2. Montaggio

Il dispositivo può essere montato verticalmente o orizzontalmente in un'apertura. Assicurarsi che ci sia spazio sufficiente per la ventilazione e per i cavi collegati. Vedere **3.5.1. Dimensioni di montaggio** a pagina 11.

Fissare il dispositivo con 4 viti alla superficie di montaggio.

4.3. Caricare la batteria



PERICOLO
Rischio di esplosione causato da una manipolazione non corretta

Questo dispositivo contiene una batteria ricaricabile agli ioni di litio integrata. La batteria non è sostituibile. La batteria può esplodere o causare ustioni se viene schiacciata, smontata o esposta al fuoco o a temperature elevate.

- Non aprire il dispositivo e non cercare di rimuovere la batteria integrata.
- Non schiacciare o forare la batteria.

Questo dispositivo viene fornito con un adattatore di corrente alternata che serve a caricare la batteria. Prima di collegare l'adattatore di corrente alla presa di corrente, assicurarsi che l'alimentazione corrisponda alla tensione di ingresso specificata sull'adattatore di corrente.

Per caricare la batteria, attenersi ai passaggi indicati di seguito:

- 01) Premere l'**interruttore di alimentazione (T)** in posizione ON.
- 02) Collegare l'adattatore di alimentazione CA al **connettore di ingresso CC (S)**. Usare solo l'adattatore di corrente alternata fornito con il dispositivo.
- 03) Collegare l'adattatore di alimentazione AC alla presa di corrente.

L'**indicatore LED della batteria (O)** cambia colore a seconda dello stato della batteria. Vedere **4.3.1. Stati della batteria** a pagina 13.




- Caricare la batteria prima di utilizzare il dispositivo per la prima volta.
- Non scaricare fino all'esaurimento la batteria per non ridurne la durata. Ricaricare la batteria il prima possibile. Non lasciare che il dispositivo funzioni finché la batteria è esaurita.
- Assicurarsi che la batteria sia carica almeno al 50% prima di riporre il dispositivo.

Si consiglia di caricare il dispositivo a una temperatura ambiente compresa tra 0 °C e 35 °C .

Fare riferimento a **3.3. Specifiche del prodotto** a pagina 10 per il tempo di carica della batteria.

4.3.1. Stati della batteria

L'indicatore LED della batteria (O) mostra lo stato della batteria agli ioni di litio:

Colore del LED	Comportamento dei LED	Stato
 Rosso	Si accende	La batteria è quasi esaurita
 Arancio	Si accende	La batteria ha livelli bassi
 Verde	Si accende	La batteria è (completamente) carica

5. Configurazione

5.1. Avvertenze e precauzioni



Attenzione

Collegare tutti i cavi dati prima di alimentare il sistema.

Scollegare l'alimentazione prima di collegare o scollegare i cavi dati.

5.2. Connessione DMX

5.2.1. Protocollo DMX-512

Il DMX-512 è un protocollo di comunicazione utilizzato per controllare l'illuminazione e gli effetti scenici.

I dispositivi di un data link seriale devono essere collegati in serie in un'unica linea. Per rispettare lo standard TIA-485, non si possono collegare più di 32 dispositivi su un unico data link.

Per collegare più di 32 dispositivi su un unico collegamento dati, è possibile utilizzare uno splitter/booster DMX isolato otticamente. Se non si utilizza uno splitter/booster, il segnale DMX potrebbe deteriorarsi.

5.2.2. Cavi DMX

Per una connessione DMX affidabile, è necessario utilizzare cavi schermati a doppieni intrecciati con connettori XLR a 3 pin. È possibile acquistare i cavi DMX direttamente dal proprio rivenditore Highlite International o realizzarli autonomamente.

L'utilizzo di cavi audio XLR per la trasmissione dei dati DMX potrebbe causare un degrado del segnale e un funzionamento inaffidabile della rete DMX.

Quando si realizzano i propri cavi DMX, assicurarsi di collegare i pin e i fili in modo corretto come mostrato nella Fig. 06.

