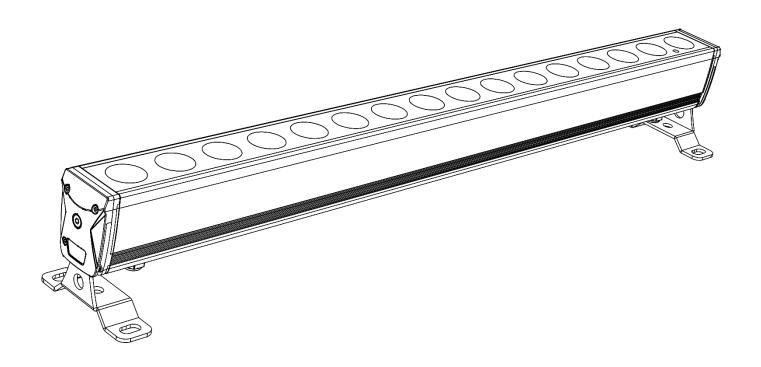


HANDBUCH



DEUTSCH

Cameleon Bar 16 Q4

V1

Bestellnummer: 42670

Inhaltsverzeichnis

Warnung	2
Sicherheitshinweise	
Bestimmungsgemäßer Gebrauch	
Montage	
Netzanschlüsse	
Rückgabe	
Reklamationen	
Beschreibung des Geräts	8
Vorderseite	9
Rückseite	9
Installation	9
Setup und Betrieb	9
Steuerungsmodi	
Eine Cameleon Bar (Automodus)	
Eine Cameleon Bar (Voreingestellte Programme, manueller Modus)	
Mehrere Cameleon Bars (Master/Slave-Steuerung)	
Mehrere Cameleon Bars (DMX-Steuerung)	
Verbinden der Geräte	
Datenverkabelung	
Bedienfeld	
Kontrollmodus	
DMX-Adresszuweisung	
Menü-Übersicht	
Hauptmenü-Optionen	
1. Autoprogramm	
2. Voreingestellte Programme	
3. DMX-Adresse / DMX-Konfiguration	
4. Master/Slave	
5. Manuelle Farben	
6. Einstellungen	
6.1. Curves Select	
6.2. Dimmer Speed	
6.3. DMX Fail	
6.4. DMX Sync	
6.5. Verriegeln	
6.6. Factory	
7. Informationen	
DMX-Kanäle	
4 Kanäle	
5 Kanäle	
6 Kanäle	
9 Kanäle	
Wartung	23
Fehlersuche	
Kein Licht	
Keine Reaktion auf DMX-Signale	24
Technische Daten	26
Abmessungen	27



Warnung



Bitte lesen Sie diese Anleitung zu Ihrer Sicherheit sorgfältig durch, bevor Sie das Gerät zum ersten Mal in Betrieb nehmen!

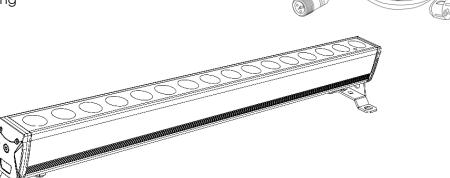


Auspacken

Packen Sie das Produkt bitte direkt nach dem Erhalt aus und überprüfen Sie es auf Vollständigkeit und Unversehrtheit. Falls Sie Transportschäden an einem oder mehreren Teilen des Produkts oder der Verpackung feststellen, benachrichtigen Sie bitte unverzüglich den Verkäufer und heben Sie das Verpackungsmaterial für eine spätere Überprüfung auf. Bewahren Sie den Karton und alles dazugehörige Verpackungsmaterial auf. Falls das Produkt zurückgegeben werden muss, stellen Sie bitte sicher, dass Sie es in der Originalverpackung zurücksenden.

Lieferumfang:

- Showtec Cameleon Bar 16 Q4
- 1x Netzkabel Schuko zu 3-polig (IP65), 1,5 m
- Bedienungsanleitung



Voraussichtliche Nutzungsdauer von LEDs

Die Helligkeit von LEDs lässt mit der Zeit nach. Die hauptsächliche Ursache ist HITZE, da diese den Prozess beschleunigt. Wenn LEDs sehr dicht beieinander angebracht werden, sind sie einer höheren Betriebstemperatur ausgesetzt, als wenn ein idealer Abstand eingehalten wird oder sie unter optimalen Bedingungen, also einzeln, betrieben werden. Aus diesem Grund verringert sich die Nutzungsdauer erheblich, wenn alle Farb-LEDs mit maximaler Helligkeit betrieben werden. Falls die Verlängerung der Nutzungsdauer von großer Bedeutung für Sie ist, sollten Sie darauf achten, dass die Betriebstemperatur gering gehalten wird. Dazu können eine klimatisierte Betriebsumgebung und die Verringerung der generellen Leuchtintensität beitragen.



ACHTUNG!

Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen! Ziehen Sie das Stromkabel ab, bevor Sie das Gehäuse öffnen!



Sicherheitshinweise

Alle Personen, die dieses Gerät installieren, bedienen und warten, müssen:

- dafür qualifiziert sein und
- die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung beachten.





ACHTUNG! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit diesem Gerät. Bei gefährlichen Netzspannungen könnten Sie beim Berühren der Kabel einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!



Versichern Sie sich vor der ersten Inbetriebnahme, dass das Produkt keine Transportschäden erlitten hat. Falls es beschädigt ist, setzen Sie sich bitte mit dem Verkäufer in Verbindung und verwenden Sie es nicht.

Um den einwandfreien Zustand und die sichere Handhabung zu gewährleisten, müssen die Sicherheitshinweise und Warnungen in dieser Anleitung unbedingt beachtet werden.

Bitte beachten Sie, dass wir für Schäden, die durch manuelle Änderungen entstehen, keine Haftung übernehmen.

Dieses Gerät enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Lassen Sie Wartungsarbeiten nur von qualifizierten Technikern durchführen.

WICHTIG:

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch die Nichtbeachtung dieser Anleitung oder unbefugte Änderungen an diesem Produkt entstehen.

- •
- Das Netzkabel darf nicht gequetscht oder beschädigt werden. Überprüfen Sie das Gerät und das Netzkabel in regelmäßigen Abständen auf eventuelle Schäden.
- Falls die Linse eindeutige Schäden aufweist, muss sie ersetzt werden,
- Trennen Sie das Gerät unverzüglich von der Stromversorgung, falls es herunterfällt oder stark erschüttert wird. Lassen Sie das Gerät von einem qualifizierten Techniker auf Sicherheit überprüfen, bevor Sie es erneut in Betrieb nehmen.
- Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde (z.B. beim Transport). Das entstehende Kondenswasser könnte das Gerät beschädigen. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Zimmertemperatur erreicht hat.
- Schalten Sie das Gerät sofort aus, wenn es nicht ordnungsgemäß funktioniert. Verpacken Sie das Gerät sorgfältig (am besten in der Originalpackung) und schicken Sie es an Ihren Showtec-Händler.
- Nur für die Verwendung durch Erwachsene geeignet. Das Gerät muss außerhalb der Reichweite von Kindern installiert werden. Lassen Sie das angeschaltete Gerät niemals unbeaufsichtigt.
- Versuchen Sie unter keinen Umständen, den Temperaturschalter oder die Sicherungen zu überbrücken.
- Verwenden Sie ausschließlich Ersatzsicherungen des gleichen Typs und der gleichen Leistung wie die bereits enthaltenen Sicherungen.
- Der Anwender ist verantwortlich für die korrekte Positionierung und den korrekten Betrieb der Cameleon Bar 16 Q4. Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch Fehlgebrauch oder fehlerhafte Installation verursacht werden.
- Das Gerät fällt unter Schutzart I. Deshalb muss es unbedingt mit dem gelbgrünen Kabel geerdet werden.
- Reparaturen, Wartungen und elektrische Anschlüsse dürfen nur von qualifizierten Technikern durchgeführt bzw. bearbeitet werden.
- GARANTIE: Ein Jahr ab Kaufdatum.



