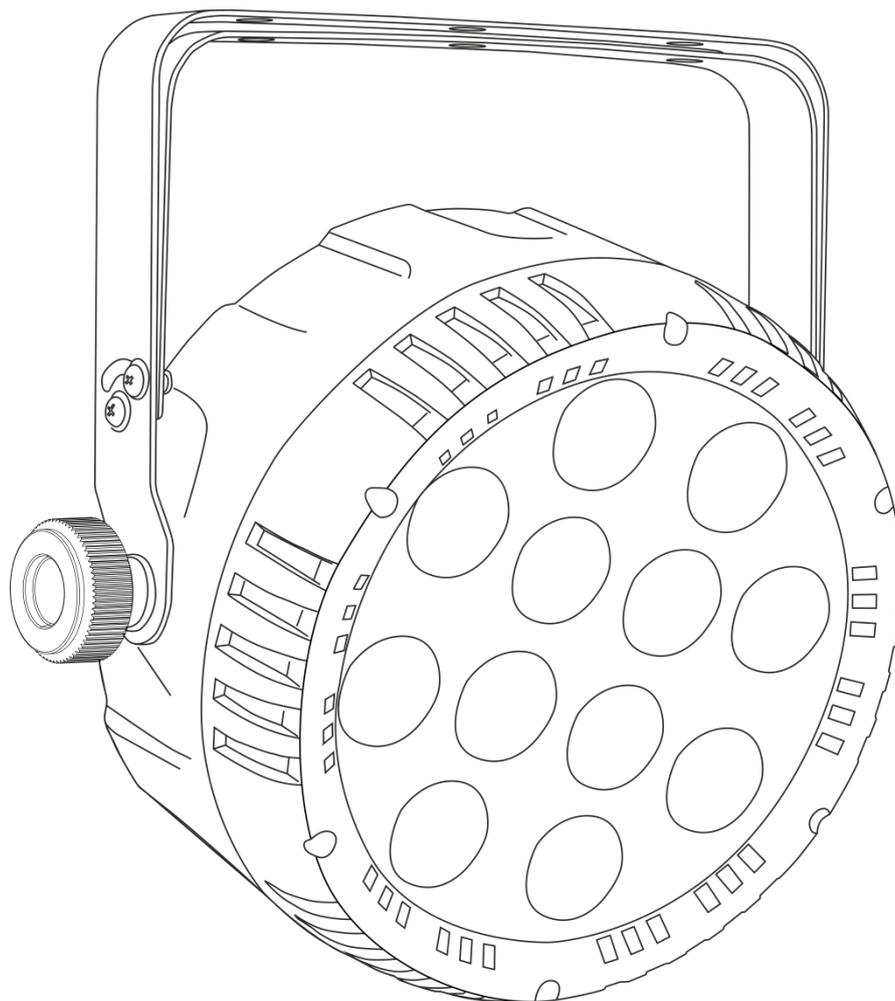




MANUAL



ESPAÑOL

Club Par 12-6 RGBWAUV V1

Código de pedido: 42651

Índice

Advertencia	2
Instrucciones de seguridad	2
Normas para el funcionamiento	4
Montaje	4
Conexión al suministro eléctrico.....	6
Procedimiento de devolución	6
Reclamaciones	6
Descripción del dispositivo	7
Parte frontal	7
Parte trasera	8
Instalación	8
Preparación y funcionamiento	8
Modos de control	9
Una unidad Club Par (programas incorporados, modo de color estático y modo manual)	9
Una unidad Club Par (control por sonido)	9
Múltiples unidades Club Par (control DMX).....	9
Interconexión de dispositivos	11
Cableado de datos	11
Panel de control	12
Modo de control.....	12
Direccionamiento DMX	12
Descripción general del menú	13
Opciones del menú principal.....	14
1. Modo DMX-512	14
2. Modo de canal.....	14
3. Velocidad de programa	15
4. Programas incorporados	15
5. Modo de control por sonido	15
6. Modo de colores estáticos.....	15
7. Luz estroboscópica	15
8. Rojo.....	15
9. Verde	15
10. Azul	15
11. Ámbar.....	16
12. Blanco.....	16
13. UV	16
14. Modo de regulación	16
15. Pantalla LED encendida/apagada	16
16. Temperatura.....	16
17. Versión	16
18. Restauración	16
Canales DMX.....	17
6 canales.....	17
11 canales.....	17
Mantenimiento	19
Cambio del fusible	19
Detección y solución de problemas	20
No se enciende la luz.....	20
No responde a la señal DMX.....	20
Especificaciones del producto	22
Medidas	23
Notas	24

Advertencia



**En interés de su propia seguridad, lea este manual detenidamente.
Antes de poner el dispositivo en marcha por primera vez.**

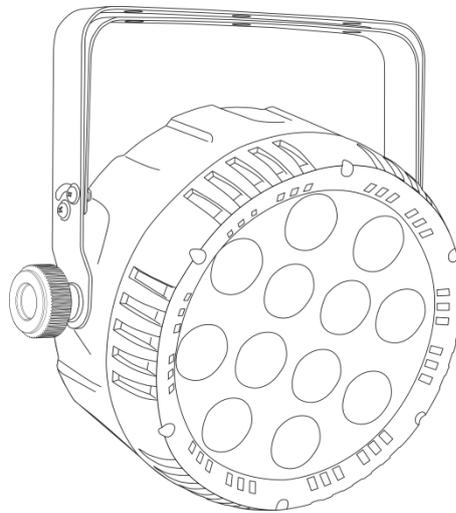


Instrucciones para el desembalaje

Inmediatamente después de haber recibido este producto, abra con cuidado la caja y compruebe el contenido para asegurarse de que todos los componentes estén presentes y que se hayan recibido en buenas condiciones. Notifique al distribuidor inmediatamente y conserve los materiales de embalaje para inspección si cualquiera de las piezas parece dañada por el transporte o si la propia caja muestra signos de manipulación incorrecta. Guarde la caja y todos los materiales del embalaje. En el caso de que un dispositivo haya de ser devuelto a fábrica es importante que esto se haga con la caja y el embalaje original de fábrica.

Su envío incluye:

- Showtec Club Par 12-6 RGBWAUV
- Cable IEC de alimentación de CA (1,5 m)
- Manual del usuario



Vida útil de los ledes

El brillo de los ledes disminuye gradualmente con el paso del tiempo. El CALOR es un factor determinante que provoca la aceleración de este deterioro. Cuando se colocan en clúster, los ledes presentan temperaturas de funcionamiento más altas que las que se producen en condiciones ideales u óptimas. Por esta razón, cuando se utilizan todos los ledes de colores al completo en su intensidad máxima, la vida útil de los mismos se reduce significativamente. Si mejorar la vida útil del dispositivo se considera una prioridad alta, trate de mantener una temperatura de funcionamiento baja. Para conseguirlo puede que tenga que incluir un sistema de control climático-ambiental y reducir la intensidad total de la proyección.



¡AVISO!

**Mantenga este dispositivo alejado de la lluvia y la humedad.
Desconecte el cable de alimentación de CA antes de abrir la carcasa.**



Instrucciones de seguridad

Todas las personas que tomen parte en la instalación, funcionamiento y mantenimiento de este dispositivo han de:

- estar cualificadas
- seguir las instrucciones de este manual



**¡AVISO! Tenga cuidado con sus operaciones.
Con un voltaje peligroso usted puede recibir
una descarga eléctrica dañina al tocar los cables.**



Antes de poner el dispositivo en marcha por primera vez, asegúrese de que no se aprecia ningún daño causado por el transporte.

Si hubiera alguno, consulte con su distribuidor y no utilice el dispositivo.

Para mantener el equipo en una condición perfecta y asegurarse de que el funcionamiento sea seguro, es absolutamente necesario que el usuario siga las instrucciones de seguridad y las notas de advertencia que se incluyen en este manual.

Tenga en cuenta que el daño causado por modificaciones manuales del dispositivo no está cubierto por la garantía.

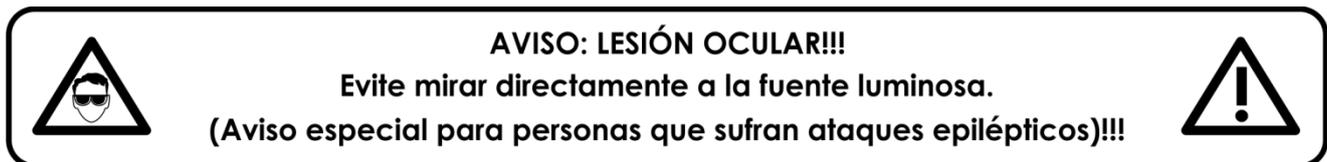
Este dispositivo no contiene piezas que el usuario pueda reparar. Encargue las reparaciones únicamente a técnicos cualificados.