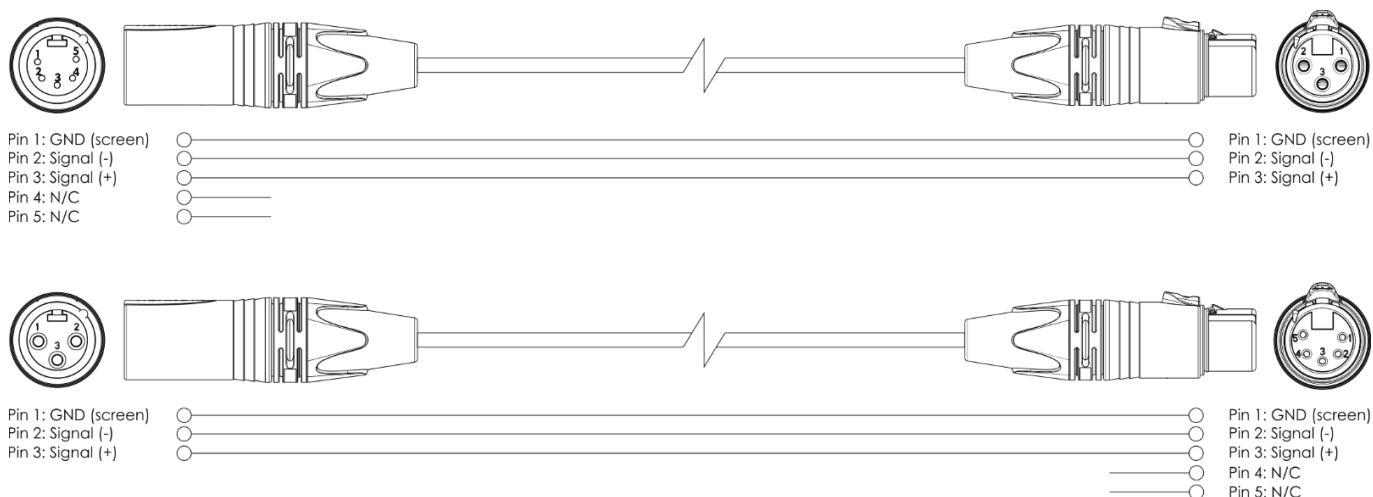


Fig. 06

5.3. Opzioni di configurazione

È possibile utilizzare il dispositivo per controllare gli apparecchi di illuminazione in due modi:

- con DMX cablato: 1 apparecchio di illuminazione con un massimo di 6 canali (RGBWA-UV). Vedere **5.3.1. Configurazione DMX cablata** a pagina 15.
- con DMX wireless: Apparecchi di illuminazione multipli. Vedere **5.3.2. Configurazione DMX wireless** a pagina 16.

5.3.1. Configurazione DMX cablata

Per collegare il dispositivo in una configurazione DMX cablata, attenersi ai passaggi indicati di seguito:

- 01) Usare un cavo DMX per collegare il **connettore DMX a 3 pin OUT (R)** al connettore DMX IN dell'apparecchio di illuminazione.
- 02) Alimentare il dispositivo. Vedere **5.4. Collegamento all'alimentazione** a pagina 17.
- 03) Accendere il dispositivo. Vedere **5.5. Accensione** a pagina 17.
- 04) Alimentare l'apparecchio di illuminazione.

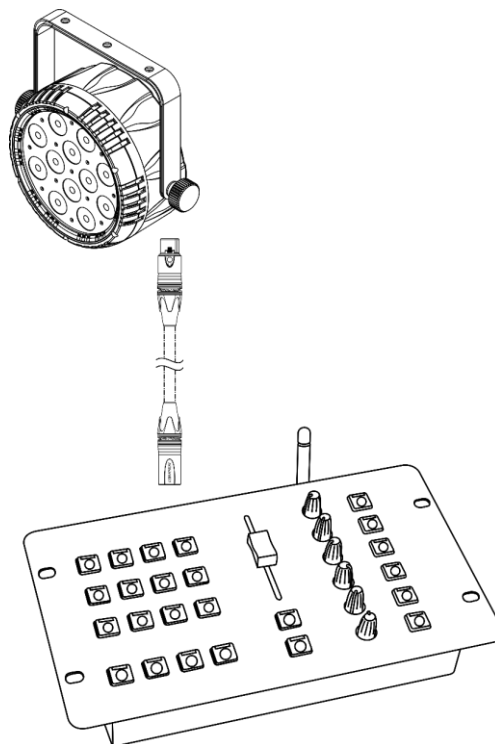


Fig. 07

5.3.2. Configurazione DMX wireless

Per collegare il dispositivo a più apparecchi di illuminazione in una configurazione DMX wireless, attenersi ai passaggi indicati di seguito:

- 01) Alimentare il dispositivo. Vedere **5.4. Collegamento all'alimentazione** a pagina 17.
- 02) Accendere il dispositivo. Vedere **5.5. Accensione** a pagina 17.
- 03) Mettere l'**antenna (M)** in posizione verticale.
- 04) Alimentare gli apparecchi di illuminazione.
- 05) Attivare il DMX wireless sugli apparecchi di illuminazione.
- 06) Impostare l'indirizzo iniziale DMX degli apparecchi di illuminazione su 001.
- 07) Collegare il dispositivo con gli apparecchi di illuminazione. Vedere **5.6. Collegamento (DMX wireless)** a pagina 17.