ACHTUNG! AUGENSCHÄDEN!!!
Schauen Sie niemals direkt in die Lichtquelle.
(besonders Epileptiker!)



Bestimmungsgemäßer Gebrauch

- Dieses Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet. Die Einhaltung regelmäßiger Betriebspausen erhöht die Lebensdauer des Geräts.
- Der Mindestabstand zwischen der Lichtquelle und der beleuchteten Fläche beträgt 1 Meter.



- Trennen Sie das Gerät während der Zeiträume, in denen es nicht verwendet wird, vollständig von der Stromversorgung, entweder mit einem Leistungsschalter oder, indem Sie den Stecker aus der Steckdose ziehen. So vermeiden Sie Verschleiß und verlängern Sie die Lebensdauer.
- Die maximale Umgebungstemperatur für den Betrieb beträgt t_a = 40 °C und darf auf keinen Fall überschritten werden.
- Die relative Luftfeuchtigkeit darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 40 °C nicht überschreiten.
- Wenn das Gerät nicht so verwendet wird, wie in dieser Anleitung beschrieben, könnte es Schaden nehmen und die Garantie erlischt.
- Jegliche unsachgemäße Verwendung für zu Risiken wie z. B. Kurzschlüsse, Verbrennungen, Stromschlag, Abstürze, etc.

Ihre Sicherheit und die der Personen, die Sie umgeben, sind in Gefahr!

Montage

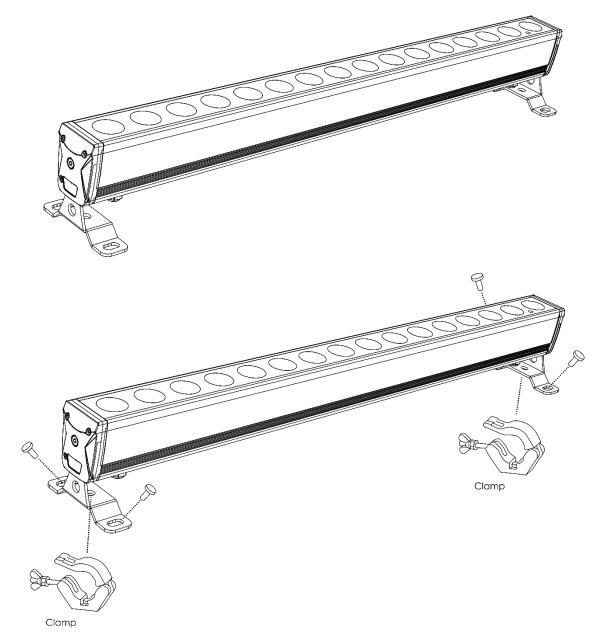
Beachten Sie die europäischen und internationalen Richtlinien zur Montage, dem Anbringen an Traversen und allen weiteren Sicherheitsmaßnahmen.

Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu installieren! Lassen Sie die Installation immer von einem Vertragshändler vornehmen!



Verfahrensweise:

- Falls die Cameleon Bar von der Decke oder hohen Balken herabgelassen werden soll, muss ein professionelles Traversensystem verwendet werden.
- Verwenden Sie eine Schelle, um die Cameleon Bar mithilfe der Halterung an einem Traversenrahmen zu befestigen.
- Die Cameleon Bar darf unter keinen Umständen so montiert werden, dass sie frei im Raum schwingen kann.
- Das fertig montierte Gerät muss mit einer Sicherheitsvorrichtung, z. B. mit einem geeigneten Sicherheitsnetz oder einem Sicherheitskabel, gesichert werden.
- Stellen Sie immer sicher, dass der Bereich unter der Installation gesperrt wird und keine unbefugten Personen anwesend sind, wenn das Gerät montiert, demontiert oder gewartet wird.



Die Cameleon Bar 16 Q4 kann auf dem Boden einer flachen Bühne positioniert oder an einer Wand befestigt werden.

Die unsachgemäße Installation des Produkts kann zu schweren Verletzungen und/oder Sachschäden führen!



Netzanschlüsse

Schließen Sie das Gerät mit dem Netzkabel an das Stromnetz an. Achten Sie immer darauf, dass die farbigen Kabel an die entsprechenden, richtigen Stellen angeschlossen sind.

International	Kabel Europa	Kabel UK	Kabel USA	Stift
L	BRAUN	ROT	GELB/KUPFER	PHASE
Ν	BLAU	SCHWARZ	SILBER	NEUTRAL
	GELB-GRÜN	GRÜN	GRÜN	SCHUTZERDUNG

Stellen Sie sicher, dass das Gerät immer ordnungsgemäß geerdet ist!

Die unsachgemäße Installation des Produkts kann zu schweren Verletzungen und/oder Sachschäden führen!







Rückgabe



Ware, die zurückgegeben wird, muss in der Originalverpackung verschickt und freigemacht werden. Wir lassen keine Waren rückholen. Das Paket muss eine deutlich zu erkennende RMA-Nummer bzw. Rücksendenummer aufweisen. Alle Produkte, die keine RMA-Nummer aufweisen, werden nicht angenommen. Highlite nimmt die zurückgesendeten Waren nicht entgegen und übernimmt auch keinerlei Haftung. Rufen Sie Highlite an unter 0031-455667723 oder schreiben Sie ein E-Mail an aftersales@highlite.nl und fordern Sie eine RMA-Nummer an, bevor Sie die Ware versenden. Sie sollten die Modellnummer und die Seriennummer sowie eine kurze Begründung für die Rücksendung angeben. Verpacken Sie die Ware sorgfältig, da Sie für alle Transportschäden, die durch unsachgemäße Verpackung entstehen, haften. Highlite behält sich das Recht vor, das Produkt oder die Produkte nach eigenem Ermessen zu reparieren oder zu ersetzen. Wir empfehlen Ihnen, die Verwendung von UPS-Verpackungen oder die Produkte doppelt zu verpacken. So sind Sie immer auf der sicheren Seite.

Hinweis: Wenn Sie eine RMA-Nummer erhalten, geben Sie bitte die folgenden Daten auf einem Zettel an und legen Sie ihn der Rücksendung bei:

- 01) Ihr vollständiger Name
- 02) Ihre Anschrift
- 03) Ihre Telefonnummer
- 04) Eine kurze Problembeschreibung

Reklamationen

Der Kunde ist dazu verpflichtet, die empfangene Ware direkt nach Erhalt auf Fehler und/oder sichtbare Defekte zu überprüfen, oder diese Überprüfung nach dem Erhalt der Benachrichtigung, dass die Ware nun zur Verfügung steht, durchzuführen. Das Transportunternehmen haftet für Transportschäden. Deshalb müssen ihm eventuelle Schäden bei Erhalt der Warenlieferung mitgeteilt werden.

Es unterliegt der Verantwortung des Kunden, das Transportunternehmen über eventuelle Transportschäden der Ware zu informieren und Ausgleichsforderungen geltend zu machen. Alle Transportschäden müssen uns innerhalb von einem Tag nach Erhalt der Lieferung mitgeteilt werden. Alle Rücksendungen müssen vom Kunden freigemacht werden und eine Mitteilung über den Rücksendegrund enthalten. Nicht freigemachte Rücksendungen werden nur entgegengenommen, wenn das vorher schriftlich vereinbart wurde.

Reklamationen müssen uns innerhalb von 10 Werktagen nach Eingang der Rechnung auf dem Postweg oder per Fax übermittelt werden. Nach dieser Frist werden keine Reklamationen akzeptiert. Reklamationen werden nur dann bearbeitet, wenn der Kunde bis dahin seine Vertragspflichten vollständig erfüllt hat, ungeachtet des Vertrags, aus dem diese Verpflichtungen resultieren.



Beschreibung des Geräts

Funktionen

Der Showtec Cameleon Bar 16 Q4 ist eine LED-Leiste mit hoher Leistung und hervorragenden Effekten.