IMPORTANTE:

El fabricante no aceptará responsabilidad por cualquier daño resultante provocado por el incumplimiento de las instrucciones indicadas en este manual o cualquier modificación del dispositivo llevada a cabo sin autorización.

- No deje que el cable de alimentación haga contacto con otros cables. Manipule el cable de alimentación y todas las conexiones del suministro eléctrico con especial precaución.
- No quite las etiquetas de advertencia o informativas de la unidad.
- No cubra el contacto de la toma a tierra.
- No levante el dispositivo sujetándolo por la cabeza del proyector, ya que se podrían dañar las piezas mecánicas. Sujete siempre el dispositivo por las asas de transporte.
- No coloque ningún tipo de tela encima de la lente.
- No mire directamente a la fuente luminosa.
- No deje cables desordenados tirados por el suelo.
- No afloje los tornillos del gobo giratorio, o puede arriesgarse a que se abran los rodamientos.
- No inserte ningún objeto en las rejillas de ventilación.
- No conecte este dispositivo a un conjunto de dimer.
- No encienda y apague este dispositivo en intervalos cortos de tiempo, ya que esto reducirá su vida útil.
- No toque la carcasa del dispositivo con las manos descubiertas durante su funcionamiento (la carcasa alcanza temperaturas altas). Permita que el dispositivo se enfríe durante al menos 5 minutos antes de manipularlo.
- No sacuda el dispositivo. Evite el uso de la fuerza bruta durante la instalación o el funcionamiento del dispositivo.
- Utilice este dispositivo en interiores únicamente, evite el contacto con agua u otros líquidos.
- No utilice este dispositivo hasta haber comprobado que la carcasa está cerrada correctamente y que todos los tornillos están apretados.
- No utilice este dispositivo hasta que se haya familiarizado con sus funciones.
- Evite las llamas y no coloque el dispositivo cerca de líquidos o gases inflamables.
- Durante el funcionamiento mantenga siempre la carcasa cerrada.
- Deje siempre un espacio abierto de al menos 50°cm alrededor de la unidad para la ventilación.
- Desconecte siempre el cable de alimentación de CA del suministro eléctrico cuando el dispositivo no esté en uso o antes de limpiarlo. Manipule el cable de alimentación únicamente sujetándolo por el conector. No desenchufe el conector tirando del cable de alimentación.
- No exponga el dispositivo a calor, humedad o polvo extremos.
- Asegúrese de que el voltaje disponible no es superior al indicado en el panel trasero.
- Asegúrese de no comprimir ni dañar el cable de alimentación. Examine regularmente el dispositivo y el cable de alimentación de CA.
- Si nota un daño visible en la lente deberá reemplazarla.

- Si el dispositivo se cayera o recibiera un golpe, desconecte el suministro de energía inmediatamente. Haga inspeccionarlo por un técnico cualificado para comprobar si es seguro antes de volverlo a utilizar.
- Si el dispositivo se ha expuesto a una fluctuación drástica de temperatura (p. ej. tras el transporte), no lo encienda inmediatamente. Puede que la condensación de agua resultante dañe su dispositivo. Mantenga el dispositivo apagado hasta que haya alcanzado la temperatura ambiente.
- Si su dispositivo Showtec no funciona correctamente, deje de utilizarlo inmediatamente. Embale la unidad de forma segura (preferiblemente en el material de embalaje original) y devuélvala a su distribuidor de Showtec para su reparación.
- Solo debe ser utilizado por personas adultas. Este dispositivo debe ser instalado fuera del alcance de los niños. No deje la unidad desatendida durante su funcionamiento.
- No trate de derivar el contactor termostático ni los fusibles.
- Utilice fusibles del mismo tipo y clasificación como recambio.
- El usuario es el responsable de colocar y operar la unidad Club Par 12-6 RGBWAUV correctamente. El fabricante no aceptará responsabilidad por los daños provocados por el uso indebido o la instalación incorrecta de este dispositivo.
- Este dispositivo pertenece a la clase I de protección, por consiguiente, es esencial conectar el conductor amarillo/verde a la toma de tierra.
- Durante el arranque inicial puede que se emitan humos u olores. Esto forma parte del proceso normal y no significa necesariamente que el dispositivo esté defectuoso.
- Las reparaciones, el mantenimiento y las conexiones eléctricas solo las debe llevar a cabo un técnico cualificado.
- GARANTÍA: hasta un año después de la fecha de compra.



Normas para el funcionamiento

- Este dispositivo no está diseñado para funcionar de forma permanente. La realización de pausas regulares en el funcionamiento garantizará que pueda disfrutar de su dispositivo durante mucho tiempo sin defectos.
- La distancia mínima entre la proyección de luz y la superficie que vaya a iluminar debe ser superior a 1^om.
- No se debe nunca superar la temperatura ambiente máxima de $t_a = 40\text{ }^\circ\text{C}$.
- La humedad relativa no debe superar el 50 % con una temperatura ambiente de $40\text{ }^\circ\text{C}$.
- Si este dispositivo se opera de una forma diferente a la descrita en este manual, puede que el producto sufra daños y la garantía quedará anulada.
- Si hace funcionar la unidad de una forma diferente a la indicada se podrían producir riesgos de cortocircuito, quemaduras, descargas eléctricas, caídas, etc.

Puede poner en peligro su propia seguridad y la de otras personas.

Montaje

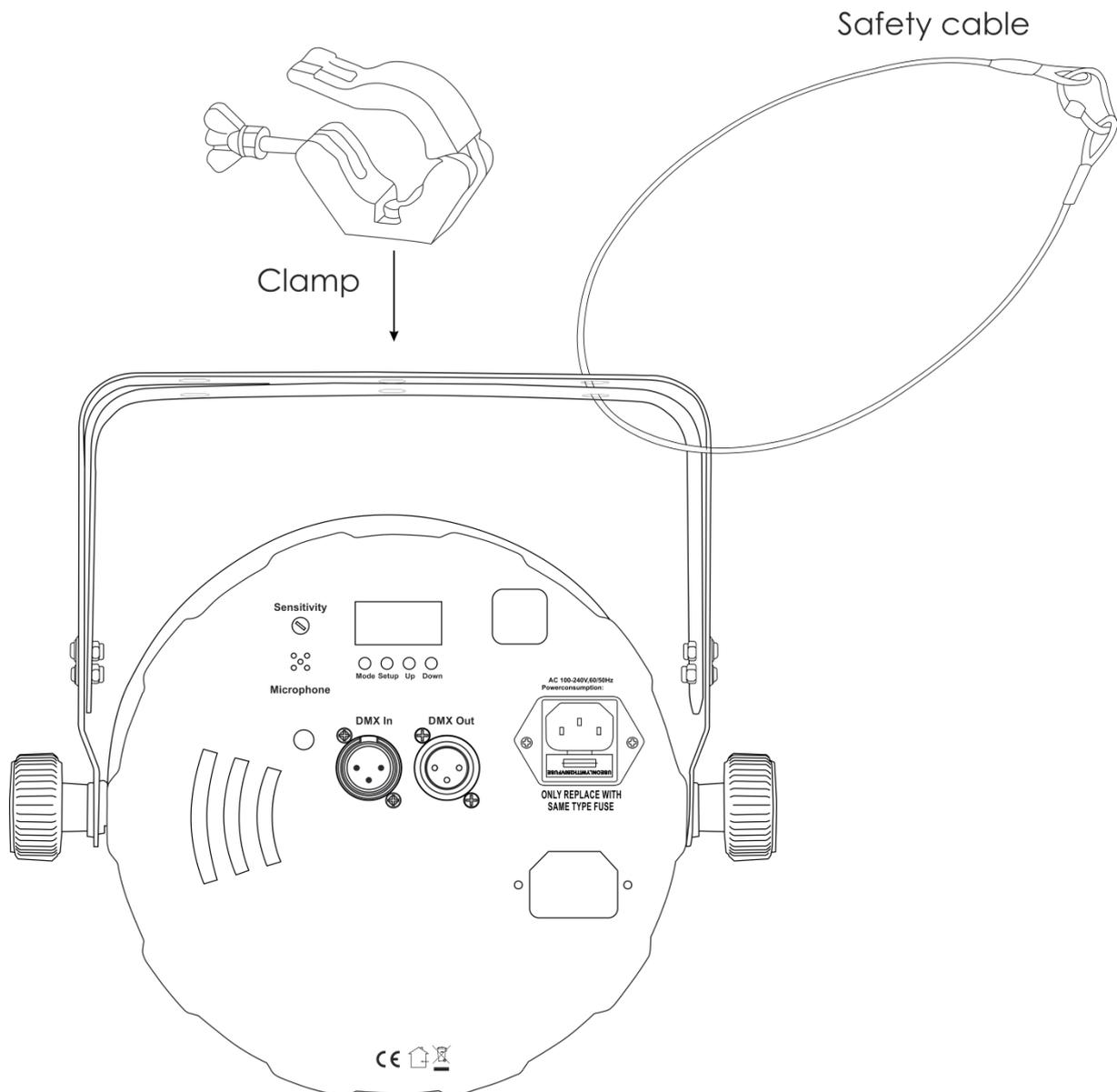
Cumpla la normativa europea y nacional en relación al montaje e instalación en trusses y cualquier otra cuestión relativa a la seguridad.