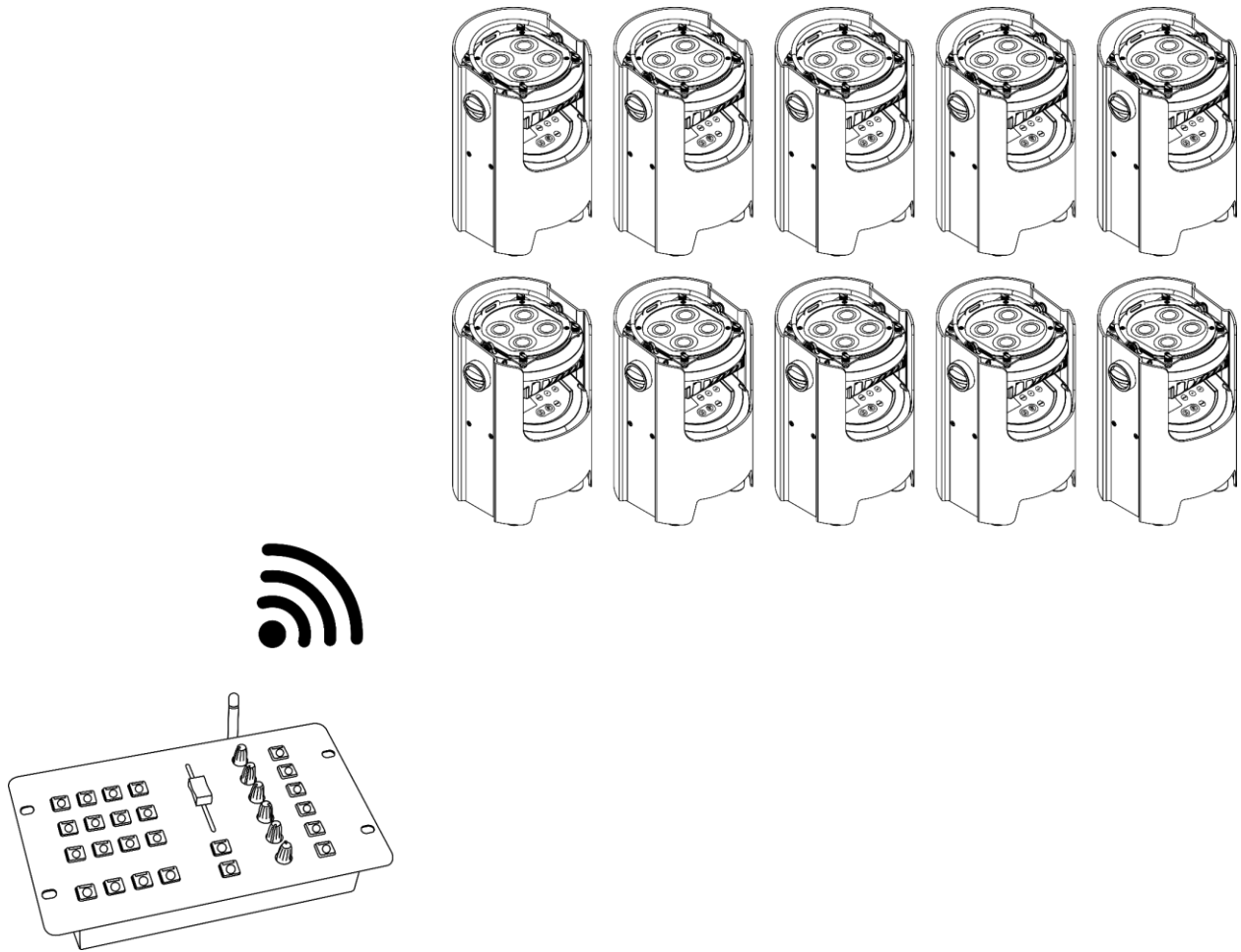


Fig. 08

5.4. Collegamento all'alimentazione



Attenzione

L'uso non corretto dell'adattatore di alimentazione AC può causare situazioni pericolose

Questo dispositivo viene fornito con un adattatore di alimentazione AC. L'uso non corretto dell'adattatore di alimentazione AC può causare situazioni pericolose.

Collegare il dispositivo alla presa di corrente con l'adattatore di alimentazione CA in dotazione. Usare solo l'adattatore di alimentazione CA fornito con il dispositivo.

5.5. Accensione

Il dispositivo è dotato di un interruttore di alimentazione.

- Premere l'**interruttore di alimentazione (T)** in posizione ON per accendere la ColorCue 1 AIR.
- Premere l'**interruttore di alimentazione (T)** in posizione OFF per spegnere la ColorCue 1 AIR.

5.6. Collegamento (DMX wireless)



È possibile collegare il dispositivo con apparecchi di illuminazione dotati di un ricevitore DMX wireless.

Prima di effettuare il collegamento, assicurarsi che i dispositivi di illuminazione non siano collegati ad altri trasmettitori. In caso contrario, non sarà possibile collegare gli apparecchi di illuminazione.

Il dispositivo dispone di un **pulsante di collegamento/scollegamento wireless (N)**.

- Per collegare i dispositivi, premere una volta il **pulsante di collegamento/scollegamento wireless (N)**.
- Per scollegare i dispositivi, tenere premuto il **pulsante di collegamento/scollegamento wireless (N)** per 3 secondi.

L'indicatore LED sul **pulsante di collegamento/scollegamento wireless (N)** mostra lo stato DMX wireless:

Colore del LED	Comportamento dei LED	Stato
 Rosso	Lampeggiante	Non collegato
 Rosso, blu	Lampeggiante	Collegamento in corso
 Blu	Si accende	Il dispositivo sta inviando un segnale DMX wireless

Nota:

L'indicatore LED sul **pulsante di collegamento/scollegamento wireless (N)** non mostra se il dispositivo è collegato a un apparecchio.

6. Funzionamento

6.1. Istruzioni di sicurezza per il funzionamento



Attenzione

Questo dispositivo deve essere utilizzato solo per gli scopi per cui è stato progettato.