- Eingangsspannung: 100-240 V AC, 50/60 Hz
- Leistungsaufnahme: 80 W @ FO
- DMX-Betriebsarten: 4, 5, 6 oder 9 Kanäle
- Lichtquelle: 16x 5 W 4-in-1 RGBW ProLight Opto Hornet Serie
- Lux @ 2 m: Rot: 640 Lumen
 Grün: 898 Lumen
 Blau: 282 Lumen
 Weiß: 1287 Lumen

Volle Ausgabeleistung: 2966 Lumen

- Eigenschaften: OLED-Touchdisplay f
 ür ein einfaches Setup
- Kabel mit 3-poligem XLR- und 3-poligem Mini-XLR-Anschluss (42708), um den Cameleon an ein DMX-Gerät anzuschließen. (Nicht enthalten!)
- Antriebsstrom: 350 mA
- Aktualisierungsrate: > 6000 Hz
- Farbbereich: 16,7 Millionen Additivfarben
- Strahlungswinkel: 25°
- Max. Reichweite: 20 m
- Schutzart: IP-65
- Linse: Gehärtetes Glas
- Steuerung: DMX, Autoprogramm, Voreingestellte Programme, Master/Slave, Manuell
- Dimmer: 0-100%Stroboskop: 0-20 Hz
- Gehäuse: Aluminiumauss
- Kühlung: Umluft (keine Lüfter)
- Anschlüsse: Dedizierter IP-65 Netzein/Ausgang & IP-65 Daten-Ein/Ausgang
- Abmessungen: 1002 x 72 x 142 mm (LxBxH)
- Gewicht: 6 kg

Optionales Zubehör

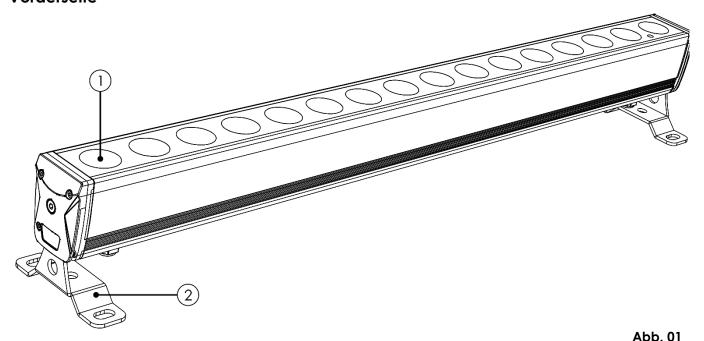
- 42698 Stromendkappen (männlich/weiblich) für die Cameleon Serie
- 42699 Datenendkappen (männlich/weiblich) für die Cameleon Serie
- 42705 Netzkabelverlängerung für die Cameleon Serie (3 m)
- 42706 Netzanschlusskabel für die Cameleon Serie (3 m)
- 42707 DMX-Verlängerungskabel für die Cameleon Serie (3 m)
- 427076 DMX-Verlängerungskabel für die Cameleon Serie (6 m)
- 42708 DMX-Eingangskabel für die Cameleon Serie (3 m)



Wenn Sie das Gerät an ein DMX-Netz anschließen wollen, sollten Sie das 3-Pin-XLR/3-Pin-Mini-XLR-Kabel (42708) erwerben.



Vorderseite



- 01) 16x 5 W 4-in-1 RGBW ProLight Opto Hornet Serie
- 02) Halterung

Rückseite



Abb. 02

- 03) Spezieller 3-poliger Mini-Netzeingang, IP-65
- 04) Spezieller 3-poliger Mini-DMX-Eingang, IP-65
- 05) OLED-Display + Steuerungstasten
- 06) Spezieller 3-poliger Mini-DMX-Ausgang, IP-65
- 07) Spezieller 3-poliger Mini-Netzausgang, IP-65
- 08) Erde

Installation

Entfernen Sie alle Verpackungsmaterialien von Ihrer Cameleon Bar 16 Q4. Versichern Sie sich, dass alle Schaumstoff- und Plastikfüllmaterialien vollständig entfernt sind. Schließen Sie alle Kabel an.

Schließen Sie das System erst an das Stromnetz an, wenn alle Geräte korrekt angebracht und angeschlossen sind.

Trennen Sie das System immer vom Netz, bevor Sie es reinigen oder warten.

Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, wird keine Haftung übernommen.

Setup und Betrieb

Befolgen Sie die unten stehenden Anweisungen, da Sie zum empfohlenen Betriebsmodus gehören. Versichern Sie sich immer, dass das Gerät für die örtliche Netzspannung geeignet ist (siehe Technische Daten), bevor Sie es an das Stromnetz anschließen. Ein für 120 V ausgelegtes Gerät darf nicht an eine Netzspannung von 230 V angeschlossen werden und umgekehrt.



Steuerungsmodi

Es gibt 5 Modi: • Autoprogramm

- Voreingestellte Programme
- Manuelle Farben
- Master/Slave
- DMX-512 (4CH, 5CH, 6CH, 9CH)

Eine Cameleon Bar (Automodus)

- 01) Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Schließen Sie das Gerät mit dem Versorgungskabel an eine geeignete Steckdose an.
- 04) Die Cameleon Bar funktioniert selbstständig, wenn er an kein DMX-Kabel angeschlossen ist. Siehe Seite 16 für mehr Informationen über das Autoprogramm.

Eine Cameleon Bar (Voreingestellte Programme, manueller Modus)

- 01) Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Schließen Sie das Gerät mit dem Versorgungskabel an eine geeignete Steckdose an.
- 04) Die Cameleon Bar funktioniert selbstständig, wenn er an kein DMX-Kabel angeschlossen ist. Siehe Seite 16-17 für mehr Informationen über die voreingestellten Programme und den manuellen Modus.

Mehrere Cameleon Bars (Master/Slave-Steuerung)

- 01) Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Verbinden Sie die Cameleon Bars und andere Geräte mit einem 3-poligen XLR-Kabel.

Die

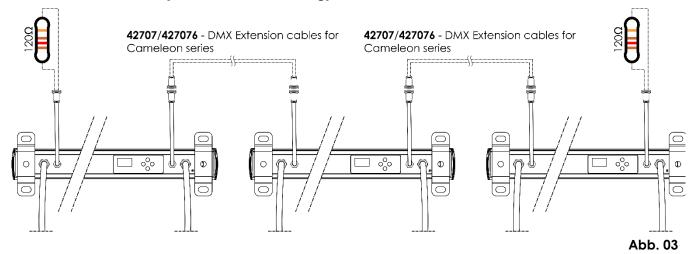
Steckerkontakte:



- 2. Signal (-)
- 3. Signal (+)
- 04) Verbinden Sie die Geräte wie in Abb. 03. Schließen Sie den DMX-Ausgang des ersten Geräts mit dem 42707/427076 DMX-Verlängerungskabel an den Eingang des zweiten Geräts an. Verbinden Sie auch das zweite und dritte Gerät mit dem 42707/427076 DMX-Verlängerungskabel. Mit dem Mastergerät stehen Ihnen dieselben Funktionen wie auf Seite 16-17 beschrieben zur Verfügung (Automodus, voreingestellte Programme, manueller Farbmodus). Das bedeutet, dass Sie den gewünschten Betriebsmodus am Mastergerät einstellen können und dann alle Slavegeräte genauso reagieren wie dieses Gerät.

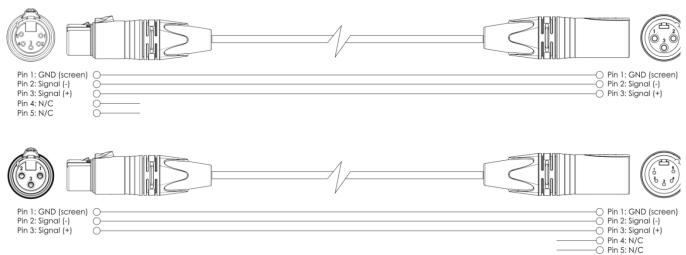


Mehrere Cameleon Bars (Master/Slave-Steuerung)



Mehrere Cameleon Bars (DMX-Steuerung)

- 01) Bringen Sie das Effektlicht an einem stabilen Traversenrahmen an. Lassen Sie mindestens 0,5 m Freiraum auf allen Seiten, um die Luftzirkulation zu gewährleisten.
- 02) Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel (Bestellnr. 70140 / 70141).
- 03) Verbinden Sie die Cameleon Bars und andere Geräte mit einem 3-poligen XLR-Kabel.