No trate de realizar la instalación usted mismo.

Encargue la instalación a un distribuidor autorizado.

Procedimiento:

- Si el proyector se va a colocar en el techo o en vigas altas, se deben utilizar sistemas de truss profesionales.
- Utilice una abrazadera para instalar el proyector con su soporte de montaje en el sistema de truss.
- El proyector nunca debe ser instalado de forma que oscile libremente por la sala.
- La instalación debe siempre estar sujeta con un anclaje de seguridad, p. ej. una red o un cable de seguridad apropiado.
- Cuando se vaya a montar, desmontar o reparar un proyector situado en un lugar elevado, asegúrese de que el área justo debajo del lugar de instalación esté cerrada al público y de que se prohíba el acceso a la misma de personas no autorizadas.



La unidad Club Par 12-6 RGBWAUV se puede colocar en un suelo plano de escenario o instalar en cualquier tipo de truss mediante una abrazadera.

Una instalación incorrecta puede provocar lesiones graves y/o daños a la propiedad.

Conexión al suministro eléctrico

Conecte el dispositivo al suministro eléctrico a través del enchufe.
 Compruebe que el cable del color correcto esté conectado al lugar apropiado.

Internacional	Cable para la UE	Cable para el Reino Unido	Cable para los EE.UU.	Clavija
L (vivo)	MARRÓN	ROJO	AMARILLO/COBRE	FASE
N (neutro)	AZUL	NEGRO	PLATEADO	NEUTRO
	AMARILLO/VERDE	VERDE	VERDE	TOMA A TIERRA DE PROTECCIÓN

Asegúrese de que el dispositivo se encuentre siempre conectado correctamente a la toma de tierra.

Una instalación incorrecta puede provocar lesiones graves y/o daños a la propiedad.



Procedimiento de devolución

La mercancía que se vaya a devolver debe enviarse con portes pagados y en el embalaje original. No se expedirán etiquetas de devolución. El paquete debe estar etiquetado claramente con un número de autorización de devolución (número RMA). Los productos devueltos que no incluyan un número RMA serán rechazados. Highlite no aceptará los artículos devueltos ni ninguna responsabilidad. Llame a Highlite en el 0031-455667723 o envíe un correo electrónico a aftersales@highlite.nl y solicite un número RMA antes de proceder al envío del dispositivo. Esté preparado para facilitar el número del modelo, el número de serie y una breve descripción de la razón de la devolución. Asegúrese de embalar el dispositivo correctamente, ya que cualquier daño provocado por un embalaje inadecuado será responsabilidad del cliente. Highlite se reserva el derecho de utilizar su propia discreción para reparar o reemplazar el (los) producto(s). Como sugerencia, un embalaje de UPS adecuado o una caja doble son siempre los métodos más seguros de utilizar.

Nota: si se le ha proporcionado un número RMA, incluya la siguiente información en un papel dentro de la caja:

- 01) Su nombre
- 02) Su dirección
- 03) Su número de teléfono
- 04) Una breve descripción de la avería

Reclamaciones

El cliente tiene la obligación de comprobar los artículos enviados inmediatamente después de su recepción para detectar si falta algo y/o si se aprecia algún defecto y también se ha de llevar a cabo esta comprobación después de que le anunciemos que sus artículos están disponibles. Los daños ocurridos durante el transporte son responsabilidad de la empresa transportadora y por consiguiente deben ser notificados al transportista en el momento de recepción de la mercancía.

Es responsabilidad del cliente la notificación y el envío de la reclamación a la empresa transportadora en el caso de que el dispositivo haya recibido daños durante el transporte. Se nos debe notificar de los daños ocurridos durante el transporte dentro del plazo de un día después de la recepción del envío.

Las devoluciones deben siempre enviarse con portes pagados. Las devoluciones deben estar acompañadas de una carta en la que se detalla la razón de su devolución. Las devoluciones que no tengan los portes pagados serán rechazadas excepto si se ha acordado otra cosa por escrito.

Las quejas dirigidas a nuestra empresa deben de ser enviadas por escrito o por fax dentro de un periodo de 10 días laborables después de la recepción de la factura. Pasado de este plazo, las quejas no serán atendidas.

Solo se tomarán en consideración las quejas si el cliente ha cumplido hasta ese momento con todas las partes del contrato, independientemente del contrato del cual la obligación sea resultado.

Descripción del dispositivo

Características

El Club Par 12-6 RGBWAUV es un efecto de iluminación compacto con alta proyección luminosa que ofrece efectos excepcionales.

Es la solución ideal para discotecas pequeñas y DJ móviles.

- Tamaño compacto
- Control por sonido
- Voltaje de entrada: 100-240 V CA, 60/50 Hz
- Corriente de alimentación: 525 mA
- Frecuencia de actualización: 1200 Hz
- Consumo de energía: 100 W
- Canales DMX: 6 u 11 canales
- Pantalla LED de 4 dígitos para configuración fácil
- Fuente luminosa: 12 x ledes RGBWAUV "6-in1" de 10 W
- Lumen: 3250
- Lux a 2 m: 5460
- Modos de control: programas incorporados, colores estáticos, DMX, control por sonido, control manual del color
- Protocolo de control: DMX-512
- Dímer: 0-100 %
- Luz estroboscópica: 0-20 Hz
- Ángulo del haz de luz: 25°
- Clasificación de protección: IP20
- Carcasa: Metal y plástico ignífugo
- Refrigeración: ventilador
- Conexiones: IEC y XLR de 3 clavijas de entrada/salida
- Fusible: T2AL/250 V
- Medidas: 290 x 270 x 110 mm (largo x ancho x alto)
- Peso: 2,3 kg

Parte frontal

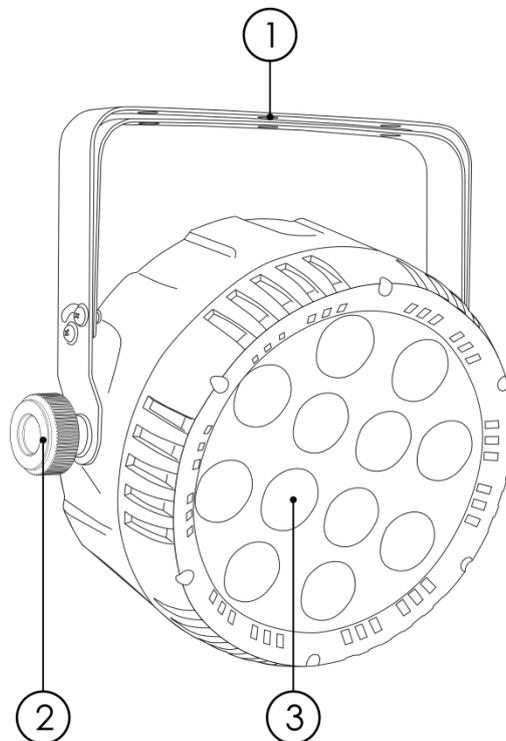


Fig. 01

- 01) Soporte de montaje con tornillo de inclinación
02) Tornillo de ajuste
03) 12 x ledes RGBWAUV "6-in1" de 10 W