Questo dispositivo è destinato all'uso come controller DMX LED wireless. È adatto solo per l'installazione in ambienti interni. Non è adatto per l'uso in casa.

Qualsiasi altro uso, non menzionato tra quelli previsti, è considerato un uso non previsto e non corretto.

6.2. Modalità di configurazione

In questa modalità è possibile selezionare il tipo di LED dei dispositivi di illuminazione collegati.

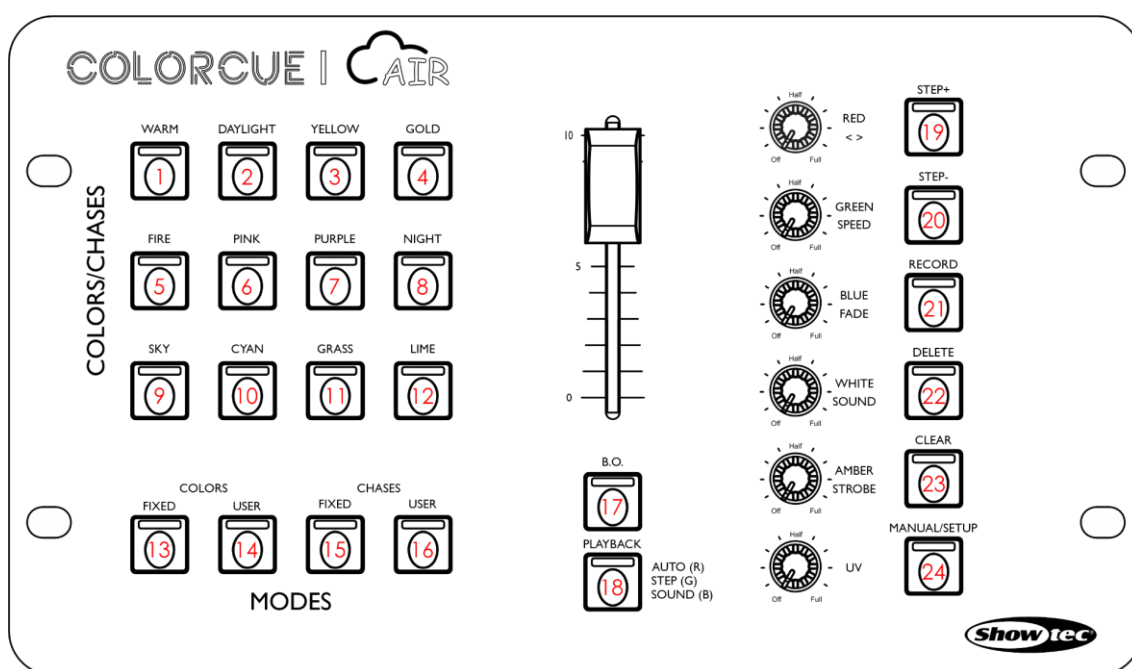


Fig. 09

01) Tenere premuto il **pulsante MANUALE/IMPOSTAZIONE (24)** per 3 secondi. Il LED del pulsante inizia a lampeggiare.

02) Premere uno dei 6 pulsanti seguenti per selezionare il tipo di LED dell'apparecchio:

- (1) RGB
- (2) RGBW
- (3) RGBA
- (4) RGBWA
- (5) RGBWA-UV (impostazione predefinita)
- (6) RGBW-UV

Il LED del pulsante selezionato si accende.

03) Tenere premuto il **pulsante MANUALE/IMPOSTAZIONE (24)** per 3 secondi per uscire dalla modalità di impostazione. Il LED del pulsante smette di lampeggiare.

6.3. Modalità di funzionamento

Il dispositivo ha 3 modalità di funzionamento:

- Manuale
- Colori statici (colore preset/utente)
- Modalità chase (chase preset/utente)

6.3.1. Modalità manuale

In questa modalità è possibile regolare l'intensità dei colori (rosso, verde, blu, bianco, ambra e UV) degli apparecchi collegati.

Per regolare l'intensità dei colori:

- 01) Premere il **pulsante MANUALE/IMPOSTAZIONE (24)** per accedere alla modalità Manuale. Il LED del pulsante si accende.
- 02) Ruotare i **comandi (D)-(I)** per selezionare un colore.

Nota:

Se si vuole cancellare una selezione, premere il **pulsante CANCELLA (23)**.

- 03) Premere nuovamente il **pulsante MANUALE/IMPOSTAZIONE (24)** per uscire dalla modalità Manuale. Il LED del pulsante si spegne.

Nota:

Per accedere alla modalità Manuale dalla modalità preset colori e regolare manualmente un colore, è necessario recuperare l'ultimo valore di uscita del rispettivo colore.

Ruotare i **comandi (D)-(I)** in senso orario o antiorario per ottenere il valore.

6.3.2. Modalità colori statici

In questa modalità è possibile selezionare uno dei 12 preset colori o 12 colori registrati dall'utente.

6.3.2.1. Modalità preset colori

In questa modalità è possibile selezionare uno dei 12 preset colori (bianco caldo, luce diurna, giallo, oro, fuoco, rosa, viola, blu notte, blu cielo, ciano, erba, lime).