- 04) Verbinden Sie die Geräte wie in Abb. 04 abgebildet. Verbinden Sie einen Lichtcontroller mit dem DMX-Eingang des ersten Geräts. Verwenden Sie dafür das 42708 DMX-Eingangskabel. Verbinden Sie den Ausgang des ersten Geräts mit dem Eingang des zweiten Geräts. Verwenden Sie dafür das 42707/427076 DMX-Verlängerungskabel. Verbinden Sie ebenfalls das zweite und dritte Gerät und verwenden Sie dafür das 42707/427076 DMX-Verlängerungskabel.
- 05) Die Geräte an das Stromnetz anschließen: Schließen Sie je ein Netzkabel an den speziellen IP65 Netzanschluss aller Geräte an und stecken Sie das andere Ende der Netzkabel in eine geeignete Steckdose. Beginnen Sie mit dem ersten Gerät. Schließen Sie das System erst an das Stromnetz an, wenn alle Geräte korrekt angebracht und angeschlossen sind.



DMX-Set-Up für mehrere Cameleon Bars

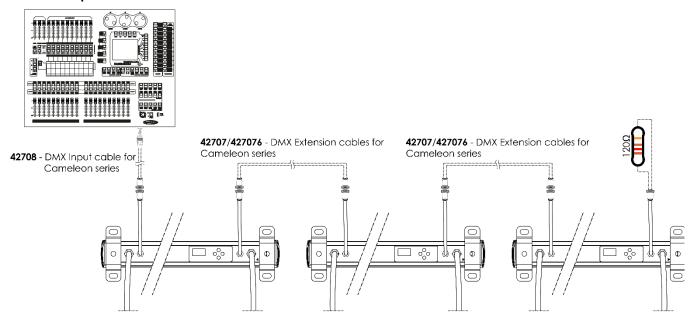


Abb. 04

Hinweis: Verbinden Sie alle Kabel, bevor Sie die Geräte an das Stromnetz anschließen.



Hinweis: An den DMX-Anschluss kann kein Standard-DMX-Kabel angeschlossen werden. Verwenden Sie ein spezielles Kabel für die DMX-Verbindung (42708) sowie spezielle Verlängerungskabel (42707/427076).



Verbinden der Geräte

Wenn Sie Licht-Shows mit einem oder mehreren Geräten mit einem DMX-512-Controller steuern oder synchronisierte Shows mit zwei oder mehren Geräten im Master/Slave-Betriebsmodus abspielen wollen, müssen Sie eine serielle Datenübertragungsleitung verwenden. Die Gesamtanzahl der von allen Geräten benötigten Kanäle legt die Zahl der Geräte fest, die die Datenübertragungsleitung unterstützen kann.

Wichtig:

Die mit einer seriellen Datenübertragungsleitung verbundenen Geräte müssen in Reihe geschaltet sein. Gemäß dem Standard EIA-485 sollten niemals mehr als 30 Geräte an eine Datenübertragungsleitung angeschlossen werden. Wenn Sie dennoch mehr als 30 Geräte an eine serielle Datenübertragungsleitung anschließen, ohne einen Opto-Splitter zu verwenden, verschlechtert sich eventuell die Qualität des DMX-Signals.



Maximale empfohlene Länge der DMX-Datenübertragungsleitung: 100 Meter Maximale empfohlene Anzahl von Geräten an einer DMX-Datenübertragungsleitung: 30 Geräte

Maximale empfohlene Anzahl von Geräten an einem Netzkabel @ 120 V: 11 Einheiten Maximale empfohlene Anzahl von Geräten an einem Netzkabel @ 230 V: 23 Einheiten

Datenverkabelung

Zur Verbindung der Geräte müssen Datenkabel verwendet werden. Sie können DAP-Audio-zertifizierte DMX-Kabel direkt bei einem Händler erwerben oder Ihr eigenes Kabel herstellen. Wenn Sie selbst ein Kabel herstellen möchten, verwenden Sie bitte ein Datenkabel, das qualitativ hochwertige Signale übertragen kann und relativ resistent gegen elektromagnetische Interferenzen ist.

DAP-Audio DMX-Datenkabel

- DAP Audio Basic Mehrzweckmikrofonkabel. bal. XLR/M 3-polig. > XLR/F 3-polig. **Bestellnummer** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- DAP Audio Datenkabel Typ X, XLR/M 3-polig > XLR/F 3-polig. Bestellnummer FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- DAP-Audiokabel für anspruchsvolle Anwender. Außergewöhnliche Audio-Eigenschaften und Verbindungsstück von Neutrik®. **Bestellnummer** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- DAP-Audiokabel für anspruchsvolle Anwender. Außergewöhnliche Audio-Eigenschaften und Verbindungsstück von Neutrik®. Bestellnummer FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- DAP Audio Kabel, 110 Ohm, mit digitaler Signalübertragung. **Bestellnummer** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).
- DAP Audio DMX-Adapter: 3-polig/5-polig. **Bestellnummer** FLA30.

Hinweis: Nutzen Sie die speziellen DMX-Kabel.

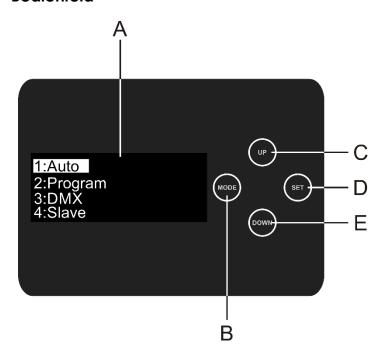
42707 DMX-Verlängerungskabel für die Cameleon Serie (3 m)

427076 DMX-Verlängerungskabel für die Cameleon Serie (6 m)

42708 DMX-Eingangskabel für die Cameleon Serie (3 m)



Bedienfeld



- A) OLED-Display
- B) MODE-Taste
- C) UP-Taste
- D) SET-Taste
- E) DOWN

Abb. 05

Kontrollmodus

Den Geräten werden individuelle Adressen an einer Datenübertragungsleitung zugewiesen, die mit einem Controller verbunden ist.

Die Geräte reagieren auf das vom Controller ausgegebene DMX-Signal. (Wenn Sie eine DMX-Adresse auswählen und speichern, zeigt der Controller die gespeicherte Adresse das nächste Mal an.)

DMX-Adresszuweisung

Mit dem Bedienfeld auf der Vorderseite können Sie dem Gerät eine DMX-Adresse zuweisen. Das ist der erste Kanal, über den der Cameleon vom Controller angesteuert wird.

Achten Sie bei der Verwendung eines Controllers darauf, dass das Gerät 9 Kanäle hat.

Die DMX-Adresse muss unbedingt richtig eingestellt werden, wenn Sie mehrere Cameleons verwenden. Daher sollte die DMX-Adresse des ersten Cameleons 1(001) sein; die DMX-Adresse des zweiten Cameleons sollte 1+9=10 (010) sein; die DMX-Adresse des dritten Cameleons sollte 10+9=19 (019) sein, etc. Stellen Sie sicher, dass sich die Kanäle nicht überschneiden, damit jeder einzelne Cameleon korrekt angesteuert werden kann. Wenn zwei oder mehreren Cameleons ähnliche Adressen zugewiesen werden, reagieren sie entsprechend ähnlich.