Parte trasera

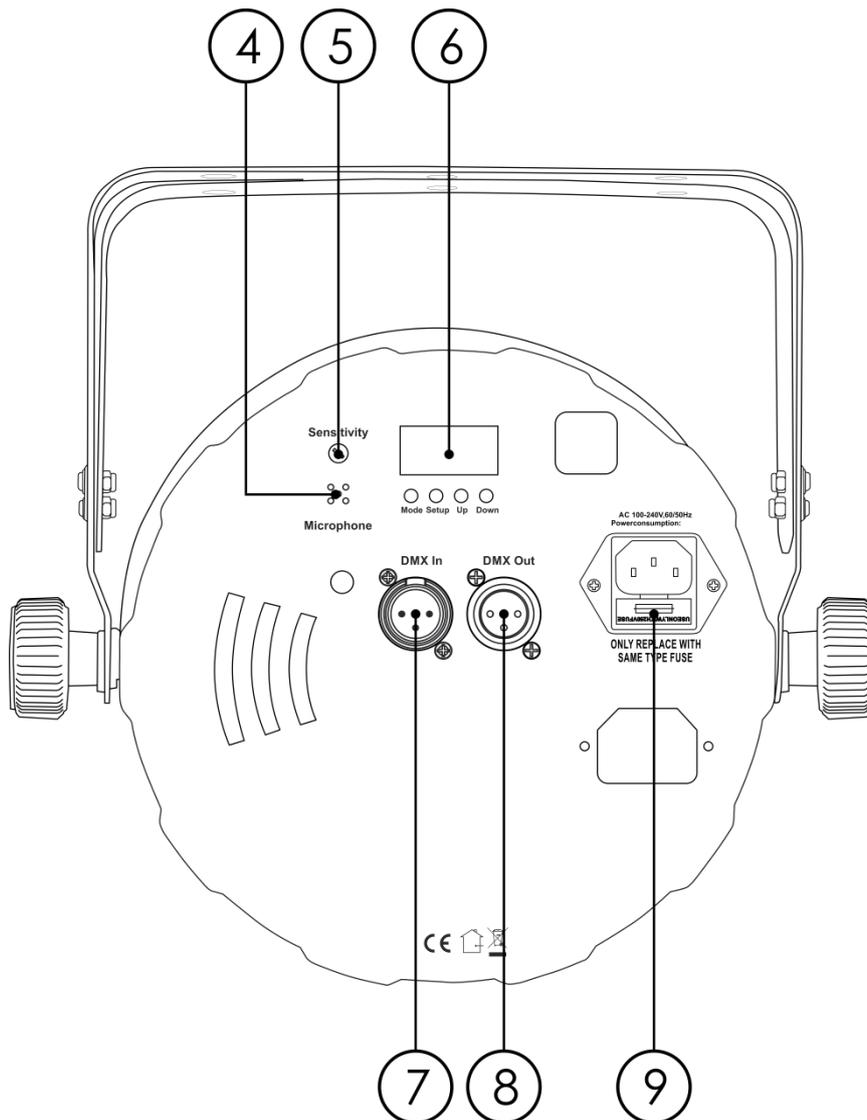


Fig. 02

- 04) Micrófono integrado
- 05) Control Sensitivity (sensibilidad al audio)
- 06) Pantalla LED de 4 dígitos y botones de menú
- 07) Conector de señal DMX IN (entrada DMX) de 3 clavijas
- 08) Conector de señal DMX OUT (salida DMX) de 3 clavijas
- 09) Conector IEC de alimentación de CA de 100-240 V y fusible T2AL/250°V

Instalación

Retire todo el embalaje de la unidad Club Par 12-6 RGBWAUV. Compruebe que se haya extraído todo el relleno de espuma y plástico. Conecte todos los cables.

No suministre la energía antes de que se haya instalado y conectado el sistema completo correctamente.

Desconecte siempre del suministro eléctrico antes de limpiar o efectuar un servicio de mantenimiento. Los daños causados por el incumplimiento de las instrucciones no están cubiertos por la garantía.

Preparación y funcionamiento

Siga las instrucciones que se indican a continuación ya que conciernen al modo de funcionamiento. Antes de conectar la unidad al suministro eléctrico asegúrese de que la fuente de alimentación coincida con el voltaje especificado para el producto. No trate de hacer funcionar un producto con especificación para 120 V con 230 V o viceversa.

Conecte el dispositivo al suministro eléctrico principal.

Modos de control

- Dispone de 5 modos:
- Programas incorporados
 - Modo manual
 - Color estático
 - Control por sonido
 - DMX-512 (6 u 11 canales)

Una unidad Club Par (programas incorporados, modo de color estático y modo manual)

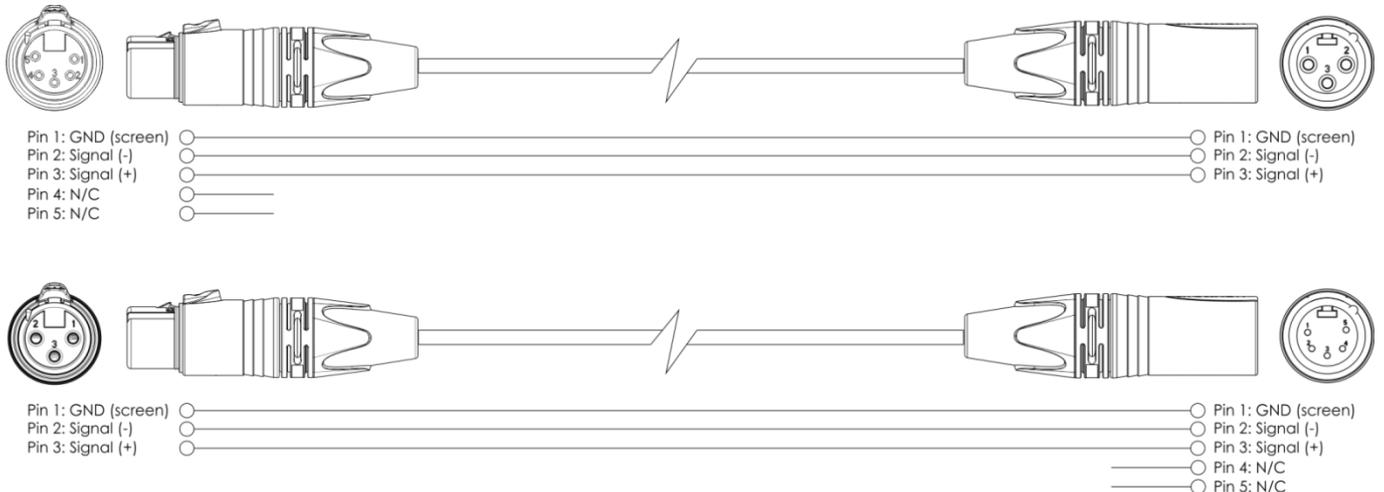
- 01) Sujete el dispositivo de efectos de iluminación a un truss firmemente instalado. Deje como mínimo un espacio de 0,5m alrededor de la unidad para la circulación del aire.
- 02) Conecte el extremo del cable de alimentación de CA a un enchufe del suministro eléctrico.
- 03) Cuando la unidad Club Par no está conectada a través de un cable DMX funcionará como un dispositivo autónomo.
Consulte la página 15 para obtener más información acerca de los programas incorporados y los modos de funcionamiento automático y manual.

Una unidad Club Par (control por sonido)

- 01) Sujete el dispositivo de efectos de iluminación a un truss firmemente instalado. Deje como mínimo un espacio de 0,5m alrededor de la unidad para la circulación del aire.
- 02) Conecte el extremo del cable de alimentación de CA a un enchufe del suministro eléctrico.
- 03) Encienda la música. Si se ha establecido el modo de control por sonido, la unidad Club Par reaccionará al ritmo de la música. Consulte la página 15 para obtener más información acerca de las opciones del modo de control por sonido.

Múltiples unidades Club Par (control DMX)

- 01) Sujete el dispositivo de efectos de iluminación a un truss firmemente instalado. Deje como mínimo un espacio de 0,5m alrededor de la unidad para la circulación del aire.
- 02) Utilice siempre un cable de seguridad (código de pedido 70140/70141).
- 03) Utilice un cable XLR de 3 clavijas para conectar la unidad Club Par con otros dispositivos.



- 04) Interconecte las unidades como se indica en la Fig. 03. Conecte un cable de señal DMX que vaya desde el conector DMX Out (salida) de la primera unidad al conector DMX In (entrada) de la segunda unidad. Repita este proceso para interconectar las unidades segunda, tercera y cuarta.
- 05) Conecte el suministro de energía eléctrica: Enchufe los cables de alimentación de CA al conector IEC de cada unidad y a continuación conecte el otro extremo del cable de alimentación de CA a un enchufe del suministro eléctrico comenzando por la primera unidad. No suministre la energía antes de que se haya instalado y conectado el sistema completo correctamente.