- 01) Premere il **pulsante COLORI FISSI (13)** per accedere alla modalità Preset colori. Il LED del pulsante si accende.
- 02) Premere uno dei **pulsanti COLORI/CHASE (1)-(12)** per selezionare un preset colore. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Ruotare il **comando AMBRA/STROBO (H)** per aggiungere l'effetto strobo. L'intervallo di regolazione va dalla bassa all'alta frequenza.
- 04) Premere il **pulsante COLORI FISSI (13)** per uscire dalla modalità Preset colori. Il LED del pulsante si spegne.

I preset colori hanno i seguenti valori DMX:

Pulsante	Preset colore	Rosso	Verde	Blu	Bianca	Ambra	UV
1	Bianco caldo	245	225	105	60	235	0
2	Luce diurna	255	230	155	155	0	0
3	Giallo	255	230	0	0	135	0
4	Oro	255	115	0	0	255	0
5	Fuoco	200	50	0	0	50	0
6	Rosa	255	0	127	0	0	255
7	Viola	220	0	255	0	0	255

Pulsante	Preset colore	Rosso	Verde	Blu	Bianca	Ambra	UV
8	Blu notte	25	0	255	0	0	255
9	Blu cielo	0	127	255	80	0	255
10	Ciano	0	255	255	0	0	200
11	Erba	50	255	0	0	127	0
12	Lime	195	255	0	50	140	0

6.3.2.2. Modalità Colori utente

In questa modalità è possibile selezionare un colore registrato dall'utente. Fare riferimento a **6.5.1. Registrare un colore** a pagina 22 per maggiori informazioni.

Per selezionare un colore registrato in precedenza:

- 01) Premere il **pulsante COLORI UTENTE (14)** per accedere alla modalità Colori Utente. Il LED del pulsante si accende.
- 02) Premere uno dei **pulsanti COLORI/CHASE (1)-(12)** per selezionare un colore utente. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Ruotare il **comando AMBRA/STROBO (H)** per aggiungere l'effetto strobo. L'intervallo di regolazione va dalla bassa all'alta frequenza.
- 04) Premere il **pulsante COLORI UTENTE (14)** per uscire dalla modalità Colori utente. Il LED del pulsante si spegne.

6.3.3. Modalità chase

In questa modalità è possibile riprodurre uno dei 12 preset chase o 12 chase registrati dall'utente.

6.3.3.1. Modalità preset chase

In questa modalità è possibile riprodurre uno dei 12 preset chase.

Per riprodurre uno dei 12 preset chase:

- 01) Premere il **pulsante CHASE FISSI (15)** per accedere alla modalità Preset Chase. Il LED del pulsante si accende.
- 02) Premere uno dei **pulsanti COLORI/CHASE (1)-(12)** per selezionare un preset chase. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Premere ripetutamente il **pulsante RIPRODUZIONE (18)** finché il LED sul pulsante non si accende nel colore corrispondente all'opzione di riproduzione. Vedere **6.4.3. Riproduzione di Chase** a pagina 21 per maggiori informazioni.

I preset chase hanno le seguenti sequenze di colori:

Pulsante	Chase	Colore 1	Colore 2	Colore 3	Colore 4	Colore 5	Colore 6
1	Programma 1	Rosso	Verde				
2	Programma 2	Rosso	Blu				
3	Programma 3	Verde	Blu				
4	Programma 4	Rosso	Bianco				
5	Programma 5	Verde	Bianco				
6	Programma 6	Blu	Bianco				
7	Programma 7	Bianco	Ambra				
8	Programma 8	Rosa	Giallo				
9	Programma 9	Rosa	Ciano				
10	Programma 10	Giallo	Magenta				
11	Programma 11	Rosso	Verde	Blu			
12	Programma 12	Rosso	Verde	Blu	Ciano	Magenta	Giallo

6.3.3.2. Modalità Chase dell'utente

In questa modalità è possibile riprodurre un chase registrato dall'utente. Fare riferimento a **6.5.3. Registrare un passo di chase** a pagina 23.

Per riprodurre un chase registrato in precedenza:

- 01) Premere il **pulsante CHASE UTENTE (16)** per accedere alla modalità Chase utente. Il LED del pulsante si accende.
- 02) Premere uno dei **pulsanti COLORI/CHASE (1)-(12)** per selezionare un chase registrato dall'utente. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Premere ripetutamente il **pulsante RIPRODUZIONE (18)** finché il LED sul pulsante non si accende nel colore corrispondente all'opzione di riproduzione. Vedere **6.4.3. Riproduzione di Chase** a pagina 21 per maggiori informazioni.

6.4. Funzioni operative

6.4.1. Strobo

È possibile aggiungere l'effetto strobo in qualsiasi momento durante la riproduzione di una scena o di un chase.

Ruotare il **comando AMBRA/STROBO (H)** per aggiungere l'effetto strobo. L'intervallo di regolazione va dalla bassa all'alta frequenza.

Nota:

L'effetto strobo non può essere registrato in una scena o in un chase.

6.4.2. Blackout

È possibile attivare la funzione di oscuramento in qualsiasi momento durante la riproduzione di una scena o di un chase.

Premere il pulsante **BLACKOUT (17)** per oscurare l'emissione luminosa di tutti gli apparecchi. Il LED del pulsante inizia a lampeggiare.