Steuerung:

Nachdem Sie allen Geräten eine Adresse zugewiesen haben, können Sie sie nun mit Ihrem Lichtpult ansteuern

Hinweis: Beim Einschalten erkennt das Gerät automatisch, ob es DMX 512-Daten empfängt. Falls keine Daten empfangen werden, könnte eines der folgenden Probleme vorliegen:

- Das XLR-Kabel des Controllers ist nicht an den entsprechenden Eingang des Geräts angeschlossen.
- Der Controller ist ausgeschaltet oder funktioniert nicht richtig, das Kabel oder der Stecker funktionieren nicht richtig oder die Pole im Eingangsstecker sind vertauscht.

Hinweis: Am letzten Gerät muss ein XLR-Endstecker mit einem Widerstand von 120 Ohm angebracht werden, um die korrekte Steuerung über die DMX-Datenübertragungsleitung zu gewährleisten.



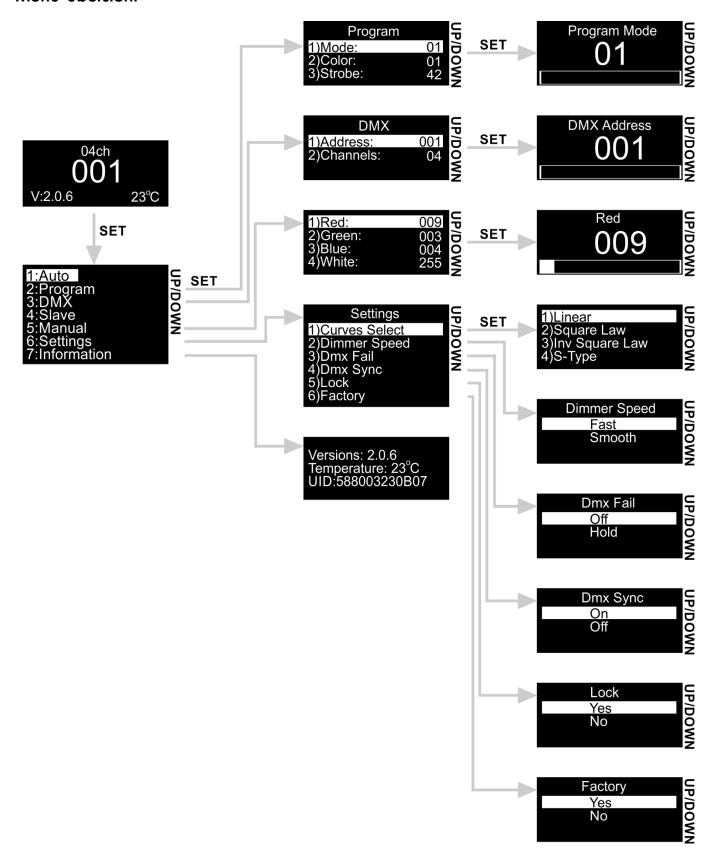
Display aus nach 30 Sekunden



Wenn 30 Sekunden lang keine Taste betätigt wird, wird das Display deaktiviert. Drücken Sie MODE, SET, UP oder DOWN, um das Display zu aktivieren. Das Display wird nun wieder aktiviert.



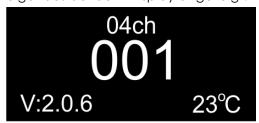
Menü-Übersicht





Hauptmenü-Optionen

01) Nach dem Einschalten wird Folgendes auf dem Display angezeigt:



02) Drücken Sie **ENTER** oder **MODE**, um das Hauptmenü zu öffnen. Auf dem Display erscheint nun:



- 03) Scrollen Sie mit UP/DOWN durch die Menüs:
- 04) Drücken Sie **SET**, um das gewünschte Menü zu öffnen.
- 05) Mit MODE können Sie zum letzten Bildschirm zurückkehren.

1. Autoprogramm

In diesem Menü können Sie das Autoprogramm aktivieren.

- 01) Wählen Sie im Hauptmenü mit UP/DOWN "Auto" aus.
- 02) Das Gerät gibt nun die voreingestellte automatische Show wieder.

2. Voreingestellte Programme

In diesem Menü können Sie eins der voreingestellten Programme, die voreingestellten Farben und die Stroboskopfrequenz einstellen.

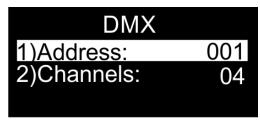
Program	
1)Mode:	01
2)Color: 3)Strobe:	01
3)Strobe:	42

- 01) Wählen Sie im Hauptmenü mit UP/DOWN "Program" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** "Mode", "Color" oder "Strobe" aus.
- 04) Wenn Sie "Mode" ausgewählt haben, drücken Sie **SET**, um das zugehörige Untermenü aufzurufen. Wählen Sie mit **UP/DOWN** eins der 16 voreingestellten Programme aus.
- 05) Wählen Sie "Color" aus und drücken Sie **SET**, um das zugehörige Untermenü aufzurufen. Wählen Sie mit **UP/DOWN** eine der 33 voreingestellten Farben aus.
- 06) Wählen Sie "Strobe" aus und drücken Sie **SET**, um das zugehörige Untermenü aufzurufen. Erhöhen oder verringern Sie die Blitzfrequenz mit **UP/DOWN**. Der Einstellbereich umfasst die Werte 0-99, von OFF bis hohe Blitzfrequenz.



3. DMX-Adresse / DMX-Konfiguration

In diesem Menü können Sie die DMX-Startadresse des Geräts einstellen und den gewünschten DMX-Kanalmodus auswählen.



- 01) Wählen Sie im Hauptmenü mit UP/DOWN "DMX" aus.
- 02) Drücken Sie SET, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** "Address" oder "Channels" aus.
- 04) Wählen Sie "Address" aus und drücken Sie **SET**, um das zugehörige Untermenü aufzurufen. Drücken Sie **UP/DOWN**, um die gewünschte DMX-Adresse einzustellen. Der Einstellungsbereich reicht von 001 bis 512.
- 05) Wählen Sie "Channels" aus und drücken Sie **SET**, um das zugehörige Untermenü aufzurufen. Wählen Sie mit **UP/DOWN** einen der verfügbaren DMX-Kanalmodi aus: 4, 5, 6 oder 9 Kanäle.

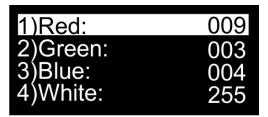
4. Master/Slave

In diesem Menü können Sie dem Gerät den Slave-Modus zuweisen.

- 01) Wählen Sie im Hauptmenü mit **UP/DOWN** "Slave" aus.
- 02) Das Gerät befindet sich nun im Slave-Modus. Das bedeutet, dass es genauso reagiert wie das Master-Gerät.

5. Manuelle Farben

In diesem Menü können Sie die statischen Farben einstellen.



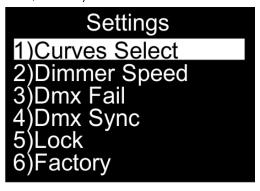
- 01) Wählen Sie im Hauptmenü mit UP/DOWN "Manual" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Drücken Sie **UP/DOWN**, um zwischen den folgenden statischen Farben zu wechseln: Rot, Grün, Blau und Weiß.
- 04) Drücken Sie **SET**, sobald Sie die gewünschte Farbe ausgewählt haben, um das Untermenü aufzurufen. Drücken Sie **UP/DOWN**, um die Farbhelligkeit einzustellen. Der Einstellungsbereich liegt zwischen 0 und 255, von dunkel nach hell.
- 05) Sie können die Farben Rot, Grün, Blau und Weiß beliebig kombinieren, um eine unendliche Zahl von Farben zu mischen (0-255).



6. Einstellungen

In diesem Menü können Sie die Einstellungen des Geräts anpassen.

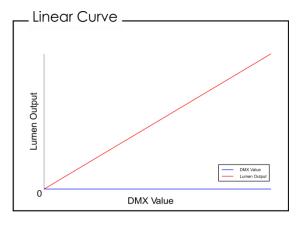
- 01) Wählen Sie im Hauptmenü mit UP/DOWN "Settings" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Drücken Sie **UP/DOWN**, um zwischen den folgenden Menüs zu wechseln: Curves Select, Dimmer Speed, DMX Fail, DMX Sync, Lock, Factory.