Configuración DMX de múltiples unidades Club Par

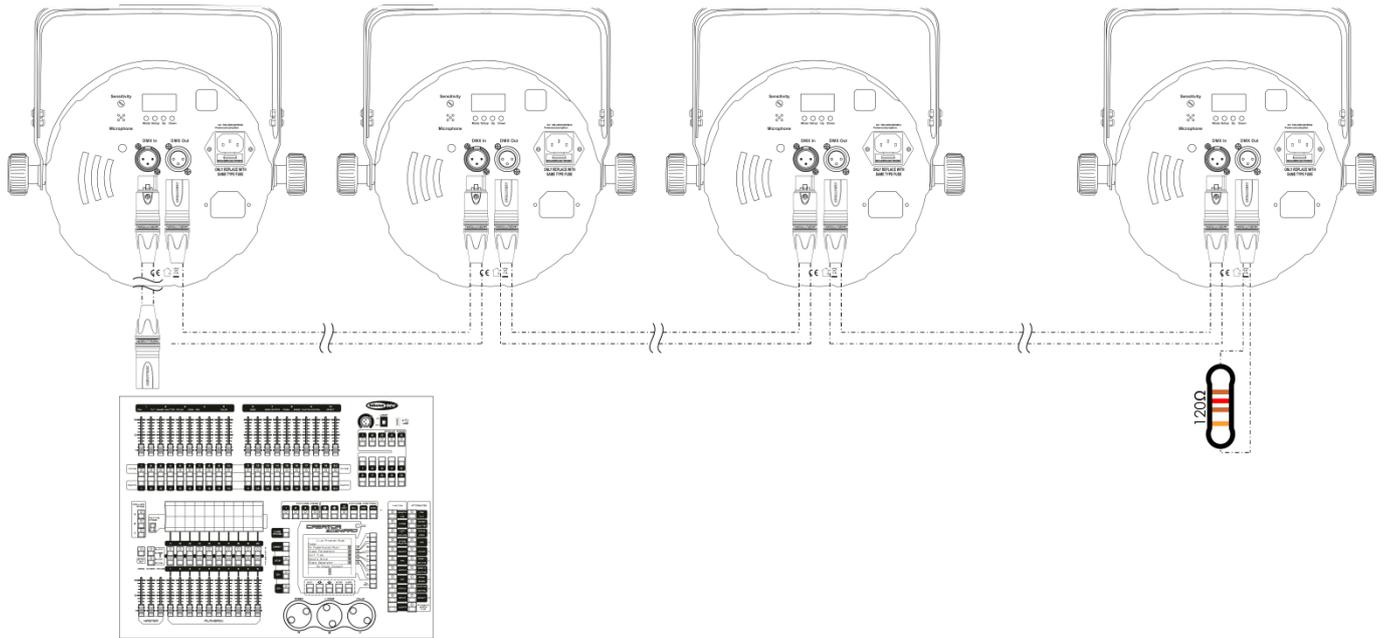


Fig. 03

Nota: conecte todos los cables antes de enchufar la corriente eléctrica

Interconexión de dispositivos

Será necesario un cable de interconexión de datos en serie para reproducir espectáculos de iluminación de uno o más dispositivos mediante un controlador DMX-512 o para reproducir espectáculos de dos o más dispositivos sincronizados funcionando en modo maestro-esclavo. El número combinado de canales que requieren todos los dispositivos de una conexión de datos en serie determina el número de dispositivos que admite dicha conexión de datos.

Importante: Los dispositivos de una conexión de datos en serie deben estar interconectados en una única conexión en cadena. Para cumplir la norma EIA-485 no se deben conectar más de 30 dispositivos con una única conexión de datos. Si se conectaran más de 30 dispositivos con una conexión de datos en serie sin utilizar un distribuidor aislado ópticamente, se produciría un deterioro de la señal digital DMX.



Distancia máxima recomendada de la conexión de datos DMX: 100 metros

Número máximo recomendado de dispositivos en una conexión de datos DMX: 30 unidades

Cableado de datos

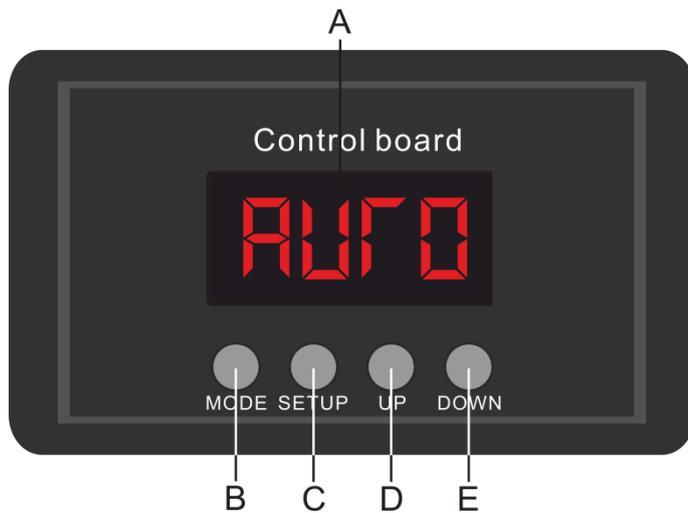
Para interconectar los dispositivos debe adquirir cables de datos. Puede comprar cables DMX certificados de DAP Audio directamente a través de su proveedor o distribuidor o construir su propio cable. Si elige construir su propio cable, utilice cable especial para conexión de datos con el que se puede transmitir una señal de alta calidad y es poco susceptible a interferencias electromagnéticas.

Cables de datos DMX de DAP Audio

- Cable de micrófono básico de DAP Audio para todo tipo de uso. XLR/3 clavijas macho balanceado > XLR/3 clavijas hembra balanceado. **Código de pedido** FL01150 (1,5°m), FL013 (3°m), FL016 (6°m), FL0110 (10°m), FL0115 (15°m), FL0120 (20°m).
- Cable de datos del tipo X de DAP Audio. XLR/3 clavijas macho > XLR/3 clavijas hembra. **Código de pedido** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cable de DAP Audio para el usuario exigente con una calidad excepcional de audio y conectores fabricados por Neutrik®. **Código de pedido** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- Cable de DAP Audio para el usuario exigente con una calidad excepcional de audio y conectores fabricados por Neutrik®. **Código de pedido** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cable de 110 Ohmios de DAP Audio con transmisión de señal digital. **Código de pedido** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).

La unidad Club Par 12-6 RGBWAUV se puede controlar a través de un controlador en el **modo de control** o sin controlador en el **modo autónomo**.

Panel de control



- A) Pantalla LED
- B) Botón MODE (modo)
- C) Botón SETUP (configuración)
- D) Botón UP (arriba)
- E) Botón DOWN (abajo)

Fig. 04

Modo de control

Los dispositivos son direccionados individualmente en una conexión de datos y conectados al controlador.

Los dispositivos responden a la señal DMX proveniente del controlador. (Al seleccionar y guardar la dirección DMX, el controlador mostrará la dirección DMX guardada la próxima vez que se encienda.)

Direccionamiento DMX

El panel de control situado en la parte frontal de la base le permite asignar las direcciones DMX del dispositivo de iluminación, que será el primer canal a través del cual la unidad Club Par responderá al controlador.

Tenga en cuenta que cuando utilice el controlador, la unidad dispone de **11** canales.

Cuando utilice múltiples unidades Club Par, asegúrese de establecer las direcciones DMX correctas. Por lo tanto la dirección DMX de la primera unidad Club Par sería **1(001)**; la dirección DMX de la segunda unidad Club Par sería **1+11=12 (012)**; la dirección de DMX de la tercera unidad Club Par sería **12+11=23 (023)**, etc. Asegúrese de que ningún canal se encuentre superpuesto para poder controlar cada unidad Club Par correctamente.

Si dos o más unidades Club Par tienen direcciones similares funcionarán de la misma manera.

Control:

Una vez direccionados todos los dispositivos de iluminación Club Par ya puede comenzar a operarlos a través de su controlador de iluminación.

Nota: Cuando encienda la unidad Club Par, esta detectará automáticamente si se reciben o no datos DMX-512.

Si no se reciben datos en la entrada de señal DMX, el "LED" del panel de control no parpadeará.

Si así fuera, puede que se deba a:

- Que el cable XLR proveniente del controlador no se haya conectado a la entrada de señal de la unidad Club Par 12-6 RGBWAUV.
- Que el controlador se encuentre apagado o esté averiado, que el cable o el conector sean defectuosos o que los conductores de señal estén intercambiados en el conector de entrada.

Nota: es necesario insertar un conector de terminación XLR (con 120 ohmios) en el último dispositivo para garantizar la transmisión correcta de la conexión de datos DMX.