6.4.3. Riproduzione di chase

Ci sono 3 opzioni di riproduzione.

Premere ripetutamente il **pulsante RIPRODUZIONE (18)** finché il LED sul pulsante non si accende nel colore corrispondente all'opzione di riproduzione.

- Riproduzione automatica: Il LED sul pulsante si illumina di rosso. Ruotare il **comando VERDE/VELOCITÀ (E)** per diminuire/aumentare la velocità. Il chase viene riprodotto automaticamente. Se il **comando VERDE/VELOCITÀ (E)** è in posizione OFF, il chase non viene riprodotto.
- Riproduzione a passi (manuale): Il LED sul pulsante si accende di verde. Premere i pulsanti **PASSO+ (19)** o **PASSO- (20)** per selezionare manualmente un passo dalla sequenza di passi del chase.
- Riproduzione controllata dal suono: Il LED sul pulsante si illumina di blu. Il chase reagisce al ritmo della musica. Ruotare il **comando BIANCO/SUONO (G)** per regolare la sensibilità del microfono incorporato.

È anche possibile regolare i seguenti parametri durante la riproduzione del chase:

- Direzione del chase: Ruotare il **comando ROSSO/Direzione (D)** per cambiare la direzione del chase. In posizione OFF (<) il chase viene riprodotto all'indietro. In posizione FULL (>) il chase viene riprodotto in avanti.

- Velocità: Ruotare il **comando VERDE/VELOCITÀ (E)** per diminuire/aumentare la velocità del chase.
- Dissolvenza: Ruotare il **comando BLU/DISSOLVENZA (F)** per diminuire/aumentare il tempo di dissolvenza tra i passi.

Il tempo di dissolvenza non può essere regolato durante la riproduzione manuale e la riproduzione controllata dal suono.
- Strobo: Ruotare il **comando AMBRA/STROBE (H)** per aggiungere l'effetto strobo al chase. L'intervallo di regolazione va dalla bassa all'alta frequenza.

6.4.4. Annullare una selezione

Per annullare una selezione nella modalità Colori statici e nella modalità Chase:

- Premere di nuovo lo stesso **pulsante COLORI/CHASE (1)-(12)**. Il LED del pulsante si spegne.
- Premere un altro **pulsante COLORI/CHASE (1)-(12)** per selezionare un nuovo colore/chase. Questo annulla la selezione corrente e attiva quella nuova. Il LED del pulsante selezionato si accende.

6.5. Modalità di programmazione

In questa modalità è possibile creare un colore o un chase personalizzato e assegnarlo a uno dei 12 **pulsanti COLORI/CHASE (A)**. I colori/chase memorizzati dall'utente possono essere riprodotti in modalità Colore utente e Chase utente. Per maggiori informazioni, consultare la pagina 20.

6.5.1. Registrare un colore

Per registrare un colore:

- 01) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per accedere alla modalità di programmazione. Il LED del pulsante inizia a lampeggiare.
- 02) Premere il **pulsante MANUALE/IMPOSTAZIONE (24)** per accedere alla modalità manuale. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Ruotare i **comandi (D)-(I)** per selezionare un colore. I colori disponibili sono rosso, verde, blu, bianco, ambra e UV.
- 04) Ruotare il comando in senso orario per aumentare l'intensità del colore.
- 05) Premere il **pulsante COLORI UTENTE (14)**. Il LED del pulsante si accende.
- 06) Premere contemporaneamente il **pulsante REGISTRA (21)** e uno dei **pulsanti COLORI/CHASE (1)-(12)** per salvare il colore e assegnarlo a un pulsante. Il LED del **pulsante COLORI/CHASE** selezionato **(1)-(12)** lampeggia 3 volte.

Nota:

Premere un **pulsante COLORI/CHASE (1)-(12)** per assicurarsi che non gli sia assegnato alcun colore. Se il LED sul pulsante si accende, il pulsante non è libero.

Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per uscire dalla modalità. Il LED del pulsante si spegne.

6.5.2. Eliminare un colore

Per eliminare un colore:

- 01) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per accedere alla modalità di programmazione. Il LED del pulsante inizia a lampeggiare.
- 02) Premere il **pulsante COLORI UTENTE (14)**. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Premere contemporaneamente il **pulsante ELIMINA (22)** e i **pulsanti COLORI/CHASE (1)-(12)** per eliminare il colore. Il LED del **pulsante COLORI/CHASE (1)-(12)** lampeggia 3 volte.
- 04) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per uscire dalla modalità. Il LED del pulsante si spegne.

6.5.3. Registrare un passo di chase

Per registrare un passo di chase:

- 01) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per accedere alla modalità di programmazione. Il LED del pulsante inizia a lampeggiare.
- 02) Premere il **pulsante CHASE UTENTE (16)** per accedere alla modalità Chase utente. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Premere uno dei **pulsanti COLORI/CHASE (1)-(12)** a cui si vuole assegnare il chase. Il LED del pulsante si accende.

Nota:

Premere un **pulsante COLORI/CHASE (1)-(12)** per assicurarsi che il pulsante sia libero. Se il LED sul pulsante si accende, il pulsante non è libero.