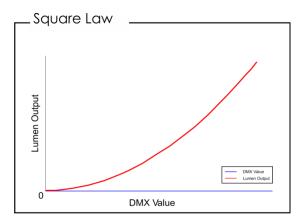


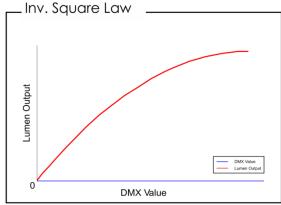
6.1. Curves Select

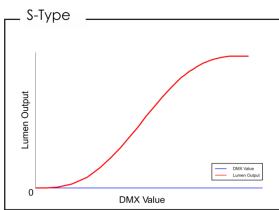
In diesem Menü können Sie das Dimmverhalten des Geräts anpassen, indem Sie eine Dimmerkurve auswählen.

- 01) Wählen Sie im Menü "Settings" mit **UP/DOWN** "Curves Select" aus.
- 02) Drücken Sie SET, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** eine der 4 verfügbaren Dimmerkurven aus:









6.2. Dimmer Speed

In diesem Menü können Sie die Dimmgeschwindigkeit des Geräts einstellen.

- 01) Wählen Sie im Menü "Settings" mit **UP/DOWN** "Dimmer Speed" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** die gewünschte Dimmgeschwindigkeit aus.
- 04) Sie können zwischen "Fast" und "Smooth" wählen.



6.3. DMX Fail

In diesem Menü können Sie festlegen, wie das Gerät im Fall eines DMX-Signalfehlers reagieren soll.

- 01) Wählen Sie im Menü "Settings" mit **UP/DOWN** "Dmx Fail" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** die gewünschte Option aus. Sie können zwischen "Off" und "Hold" wählen.
- 04) Drücken Sie **SET**, um die Auswahl zu bestätigen.
- 05) Wenn Sie "Off" auswählen, wird die Ausgabe unterbrochen, wenn ein DMX-Signalfehler auftritt.
- 06) Wenn Sie "Hold" auswählen, kehrt das Gerät zum letzten ordnungsgemäß funktionierenden DMX-Signal zurück. Dadurch wird die Show nicht unterbrochen.

6.4. DMX Sync

In diesem Menü können Sie die DMX-Synchronisation des Geräts einstellen.

- 01) Wählen Sie im Menü "Settings" mit **UP/DOWN** "Dmx Sync" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** die gewünschte Option aus. Nun können Sie zwischen "On" und "Off" wählen.
- 04) Drücken Sie **SET**, um die Auswahl zu bestätigen.
- 05) Die Synchronisationsoption ist ein Tool, mit dem Sie mehrere Geräte synchronisieren können, wenn Sie sie im Master/Slave-Modus verwenden.
- 06) Wenn Sie "On" auswählen, wird die Synchronisationsfunktion aktiviert.

6.5. Verriegeln

In diesem Menü können Sie prüfen, ob die Sicherheitsverriegelung aktiv ist.

- 01) Wählen Sie im Menü "Settings" mit **UP/DOWN** "Lock" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** die gewünschte Option aus. Nun können Sie zwischen "Yes" und "No" wählen.
- 04) Drücken Sie SET, um die Auswahl zu bestätigen.
- 05) Wenn Sie "Yes" auswählen, wird das Gerät nach 30 Sekunden gesperrt. Sie müssen dann das Gerät wieder entsperren, um auf das Hauptmenü zuzugreifen. Halten Sie die **MODE** und **SET** 3 Sekunden lang gedrückt, um das Hauptmenü zu entsperren.
- 06) Wenn Sie "No" auswählen, bleibt das Hauptmenü weiterhin aktiv.

6.6. Factory

In diesem Menü können Sie das Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.

- 01) Wählen Sie im Menü "Settings" mit UP/DOWN "Factory" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Wählen Sie mit **UP/DOWN** die gewünschte Option aus. Nun können Sie zwischen "Yes" und "No" wählen.
- 04) Drücken Sie SET, um die Auswahl zu bestätigen.
- 05) Wenn Sie "Yes" auswählen, werden die Werkseinstellungen wiederhergestellt.
- 06) Das Gerät kehrt zum voreingestellten Autoprogramm zurück.

7. Informationen

In diesem Menü können Sie die aktuelle Softwareversion, die Temperatur und den Gerätecode sehen.

Versions: 2.0.6 Temperature: 23°C UID:588003230B07

- 01) Wählen Sie im Hauptmenü mit **UP/DOWN** "Information" aus.
- 02) Drücken Sie **SET**, um das Menü zu öffnen.
- 03) Sie können nun die aktuelle Softwareversion, die Temperatur und den Gerätecode sehen.



DMX-Kanäle

4 Kanäle

Kanal 1 – F	Rotintensität
0-255	Schrittweise Roteinstellung von 0-100%
Kanal 2 – C	Grünintensität
0-255	Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%
Kanal 3 – E	Blavintensität
0-255	Schrittweise Blaueinstellung von 0-100%
Kanal 4 – V	Veißintensität (Veißintensität)
0-255	Schrittweise Weißeinstellung von 0-100%

5 Kanäle

Kanal 1 -	- Masterdimmer	
0-255	Schrittweise Einstellung von dunkel bis maximale Helligkeit (0100%)	

Kanal 2 – Lir	eares Stroboskop 📤 Dimmer und CH3 oder CH4 müssen geöffnet sein 🛕
0-10	Geschlossen
11-255	Stroboskop, von niedriger nach hoher Frequenz (0-20 Hz)

Vanal 2 Ea	arbpresets 🛕 Dimmer muss geöffnet sein 🛕
0-7	Keine Funktion
8-13	Farbe 1 (R255, G000, B000, W000)
14-20	Farbe 2 (R255, G000, B000, W100)
21-27	Farbe 3 (R255, G000, B000, W200)
28-34	Farbe 4 (R255, G050, B000, W000)
35-41	Farbe 5 (R255, G150, B000, W000)
42-48	Farbe 6 (R255, G255, B000, W000)
49-55	Farbe 7 (R255, G255, B000, W075)
56-62	Farbe 8 (R255, G255, B000, W255)
63-69	Farbe 9 (R000, G255, B000, W150)
70-76	Farbe 10 (R000, G255, B000, W050)
77-83	Farbe 11 (R000, G255, B000, W000)
84-90	Farbe 12 (R000, G255, B050, W000)
91-97	Farbe 13 (R000, G255, B150, W000)
98-104	Farbe 14 (R000, G255, B255, W000)
105-111	Farbe 15 (R000, G255, B255, W075)
112-118	Farbe 16 (R000, G255, B255, W150)
119-125	Farbe 17 (R000, G100, B255, W255)
126-132	Farbe 18 (R000, G000, B255, W100)
133-139	Farbe 19 (R000, G000, B255, W050)
140-146	Farbe 20 (R000, G000, B255, W000)
147-153	Farbe 21 (R075, G000, B255, W000)
154-160	Farbe 22 (R160, G000, B255, W000)
161-167	Farbe 23 (R255, G000, B255, W000)
168-174	Farbe 24 (R255, G000, B175, W000)
175-181	Farbe 25 (R255, G000, B100, W000)
182-188	Farbe 26 (R255, G000, B100, W050)
189-195	Farbe 27 (R255, G000, B025, W050)
196-202	Farbe 28 (R255, G000, B025, W025)
203-209	Farbe 29 (R255, G000, B025, W000)



210-216	Farbe 30 (R000, G000, B000, W255)	
217-223	Farbe 31 (R075, G075, B000, W255)	
224-230	Farbe 32 (R000, G000, B100, W255)	
231-255	Farbe 33 (R255, G255, B255, W255)	

	oreingestellte Programme 🛕 Dimmer muss geöffnet sein 🛕
0-15	Keine Funktion
16-31	Farbwechsel 1
32-47	Farbwechsel 2
48-63	Farbwechsel 3
64-79	Farbwechsel 4
80-95	Farbwechsel 5
96-111	Farbwechsel 6
112-127	Farbwechsel 7
128-143	Farbwechsel 8
144-159	Farbfluss 1
160-175	Farbfluss 2
176-191	Farbfluss 3
192-207	Farbfluss 4
208-223	Farbfluss 5
224-239	Farbfluss 6
240-255	Farbfluss 7