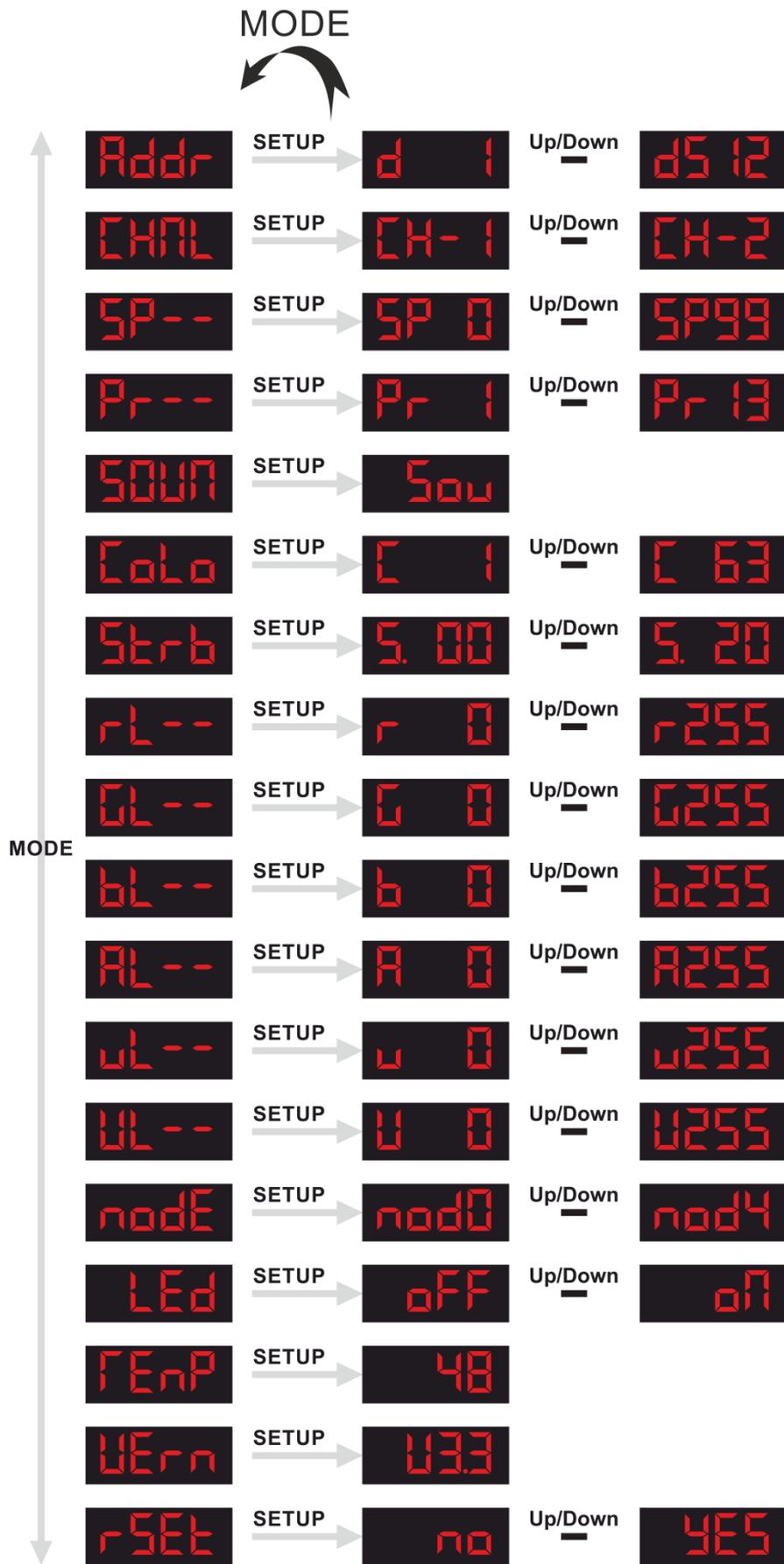
Desactivación de la pantalla después de 30 segundos de inactividad

Si no se pulsa ningún botón durante 10 segundos, la pantalla se apagará.

Para volver a encender la pantalla debe pulsar uno de los botones MODE, SETUP, UP o DOWN.

Una vez pulsado un botón, la pantalla se iluminará.

Descripción general del menú



Opciones del menú principal

Addr	Modo DMX-512
CHNL	Modo de canal
SP--	Velocidad de programa
Pr--	Programas incorporados
SOUN	Modo de control por sonido
CoLo	Modo de colores estáticos
Strb	Luz estroboscópica
rL--	Rojo
GL--	Verde
bL--	Azul
AL--	Ámbar
uL--	Blanco
UL--	UV
MODE	Modo de regulación
LEd	Pantalla LED encendida/apagada
TEMP	Temperatura
VERn	Versión
rSEt	Restauración

1. Modo DMX-512

Con este menú puede establecer la dirección DMX y seleccionar el modo de canal deseado.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **Addr**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú, en la pantalla se mostrará **d 1** ^{Up/Down} **d512**.
- 03) Pulse los botones **UP** y **DOWN** para elegir la dirección DMX deseada. Dispone de 512 direcciones DMX.

2. Modo de canal

Con este menú puede establecer el modo de canal.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **CHNL**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP** y **DOWN** para elegir uno de los 2 modos de canal:

CH-1 Modo de 6 canales

CH-2 Modo de 11 canales

3. Velocidad de programa

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **SP--**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP y DOWN** para ajustar la velocidad de ejecución de los programas incorporados. El rango de ajuste se encuentra entre **SP 0** ^{Up/Down} **SP99**, 00-99 (de velocidad rápida a lenta).

4. Programas incorporados

Con este menú puede establecer los programas incorporados.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **Pr--**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP y DOWN** para desplazarse por los 13 programas incorporados: **Pr 1** ^{Up/Down} **Pr 13**.
- 03) El dispositivo ejecutará el programa incorporado elegido.

5. Modo de control por sonido

Con este menú puede establecer la sensibilidad al audio.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **SOUN**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** hasta que en la pantalla aparezca **Sou**. Utilice el control situado en la parte posterior para ajustar la sensibilidad.

**6. Modo de colores estáticos**

Con este menú puede establecer los colores estáticos.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **CoLo**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP y DOWN** para desplazarse por los 63 colores incorporados: **C 1** ^{Up/Down} **C 63**.
- 03) El dispositivo ejecutará el color estático deseado.

7. Luz estroboscópica

Con este menú puede establecer la velocidad de la luz estroboscópica.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **StroB**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP y DOWN** para establecer la velocidad de la luz estroboscópica: **S 00** ^{Up/Down} **S 20**.
- 03) El dispositivo ejecutará la velocidad de la luz estroboscópica deseada.

8. Rojo

Con este menú puede ajustar manualmente la intensidad de los ledes rojos.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **rL--**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y pulse los botones **UP y DOWN** para ajustar la intensidad de los ledes rojos. El rango de ajuste se encuentra entre 0-255, de intensidad baja a alta.

9. Verde

Con este menú puede ajustar manualmente la intensidad de los ledes verdes.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **gL--**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y pulse los botones **UP y DOWN** para ajustar la intensidad de los ledes verdes. El rango de ajuste se encuentra entre 0-255, de intensidad baja a alta.

10. Azul

Con este menú puede ajustar manualmente la intensidad de los ledes azules.

- 01) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **bL--**.
- 02) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP y DOWN** para ajustar la intensidad de los ledes azules. El rango de ajuste se encuentra entre 0-255, de intensidad baja a alta.

11. Ámbar

Con este menú puede ajustar manualmente la intensidad de los ledes ámbar.

- 1) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **AL--**.
- 2) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y pulse los botones **UP y DOWN** para ajustar la intensidad de los ledes ámbar. El rango de ajuste se encuentra entre 0-255, de intensidad baja a alta.

12. Blanco

Con este menú puede ajustar manualmente la intensidad de los ledes blancos.

- 3) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **WL--**.
- 4) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y pulse los botones **UP y DOWN** para ajustar la intensidad de los ledes blancos. El rango de ajuste se encuentra entre 0-255, de intensidad baja a alta.

13. UV

Con este menú puede llevar a cabo los ajustes de los ledes ultravioleta.

- 5) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **UL--**.
- 6) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP y DOWN** para ajustar la intensidad de los ledes ultravioleta. El rango de ajuste se encuentra entre 0-255, de intensidad baja a alta.

14. Modo de regulación

Con este menú puede establecer la curva de regulación de la unidad Club Par.

- 1) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **modE**.
- 2) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP y DOWN** para desplazarse por las 5 curvas de regulación, de velocidad rápida a lenta: **mod0** ^{Up/Down} **mod4**.
- 3) **mod0** es lineal, **mod1** ^{Up/Down} **mod4** son curvas de regulación que oscilan entre 1 segundo - 4 segundos.

 Los modos **mod1** ^{Up/Down} **mod4** siempre anularán el canal 11 

15. Pantalla LED encendida/apagada

Con este menú puede encender o apagar la pantalla LED.

- 1) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **LEd**.
- 2) Pulse **SETUP** para entrar en el menú de la pantalla LED. Puede elegir entre 2 ajustes diferentes.
- 3) Utilice los botones **UP y DOWN** para seleccionar:

on: la pantalla LED quedará iluminada constantemente.

off: la pantalla LED se desactivará pasados 30 segundos.

16. Temperatura

Con este menú podrá ver cuál es la temperatura actual de los ledes.

- 1) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **TEMP**.
- 2) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y podrá visualizar la temperatura actual **48**.

17. Versión

Con este menú podrá ver cuál es la versión de software de su unidad Club Par.