È possibile regolare il colore in uno dei 3 modi seguenti:

- Impostazione manuale: Vedere **6.3.1. Modalità manuale** a pagina 19 per impostare manualmente il colore
 - Preset colore: Vedere **6.3.2.1. Modalità Preset colori** a pagina 19 per selezionare uno dei 12 preset colori.
 - Colore utente: Vedere **6.3.2.2. Modalità Colori Utente** a pagina 20 per selezionare uno dei colori registrati dall'utente
- 01) Premere il **pulsante REGISTRA (21)** per salvare l'impostazione. I LED di tutti i pulsanti lampeggiano 3 volte.
 - 02) Programmare tutti i passi in un chase. Un chase può avere fino a 99 passi.
 - 03) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per uscire dalla modalità di programmazione. Il LED del pulsante si spegne.

Nota:

Non è possibile registrare strobo, velocità, dissolvenza o direzione in un chase. Regolare queste funzioni durante la riproduzione di un chase.

6.5.4. Aggiungere un passo di chase a un chase esistente

Per aggiungere un passo di chase a un chase:

- 01) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per accedere alla modalità di programmazione. Il LED del pulsante inizia a lampeggiare.
- 02) Premere il **pulsante CHASE UTENTE (16)** per accedere alla modalità Chase utente. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Premere il **pulsante COLORI/CHASE (1)-(12)** per il quale si vuole modificare il chase. Il LED del pulsante si accende.
- 04) Premere il pulsante **PASSO+ (19)** o **PASSO- (20)** per selezionare il passo dopo il quale vuoi aggiungere un altro passo.
- 05) Impostare il colore in uno dei seguenti 3 modi:
 - Impostazione manuale: Vedere **6.3.1. Modalità manuale** a pagina 19 per impostare il colore manualmente.
 - Preset colore: Vedere **6.3.2.1. Modalità Preset colori** a pagina 19 per selezionare uno dei 12 preset colori.
 - Colore utente: Vedere **6.3.2.2. Modalità Colori Utente** a pagina 20 per selezionare uno dei colori registrati dall'utente.
- 06) Premere il **pulsante REGISTRA (21)** per salvare l'impostazione. I LED di tutti i pulsanti lampeggiano 3 volte.
- 07) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per uscire dalla modalità di programmazione. Il LED del pulsante si spegne.

6.5.5. Eliminare un passo di chase

Per eliminare un passo di chase:

- 01) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per accedere alla modalità di programmazione. Il LED del pulsante inizia a lampeggiare.
- 02) Premere il **pulsante CHASE UTENTE (16)** per accedere alla modalità Chase utente. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Premere il **pulsante COLORI/CHASE (1)-(12)** che si vuole modificare. Il LED del pulsante si accende.
- 04) Premere il pulsante **PASSO+ (19)** o **PASSO- (20)** per selezionare il passo che si vuole cancellare.
- 05) Premere il **pulsante ELIMINA (22)** per eliminare il passo.
- 06) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per uscire dalla modalità di programmazione. Il LED del pulsante si spegne.

6.5.6. Eliminare un chase

Per eliminare un chase:

- 01) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per accedere alla modalità di programmazione. Il LED del pulsante inizia a lampeggiare.
- 02) Premere il **pulsante CHASE UTENTE (16)** per accedere alla modalità Chase utente. Il LED del pulsante si accende.
- 03) Premere il **pulsante COLORI/CHASE (1)-(12)** che si vuole modificare. Il LED del pulsante si accende.
- 04) Premere contemporaneamente il **pulsante ELIMINA (22)** e i **pulsanti COLORI/CHASE (1)-(12)** per eliminare il chase. I LED di tutti i pulsanti lampeggiano 3 volte.
- 05) Tenere premuto il **pulsante REGISTRA (21)** per 3 secondi per uscire dalla modalità di programmazione. Il LED del pulsante si spegne.

6.6. Reset di fabbrica

È possibile eliminare tutti i colori e i chase programmati dall'utente e riportare il tipo di apparecchio all'impostazione predefinita: RGBWA-UV.

Tenere premuti contemporaneamente il **pulsante REGISTRA (21)**, il **pulsante ELIMINA (22)** e il **pulsante CANCELLA (23)** per 5 secondi per ripristinare le impostazioni di fabbrica predefinite. I LED di tutti i pulsanti lampeggiano 3 volte.

7. Risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi contiene soluzioni a problemi che possono essere risolti da una persona comune. Il dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente.

Le modifiche non autorizzate al dispositivo renderanno nulla la garanzia. Tali modifiche possono causare lesioni e danni materiali.

Affidare la manutenzione a personale specializzato o qualificato. Contattare il proprio rivenditore Highlite International nel caso in cui la soluzione non sia descritta nella tabella.