Kanal 5 – Pro	ogrammgeschwindigkeit 📤 Dimmer und CH4 müssen geöffnet sein 🛕
0-255	Geschwindigkeitssteuerung, von langsam nach schnell

6 Kanäle

Kanal	1 _ /	Mastar	dimmer

0-255 Schrittweise Einstellung von dunkel bis maximale Helligkeit (0 - -100%)

Kanal 2 – Line	eares Stroboskop 📤 Dimmer und CH3-CH6 müssen geöffnet sein 📤
0-10	Geschlossen
11-255	Stroboskop, von niedriger nach hoher Freguenz (0-20 Hz)

Kanal 3 – I	Rotintensität 📤 Dimmer muss geöffnet sein	\triangle
0-255	Schrittweise Roteinstellung von 0-100%	

Kanal 4 –	Grünintensität 📤 Dimmer muss geöffnet sein	lack
0-255	Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%	

Kanal 5 – B	lauintensität 📤 Dimmer muss geöffnet sein 🛕	
0-255	Schrittweise Blaueinstellung von 0-100%	

Kanal 6 – V	Weißintensität 📤 Dimmer muss geöffnet sein 📤	
0-255	Schrittweise Weißeinstellung von 0-100%	



9 Kanäle

Kanal 1 – M	lasterdimmer
0-255	Schrittweise Einstellung von dunkel bis maximale Helligkeit (0100%)
	^
	neares Stroboskop 🕰 Dimmer und CH3 oder CH4 oder CH6-9 müssen geöffnet sein 🕰
0-10	Geschlossen
11-255	Stroboskop, von niedriger nach hoher Frequenz (0-20 Hz)
Vanal 2 E	arbpresets 📤 Dimmer muss geöffnet sein 🛕
0-7	Keine Funktion
8-13	Farbe 1 (R255, G000, B000, W000)
14-20	Farbe 2 (R255, G000, B000, W100)
21-27	Farbe 3 (R255, G000, B000, W200)
28-34	Farbe 4 (R255, G050, B000, W000)
35-41	Farbe 5 (R255, G150, B000, W000)
42-48	Farbe 6 (R255, G255, B000, W000)
49-55	Farbe 7 (R255, G255, B000, W075)
56-62	Farbe 8 (R255, G255, B000, W255)
63-69	Farbe 9 (R000, G255, B000, W150)
70-76	Farbe 10 (R000, G255, B000, W050)
77-83	Farbe 11 (R000, G255, B000, W000)
84-90	Farbe 12 (R000, G255, B050, W000)
91-97	Farbe 13 (R000, G255, B150, W000)
98-104	Farbe 14 (R000, G255, B255, W000)
105-111	Farbe 15 (R000, G255, B255, W075)
112-118	Farbe 16 (R000, G255, B255, W150)
119-125	Farbe 17 (R000, G100, B255, W255)
126-132	Farbe 18 (R000, G000, B255, W100)
133-139	Farbe 19 (R000, G000, B255, W050)
140-146	Farbe 20 (R000, G000, B255, W000)
147-153	Farbe 21 (R075, G000, B255, W000)
154-160	Farbe 22 (R160, G000, B255, W000)
161-167	Farbe 23 (R255, G000, B255, W000)
168-174	Farbe 24 (R255, G000, B175, W000)
175-181	Farbe 25 (R255, G000, B100, W000)
182-188	Farbe 26 (R255, G000, B100, W050)
189-195	Farbe 27 (R255, G000, B025, W050)
196-202	Farbe 28 (R255, G000, B025, W025)
203-209	Farbe 29 (R255, G000, B025, W000)
210-216	Farbe 30 (R000, G000, B000, W255)
217-223	Farbe 31 (R075, G075, B000, W255)
224-230	Farbe 32 (R000, G000, B100, W255)
231-255	Farbe 33 (R255, G255, B255, W255)
Variation 1	Diaman No. 114. But annual A Diaman No. 114.
0-15	oreingestellte Programme 🕰 Dimmer muss geöffnet sein 🕰 Keine Funktion
16-31	Farbwechsel 1
32-47	Farbwechsel 2
48-63	Farbwechsel 3
64-79	Farbwechsel 4
80-95	Farbwechsel 5
96-111	Farbwechsel 6
112-127	Farbwechsel 7
128-143	Farbwechsel 8
144-159	Farbfluss 1



160-175	Farbfluss 2	
176-191	Farbfluss 3	
192-207	Farbfluss 4	
208-223	Farbfluss 5	
224-239	Farbfluss 6	
240-255	Farbfluss 7	

Kanal 5 – I	Programmgeschwindigkeit 📤 Dimmer und CH4 müssen geöffnet sein 🛕
0-255	Geschwindigkeitssteuerung, von langsam nach schnell

Kanal 6 – Rotintensität 🛕 Dimmer muss geöffnet, CH3-4 müssen geschlossen sein 🛕

Kanal 6 – Rotintensität Dimmer muss geöffnet, CH3-4 müssen geschlossen sein Dimmer muss geöffnet, CH3-4 müssen geschlossen geschlossen sein Dimmer muss geöffnet, CH3-4 müssen geschlossen geschlossen sein Dimmer muss geöffnet, CH3-4 müssen geschlossen ges

Kanal 7 – Grünintensität Dimmer muss geöffnet, CH3-4 müssen geschlossen sein 0-255 Schrittweise Grüneinstellung von 0-100%

Kanal 8 – Blauintensität 📤 Dimmer muss geöffnet, CH3-4 müssen geschlossen sein 📤
0-255 Schrittweise Blaueinstellung von 0-100%

Kanal 9 – Weißintensität Dimmer muss geöffnet, CH3-4 müssen geschlossen sein O-255 Schrittweise Weißeinstellung von 0-100%

Wartung

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen jeweils nach einem Jahr einer technischen Abnahmeprüfung durch qualifiziertes Personal unterzogen werden.

Der Bediener muss sicherstellen, dass alle sicherheitsrelevanten und maschinentechnischen Vorrichtungen einmal jährlich durch qualifiziertes Personal überprüft werden.

Bei der Überprüfung müssen die nachfolgenden Punkte betrachtet werden:

- 01) Alle Schrauben, die für die Installation des Produkts oder von Teilen des Produkts verwendet werden, müssen festsitzen und dürfen nicht korrodiert sein.
- 02) Weder Gehäuse noch Befestigungen oder die Stellen, an denen das Produkt befestigt ist, dürfen Verformungen aufweisen.
- 03) Mechanisch bewegte Bauteile wie Achsen, Linsen, etc. dürfen keinerlei Verschleißspuren aufweisen.
- 04) Netzkabel müssen unbeschädigt sein und dürfen keine Anzeichen von Materialermüdung aufweisen.

Die Cameleon Bar 16 Q4 von Showtec ist annähernd wartungsfrei. Dennoch sollte das Gerät regelmäßig gereinigt werden.

Falls das Gerät nicht regelmäßig gereinigt wird, verringert sich seine Leistung mit der Zeit erheblich. Trennen Sie das Gerät vom Netz und wischen Sie es mit einem feuchten Tuch ab. Tauchen Sie das Gerät niemals in eine Flüssigkeit. Reinigen Sie die Linse mit Glasreiniger und einem weichen Tuch. Verwenden Sie keinen Alkohol oder Lösungsmittel.

Da Nebelfluid generell Rückstände hinterlässt und so die Lichtleistung schnell verringert, sollte die vordere Linse einmal in der Woche gereinigt werden.