- 1) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **TEMP**.
- 2) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y podrá visualizar la versión actual **V33**.

18. Restauración

Con este menú podrá restaurar la unidad Club Par.

- 1) Pulse el botón **MODE** hasta que en la pantalla aparezca **RESET**.
- 2) Pulse el botón **SETUP** para abrir el submenú y seguidamente pulse los botones **UP y DOWN** para confirmar la restauración. **no** ^{Up/Down} **YES**

Canales DMX

6 canales

Canal 1 – Rojo

0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %

Canal 2 – Verde

0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %

Canal 3 – Azul

0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %

Canal 4 - Ámbar

0-255 Ajuste gradual del ámbar, 0-100 %

Canal 5 – Blanco

0-255 Ajuste gradual del blanco, 0-100 %

Canal 6 - UV

0-255 Ajuste gradual de la luz ultravioleta, 0-100 %

11 canales

Canal 1 - Intensidad del dimer

0-255 Ajuste gradual de oscuro a máxima luminosidad, 0-100 %

Canal 2 – Rojo el dimer debe estar abierto

0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %

Canal 3 – Verde el dimer debe estar abierto

0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %

Canal 4 – Azul el dimer debe estar abierto

0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %

Canal 5 – Ámbar el dimer debe estar abierto

0-255 Ajuste gradual del ámbar, 0-100 %

Canal 6 – Blanco el dimer debe estar abierto

0-255 Ajuste gradual del blanco, 0-100 %

Canal 7 – UV el dimer debe estar abierto

0-255 Ajuste gradual de la luz ultravioleta, 0-100 %

Canal 8 – Luz estroboscópica

0-12 Cerrado

13-255 Frecuencia de destello de la luz estroboscópica, de lenta a rápida

Canal 9 - Programas incorporados

0-9	No está disponible
10-19	Programa 1
20-29	Programa 2
30-39	Programa 3
40-49	Programa 4
50-59	Programa 5
60-69	Programa 6
70-79	Programa 7
80-89	Programa 8
90-99	Programa 9
100-109	Programa 10
110-119	Programa 11
120-129	Programa 12
130-139	Programa 13
140-255	Control por sonido

Canal 10 - Velocidad  el canal 9 debe estar establecido entre 10-139 

0-255	Ajuste gradual de la luz estroboscópica, de lenta a rápida
-------	--

Canal 11 - Tiempo de fundido  el modo debe estar establecido en  

0-255	Ajuste gradual de la velocidad, de salto de color a fundido de color
-------	--

Mantenimiento

El operador debe asegurarse de que los aspectos relacionados con la seguridad y las instalaciones técnicas del dispositivo sean inspeccionados por un experto cada año en el curso de una prueba de aceptación.

El operador debe asegurarse de que los aspectos relacionados con la seguridad y las instalaciones técnicas del dispositivo son inspeccionados por un experto una vez al año.

Se deben considerar los siguientes puntos durante la inspección:

- 01) Todos los tornillos utilizados en la instalación del dispositivo o de partes del mismo han de estar apretados y sin oxidar.
- 02) No debe haber ninguna deformación en la carcasa, en los elementos de fijación ni en los puntos de instalación.
- 03) Las piezas mecánicas móviles, como los ejes, las anillas y demás no deben mostrar ningún indicio de desgaste.
- 04) Los cables del suministro eléctrico no deben presentar deterioro ni debilitamiento del material.

La unidad Club Par 12-6 RGBWAUV requiere muy poco mantenimiento. No obstante, debe mantener la unidad limpia.

De lo contrario la proyección de luz se verá reducida significativamente. Desconecte el suministro de energía y limpie la cubierta con un trapo húmedo. No sumerja el dispositivo en líquido. Limpie la lente con un producto limpiador de cristal y un paño suave. No utilice alcohol ni disolventes.

Las lentes delanteras requerirán una limpieza semanal, debido a que el fluido utilizado en las máquinas de humo tiende a acumular residuos que pueden reducir con bastante rapidez la proyección de la luz. Mantenga las conexiones limpias. Desconecte el suministro eléctrico y limpie las conexiones de DMX y audio con un trapo húmedo. Asegúrese de que las conexiones están completamente secas antes de volver a conectar la unidad a otros dispositivos o al suministro de energía.

Cambio del fusible

Las subidas de tensión, los cortocircuitos o un suministro de energía eléctrica inapropiado pueden hacer que se funda un fusible.

Si se ha fundido el fusible, el producto dejará de funcionar completamente. Si esto ocurriera, siga las instrucciones a continuación:

- 01) Desconecte la unidad del suministro eléctrico.
- 02) Inserte un destornillador de cabeza plana en la ranura de la cubierta del compartimento del fusible. Haga palanca con cuidado para abrir la cubierta del compartimento del fusible. El fusible saldrá del compartimento.
- 03) Extraiga el fusible usado. Si está de color marrón u opaco significará que se ha fundido.
- 04) Introduzca el fusible de repuesto en el soporte para el fusible. Vuelva a insertar la cubierta del fusible. Asegúrese de utilizar un fusible del mismo tipo y características. Consulte la etiqueta de las características del producto para más información.

DetECCIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Esta guía para la detección y solución de problemas está destinada a resolver problemas sencillos. Si se produce un problema, lleve a cabo los pasos indicados a continuación en orden hasta que encuentre una solución. Si la unidad empieza a funcionar correctamente, no efectúe el resto de los pasos.

No se enciende la luz

Si el efecto de iluminación no funciona correctamente, encargue la reparación a un técnico. Hay tres áreas donde es posible encontrar el problema: la fuente de alimentación, los ledes o el fusible.

- 01) Fuente de alimentación. Compruebe que la unidad se haya conectado al suministro eléctrico apropiado.
- 02) Los ledes. Devuelva la unidad Club Par a su distribuidor de Showtec.
- 03) El fusible. Cambie el fusible. Consulte la página 19 para obtener indicaciones acerca de cómo cambiar el fusible.
- 04) Si todo esto parece estar correcto, vuelva a enchufar la unidad.
- 05) Si no es capaz de determinar la causa del problema, no abra la unidad Club Par ya que podría dañarla e invalidar la garantía.
- 06) Devuelva el dispositivo a su distribuidor de Showtec.

No responde a la señal DMX

Puede deberse al cable o a los conectores DMX, a un fallo de funcionamiento del controlador o a un fallo de la tarjeta DMX del efecto de iluminación.

- 01) Compruebe la configuración de DMX. Asegúrese de que las direcciones DMX son correctas.
- 02) Compruebe el cable DMX: desenchufe la unidad, cambie el cable DMX y vuelva a conectarla al suministro eléctrico. Pruebe el control DMX de nuevo.
- 03) Determine si el fallo se encuentra en el controlador o en la unidad. ¿Funciona el controlador correctamente con otros dispositivos DMX? Si no es así, repare el controlador. Si así fuera, lleve el cable DMX y el dispositivo a un técnico cualificado.

Problema	Causa(s) probable(s)	Solución
Uno o más de los dispositivos no funcionan en absoluto	La corriente no llega al dispositivo	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe que el dispositivo esté encendido y los cables conectados.
	Se ha fundido el fusible principal	<ul style="list-style-type: none"> • Cambie el fusible
Los dispositivos se reinician correctamente pero todos responden de forma errática o no responden en absoluto al controlador	El controlador no está conectado.	<ul style="list-style-type: none"> • Conecte el controlador
	El conector XLR Out (salida) de 3 clavijas del controlador no coincide con el XLR Out (salida) del primer dispositivo de la cadena de conexión (p. ej. la polaridad de la señal está invertida)	<ul style="list-style-type: none"> • Instale un cable de inversión de polaridad entre el controlador y el primer dispositivo en la conexión
Los dispositivos se reinician correctamente aunque algunos responden de forma errática o no responden en absoluto al controlador	Baja calidad de los datos	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe la calidad de los datos. Si es inferior al 100 %, el problema puede estar en una conexión de datos defectuosa, cables de baja calidad o defectuosos, que no se haya puesto el conector de terminación o que haya un dispositivo averiado afectando la conexión.
	Conexión de datos defectuosa	<ul style="list-style-type: none"> • Inspeccione las conexiones y los cables. Corrija las conexiones defectuosas. Repare o sustituya los cables defectuosos.
	La conexión de datos no se ha cerrado con un conector de terminación de 120 ohmios	<ul style="list-style-type: none"> • Inserte un conector de terminación en el conector de salida del último dispositivo de la cadena de conexión
	Direccionamiento incorrecto de los dispositivos	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe los ajustes de direccionamiento
	Uno de los dispositivos está averiado y afecta a la transmisión de datos de la cadena de conexión	<ul style="list-style-type: none"> • Vaya excluyendo los dispositivos de la cadena de conexión uno a uno hasta que recupere el funcionamiento normal: desenchufe ambos conectores y conéctelos entre ellos directamente. • Encargue la reparación del dispositivo averiado a un técnico cualificado.
	El conector XLR Out (salida) de 3 clavijas de los dispositivos no coincide con el cable (la polaridad de las clavijas 2 y 3 está invertida)	<ul style="list-style-type: none"> • Instale un cable de inversión de polaridad entre los dispositivos o intercambie la clavija 2 con la 3 en el dispositivo que se comporte de forma errática
La luz no funciona o la lámpara se apaga de forma intermitente	La temperatura del dispositivo es excesiva	<ul style="list-style-type: none"> • Deje que el dispositivo se enfríe • Limpie el ventilador • Asegúrese de que no se hayan bloqueado las rejillas de ventilación del panel de control ni de la lente frontal • Suba la potencia del aire acondicionado
	Se han averiado los ledes	<ul style="list-style-type: none"> • Desconecte el dispositivo y devuélvalo a su distribuidor
	Los ajustes de la fuente de alimentación no coinciden con el voltaje ni con la frecuencia de la alimentación de CA local	<ul style="list-style-type: none"> • Desconecte el dispositivo. Compruebe los ajustes y corríjalos si fuera necesario