Problema	Probabili cause	Soluzione
Il dispositivo non si accende	La batteria è esaurita	<ul style="list-style-type: none"> Ricaricare la batteria. Vedere 4.3. Ricaricare la batteria a pagina 12
Il dispositivo risponde in modo discontinuo	Le impostazioni non sono corrette	<ul style="list-style-type: none"> Ripristinare le impostazioni di fabbrica del dispositivo. Vedere 6.6. Reset di fabbrica a pagina 24
Il dispositivo non funziona affatto	Il dispositivo non è alimentato	<ul style="list-style-type: none"> Controllare che l'alimentazione sia accesa e che i cavi siano collegati
Nessuna luce	I dispositivi non sono collegati (DMX wireless)	<ul style="list-style-type: none"> Controllare se il dispositivo e gli apparecchi di illuminazione sono collegati tra loro
	Connessioni sbagliate	<ul style="list-style-type: none"> Controllare che i collegamenti tra il dispositivo e le apparecchiature di illuminazione siano corretti
Nessun trasferimento di dati DMX	Cattiva connessione al data link	<ul style="list-style-type: none"> Esaminare i collegamenti e i cavi. Correggere i collegamenti difettosi. Riparare o sostituire i cavi danneggiati
	Il segnale è invertito. L'USCITA DMX a 3 pin del dispositivo non corrisponde all'INGRESSO DMX dell'apparecchio di illuminazione	<ul style="list-style-type: none"> Installare un cavo a inversione di fase tra il dispositivo e l'apparecchio di illuminazione

8. Manutenzione

8.1. Manutenzione preventiva



Attenzione

Prima dell'uso, esaminare visivamente il dispositivo per individuare eventuali difetti.

Assicurarsi che:

- Tutte le viti utilizzate per l'installazione del dispositivo o di parti del dispositivo sono ben fissate e non sono corrose.
- Non ci sono deformazioni su alloggiamenti, fissaggi e punti di installazione.
- I cavi di alimentazione non siano danneggiati e non mostrino alcun affaticamento del materiale.

8.1.1. Istruzioni di base per la pulizia

Per pulire il dispositivo, attenersi ai passaggi indicati di seguito:

- 01) Scollegare il dispositivo dall'alimentazione elettrica.
- 02) Lasciare raffreddare il dispositivo per 5 minuti.
- 03) Pulire il dispositivo con un panno morbido e privo di pelucchi.



Attenzione

- Non immergere il dispositivo in liquidi.
- Non utilizzare alcol o solventi.

8.2. Manutenzione correttiva

Il dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente. Non aprire il dispositivo e non modificarlo.

Affidare le riparazioni e gli interventi di assistenza a personale specializzato o qualificato. Contattare il proprio rivenditore Highlite International per maggiori informazioni.

9. Disinstallazione, trasporto e conservazione

9.1. Istruzioni per il trasporto

Questo dispositivo contiene una batteria ricaricabile (secondaria) agli ioni di litio. Le batterie agli ioni di litio contenute nelle apparecchiature rientrano nella categoria delle merci pericolose per il trasporto.

Assicurarsi di rispettare tutte le norme di trasporto applicabili quando si trasporta questo dispositivo. Vedere **3.3. Specifiche del prodotto** a pagina 10 per le specifiche della batteria.

Utilizzare l'imballaggio originale per trasportare il dispositivo o un altro imballaggio adeguato che sia conforme alle norme per il trasporto delle batterie secondarie agli ioni di litio.

9.2. Conservazione

Questo dispositivo contiene una batteria ricaricabile (secondaria) agli ioni di litio. La batteria non è sostituibile. La batteria può esplodere o causare ustioni se viene schiacciata, smontata o esposta al fuoco o a temperature elevate.

- Conservare il dispositivo in un luogo asciutto, a una temperatura compresa tra 5 °C e 20 °C. Le batterie agli ioni di litio si autoscaricano durante la conservazione. Le temperature superiori a 20 °C accelerano il processo di autoscarica.
- Non conservare il dispositivo con la batteria scarica. Assicurarsi che la batteria sia carica almeno al 50% prima di riporre il dispositivo. Vedere **4.3. Carica della batteria** a pagina 12.
- Se il dispositivo viene conservato per un periodo prolungato, controllare regolarmente lo stato di carica della batteria. Vedere **4.3.1. Stati della batteria** a pagina 13.
- Pulire il dispositivo prima di conservarlo. Seguire le istruzioni per la pulizia riportate nel capitolo **8.1.1. Istruzioni di base per la pulizia** a pagina 26.
- Conservare il dispositivo nell'imballaggio originale, se possibile.

10. Smaltimento

Questo dispositivo contiene una batteria agli ioni di litio. Non smaltire con i rifiuti domestici.

Smaltimento corretto di questo prodotto

Rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche



Questo simbolo sul prodotto, sull'imballaggio o sui documenti indica che il prodotto non deve essere trattato come rifiuto domestico. Smaltire questo prodotto consegnandolo al rispettivo centro di raccolta per il riciclaggio delle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Questo per evitare danni all'ambiente o lesioni personali dovute allo smaltimento incontrollato dei rifiuti. Per informazioni più dettagliate sul riciclaggio di questo prodotto, contattare le autorità locali o il rivenditore autorizzato.

11. Approvazione



Highlite International dichiara che il dispositivo ColorCue 1 AIR, codice prodotto 50707, è conforme alla Direttiva 2014/53/EU (RED - Radio Equipment Directive).

Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile nella pagina del prodotto corrispondente sul sito web di Highlite International (www.highlite.com).



©2023 Showtec