Die Anschlüsse sollten ebenfalls regelmäßig gereinigt werden. Versichern Sie sich, dass alle Anschlüsse vollständig trocken sind, bevor Sie das Gerät mit anderen Geräten verbinden oder wieder ans Netz anschließen.



Fehlersuche

Diese Anleitung zur Fehlersuche soll bei der Lösung einfacher Probleme helfen.

Falls ein Problem auftreten sollte, führen Sie die unten stehenden Schritte der Reihe nach aus, bis das Problem gelöst ist. Sobald das Gerät wieder ordnungsgemäß funktioniert, sollten die nachfolgenden Schritte nicht mehr ausgeführt werden.

Kein Licht

Si el efecto de iluminación no funciona correctamente, encargue la reparación a un técnico. Es gibt drei mögliche Fehlerquellen: die Stromversorgung, die LEDs, die interne Sicherung.

- 01) Stromversorgung. Überprüfen Sie, ob das Gerät an eine geeignete Stromversorgung angeschlossen ist.
- 02) Die LEDs. Geben Sie das Gerät an Ihren Showtec-Händler zurück.
- 03) Die interne Sicherung. Geben Sie das Gerät an Ihren Showtec-Händler zurück.
- 04) Wenn alle erwähnten Bestandteile in einem ordnungsgemäßen Zustand zu sein scheinen, verbinden Sie das Gerät wieder mit dem Netz.
- 05) Wenn Sie die Ursache des Problems nicht ausfindig machen können, öffnen Sie auf keinen Fall das Gerät, da es Schaden nehmen könnte und die Garantie erlischt.
- 06) Geben Sie das Gerät an Ihren Showtec-Händler zurück.

Keine Reaktion auf DMX-Signale

Die Fehlerquellen könnten das DMX-Kabel oder die Anschlussteile, ein defekter Controller oder eine defekte DMX-Karte für die Lichteffekte sein.

- 01) Überprüfen Sie die DMX-Einstellungen. Versichern Sie sich, dass die DMX-Adressen korrekt zugewiesen sind.
- 02) Überprüfen Sie das DMX-Kabel: Ziehen Sie den Netzstecker ab, wechseln Sie das DMX-Kabel aus und stecken Sie den Netzstecker erneut an. Probieren Sie erneut, ob das Gerät nun auf DMX-Signale reagiert.
- 03) Stellen Sie fest, ob der Controller oder das Lichteffektgerät defekt ist. Funktioniert der Controller ordnungsgemäß mit anderen DMX-Produkten? Falls das nicht der Fall ist, lassen Sie ihn reparieren. Falls der Controller funktioniert, bringen Sie das DMX-Kabel und das Lichteffektgerät zu einem qualifizierten Techniker.



Problem	Mögliche Ursache(n)	Lösung
Ein oder mehrere Geräte funktionieren	Das Gerät erhält keinen Strom.	Überprüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist und ob die Kabel angeschlossen sind
überhaupt nicht	Hauptsicherung durchgebrannt.	Geben Sie das Gerät an Ihren Showtec-Händler zurück.
Die Geräte starten korrekt neu, aber sie reagieren fehlerhaft oder überhaupt nicht auf den Controller	Der Controller ist nicht angeschlossen. Der 3-polige XLR-Ausgang des Controllers passt nicht zum XLR- Eingang des ersten Geräts an der Datenübertragungsleitung (d. h., die Polarität ist vertauscht)	 Schließen Sie den Controller an. Schalten Sie einen Phasendreher zwischen den Controller und das erste Gerät an der Datenübertragungsleitung.
	Schlechte Signalqualität	Überprüfen Sie die Signalqualität. Falls Sie weit unter 100 % liegt, könnte das Problem eine minderwertige Datenübertragungsleitung, minderwertige oder gebrochene Kabel, ein fehlender Endstecker oder ein defektes Gerät sein, dass die Datenübertragung stört
	Schlechte Verbindung der Datenübertragungsleitung	Überprüfen Sie alle Verbindungen und Kabel. Korrigieren Sie schlechte Verbindungen. Reparieren oder ersetzen Sie beschädigte Kabel
Die Geräte starten korrekt neu, aber einige reagieren	Die Datenübertragung wird nicht mit einem 120-Ohm-Endstecker beendet	Bringen Sie an der Ausgangsbuchse des letzten Geräts an der Datenleitung einen Endstecker an Description Sie die Adress installungen Descript
fehlerhaft oder überhaupt nicht	Fehlerhafte Adresszuweisung der Geräte	Überprüfen Sie die Adresseinstellungen
auf den Controller	Eines der Geräte an der Datenübertragungsleitung funktioniert nicht korrekt und stört die Datenübertragung	 Überbrücken Sie eine Verbindung nach der anderen, bis die Funktionsfähigkeit wieder hergestellt ist: Ziehen Sie beide Stecker heraus und verbinden Sie sie direkt miteinander. Lassen Sie das defekte Gerät von einem qualifizierten Techniker warten
	3-polige XLR-Ausgänge an den Geräten passen nicht zueinander (Pins 2 und 3 vertauscht)	Schalten Sie einen Phasendreher zwischen die Geräte oder tauschen Sie Pin 2 und Pin 3 an dem nicht ordnungsgemäß funktionierendem Gerät aus.
	Das Gerät ist zu heiß geworden	 Lassen Sie das Gerät abkühlen Achten Sie darauf, dass das die vordere Linse nicht blockiert ist. Stellen Sie die Klimaanlage kälter
Kein Licht oder LEDs fallen zeitweise aus	LEDs beschädigt.	 Trennen Sie alle Verbindungen des Geräts und geben Sie es an Ihren Händler zurück
zenweise aus	Die Stromversorgungseinstellungen passen nicht zur örtlichen Netzspannung und Frequenz	Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung. Überprüfen Sie die Einstellungen und korrigieren Sie sie bei Bedarf



Technische Daten

Modell:	Showtec Cameleon Bar 16 Q4
Eingangsspannung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme:	80 W
Antriebsstrom:	350 mA
Aktualisierungsrate:	> 6000 Hz
Schutzart:	IP-65
Abmessungen:	1002 x 72 x 142 mm (LxBxH)
Gewicht:	6 kg
Dadiana da Dana da Dan	
Bedienung und Programmierung:	Die 1 (Erde) Die 2 / 1 Die 2 / 1
Signalpol OUT:	Pin 1 (Erde), Pin 2 (-), Pin 3 (+)
DMX-Modus:	4, 5, 6 oder 9 Kanäle
Signaleingänge:	DMX-Eingang, 3-polig, IP65
Signalausgang:	DMX-Ausgang, 3-polig, IP65
Elektromechanische Effekte:	
Lichtquelle:	16x 5 W 4-in-1 RGBW ProLight Opto Hornet Serie
Lux @ 2 m:	Rot: 640 Lumen
	Grün: 898 Lumen
	Blau: 282 Lumen
	Weiß: 1287 Lumen
	Volle Ausgabeleistung: 2966 Lumen
Strahlungswinkel:	25°
Max. Reichweite:	20 m
Farbbereich:	16,7 Millionen Additivfarben
Linse:	Gehärtetes Glas
Anschlüsse:	Dedizierter IP-65 Netzein/Ausgang & IP-65 Daten- Ein/Ausgang
Eigenschaften:	OLED-Touchdisplay für ein einfaches Setup
Dimmer:	0-100%
Stroboskop:	0-20 Hz
Steuerung:	DMX, Autoprogramm, Voreingestellte Programme,
	Master/Slave, Manuell
Kühlung:	Umluft (keine Lüfter)
Gehäuse:	Aluminiumguss
Max. Umgebungstemperatur t_a :	40°C
Max. Gehäusetemperatur t _B :	80°C
Mindestabstand:	
Mindestabstand zu brennbaren	0,5 m
Oberflächen:	
Mindestabstand zum beleuchteten Objekt:	1 m

Unangekündigte Änderungen der technischen Daten und des Designs bleiben vorbehalten.



Website: <u>www.Showtec.info</u> E-Mail: <u>service@highlite.nl</u>



Abmessungen