Especificaciones del producto

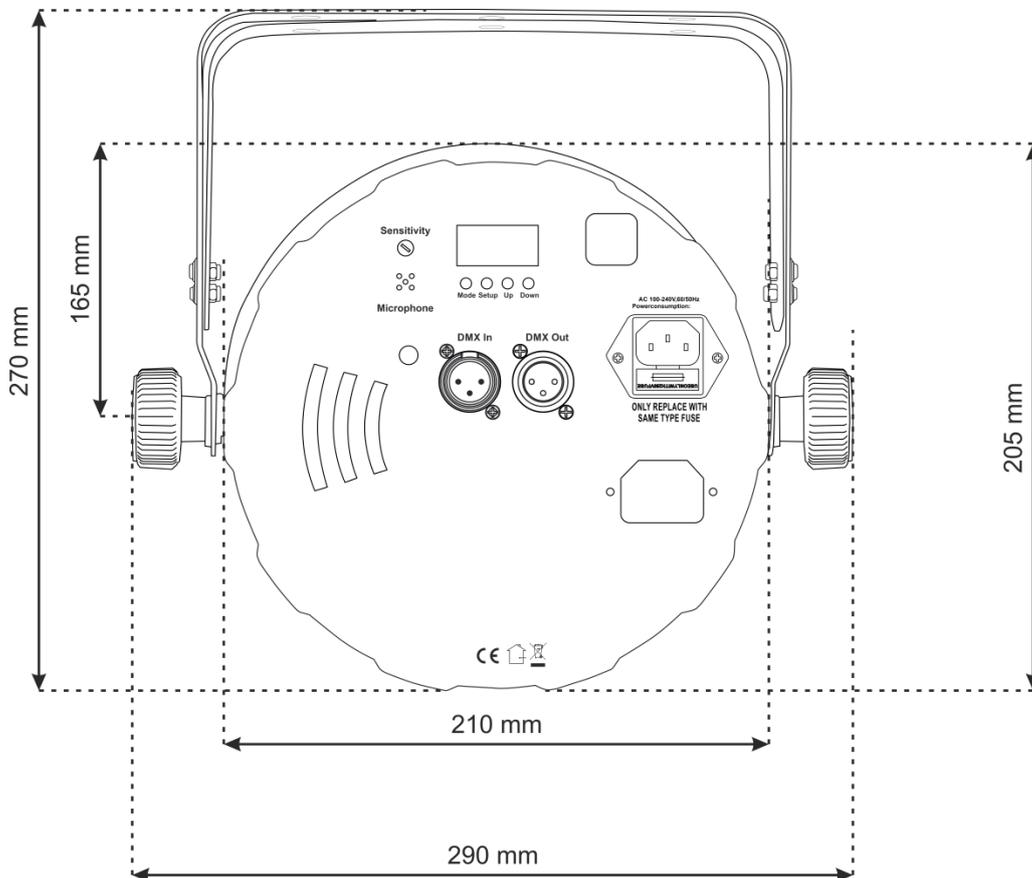
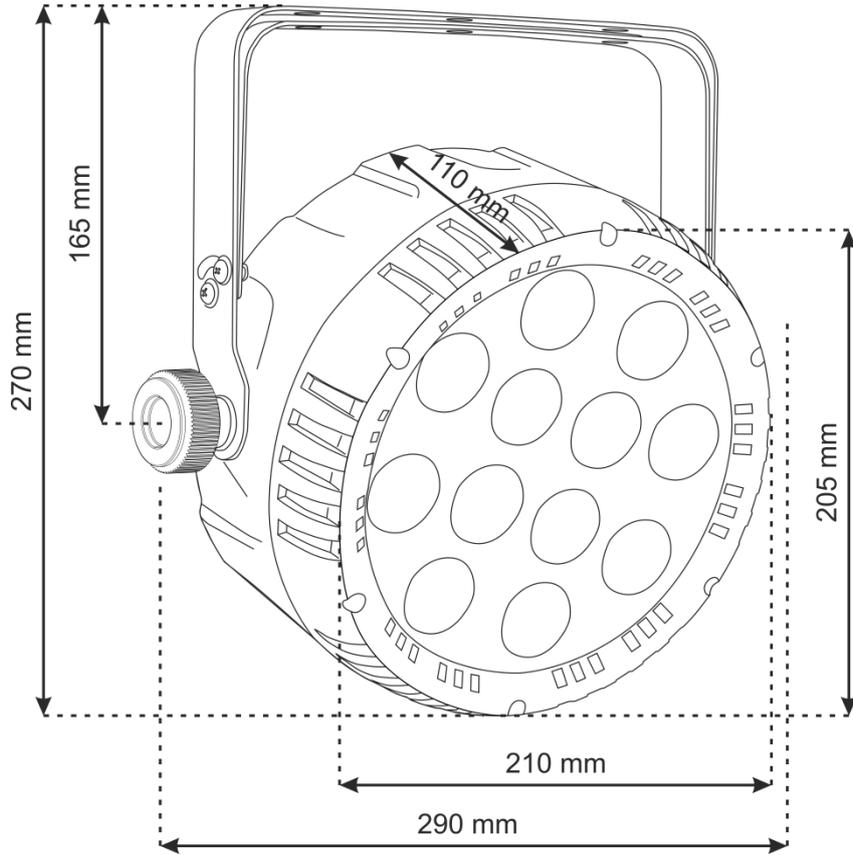
Modelo:	Showtec Club Par 12-6 RGBWAUV
Voltaje de entrada:	110-240 V CA, 60/50 Hz
Consumo de energía:	100 W (a máxima potencia)
Corriente de alimentación:	525 mA
Frecuencia de actualización:	1200 Hz
Conexión DMX:	30 uds.
Clasificación de protección:	IP20
Fusible:	T2AL/250 V
Medidas:	290 x 270 x 110 mm (largo x ancho x alto)
Peso:	2,3 kg
Funcionamiento y programación:	
Clavija OUT (salida) de señal:	Clavija 1 tierra, clavija 2 (-), clavija 3 (+)
Modo DMX:	6 u 11 canales
Entrada de señal:	Conector DMX IN (entrada DMX) de 3 clavijas
Salida de señal:	Conector DMX OUT (salida DMX) de 3 clavijas
Efectos electromecánicos:	
Cantidad de ledes:	12 x ledes RGBWAUV "6-in1" de 10 W
Flujo luminoso:	Lumen: 3250
Lux a 2 m:	5460
Mezcla de color:	RGBWAUV
Ángulo del haz de luz:	25°
Dímer:	0-100 %
Luz estroboscópica:	0-20 Hz
Carcasa:	Metal y plástico ignífugo
Control DMX:	A través de un controlador DMX estándar
Incorpora:	Pantalla LED de 4 dígitos para configuración fácil
Control:	Programas incorporados, colores estáticos, DMX, control por sonido, control manual del color
Conexiones:	IEC de entrada y salida y XLR de 3 clavijas de entrada/salida de dedicación exclusiva
Refrigeración:	Ventilador interno
Temperatura ambiente máxima t_a :	40 °C
temperatura máxima de la carcasa t_B :	80 °C
Distancia mínima:	
Distancia mínima de superficies inflamables:	0,5m
Distancia mínima del objeto a iluminar:	1 m

El diseño y las especificaciones del producto están sujetos a cambios sin previa notificación.



Sitio Web: www.Showtec.info
 Correo electrónico: service@highlite.nl

Medidas





©2015 Showtec