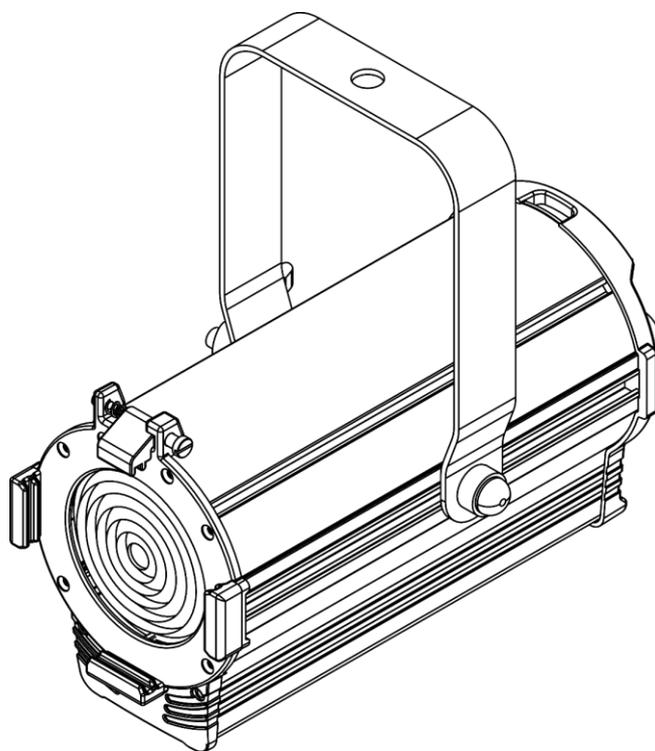




MANUEL D'UTILISATION



FRANÇAIS

ACT Fresnel 50 WW

V1

Code de produit : 34011

Table des matières

Avertissement	2
Consignes de sécurité	2
Conditions d'utilisation.....	4
Fixation	4
Réglage de l'angle.....	5
Branchement sur la prise secteur	5
Instructions de renvoi	6
Réclamations.....	6
Description de l'appareil	7
Caractéristiques.....	7
Présentation	7
Installation	9
Configuration et fonctionnement	9
Alimentation entre plusieurs appareils	9
Réglage de l'angle du faisceau	9
Installation du Barndoor	10
Installation du cadre de couleur	10
Modes de contrôle	11
Un ACT Fresnel (contrôle manuel)	11
Plusieurs ACT Fresnel (contrôle DMX)	12
Connexion de l'appareil	13
Câblage des données.....	13
Panneau de commande	14
Adressage DMX.....	14
Aperçu du menu principal	15
Démarrage.....	16
Options du menu principal	16
1. Fonctions DMX.....	16
1.1 Adresse DMX	17
1.2 Mode de canal DMX	17
1.3 Échec DMX	17
1.4 Vue de la valeur DMX	17
2. Réglages du mode manuel	18
3. Réglages de l'appareil	18
4. Paramètres d'affichage.....	19
5. Test de l'appareil	19
5.1 Défini manuellement	19
6. Informations sur l'appareil.....	20
7. Fonctions spéciales	20
Canaux DMX	21
1 canal.....	21
2 canaux.....	21
Maintenance	22
Remplacement du fusible.....	22
Résolution des problèmes	23
Absence de lumière.....	23
Absence de réponse au DMX.....	23
Spécifications du produit	25
Dimensions	26

Avertissement



Pour votre propre sécurité, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur!

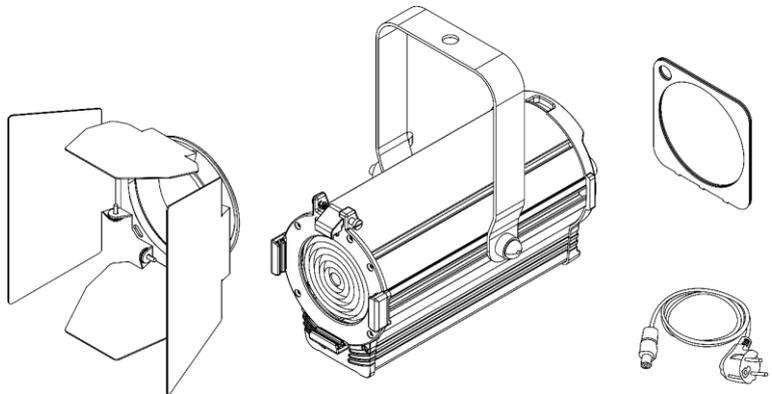


Consignes de déballage

Dès réception du produit, ouvrir la boîte en carton avec précaution et en vérifier le contenu. Veiller à ce que toutes les pièces s'y trouvent et soient en bon état. Si une pièce a été endommagée lors du transport ou si le carton lui-même porte des signes de mauvaise manipulation, en informer aussitôt le revendeur et conserver le matériel d'emballage pour vérification. Conserver la boîte en carton et tous les matériaux d'emballage. S'il est nécessaire de renvoyer l'appareil à l'usine, veiller à utiliser la boîte en carton et les matériaux d'emballage d'origine.

Le contenu expédié comprend :

- Showtec ACT Fresnel 50 WW
- Barndoor
- Cadre de couleur
- Câble d'alimentation Schuko vers Pro de 1,5 m
- Manuel d'utilisation



Durée de vie prévue de la LED

La luminosité des LEDs décline graduellement au fil du temps. La CHALEUR est le facteur principal qui accélère cette perte de luminosité. Emballées en groupes, les LEDs supportent des températures d'utilisation plus élevées que dans des conditions optimales ou singulières. Pour cette raison, le fait d'utiliser des LEDs de couleur à leur intensité maximale réduit significativement leur durée de vie. Si le prolongement de cette durée de vie est pour vous une priorité, prenez soin d'utiliser les LEDs à des températures inférieures, notamment en tenant compte des conditions climatiques ou de l'intensité de la projection en général.



ATTENTION!

**Conservez l'appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité !
Débranchez l'appareil avant d'ouvrir le boîtier !**



Consignes de sécurité

Toute personne participant à l'installation, au fonctionnement et à l'entretien de cet appareil doit :

- être qualifiée ;
- suivre les consignes de ce manuel.



**ATTENTION! Soyez prudent lorsque vous effectuez des opérations.
La présence d'une tension dangereuse constitue
un risque de choc électrique lié à la manipulation des câbles !**



Avant la première mise en marche de votre appareil, assurez-vous qu'aucun dommage n'a été causé pendant le transport. Dans le cas contraire, contactez le revendeur.

Pour conserver votre matériel en bon état et vous assurer qu'il fonctionne correctement et en toute sécurité, il est absolument indispensable que vous suiviez les consignes et avertissements de sécurité de ce manuel.

Veillez noter que les dommages causés par tout type de modification manuelle apportée à l'appareil ne sont en aucun cas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. S'adresser exclusivement à des techniciens qualifiés pour l'entretien.

IMPORTANT :

Le fabricant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par le non-respect de ce manuel ni par toutes modifications interdites de l'appareil.

- Ne mettez jamais en contact le cordon d'alimentation avec d'autres câbles ! Manipulez le cordon d'alimentation et tous les câbles reliés au courant secteur avec une extrême prudence !
- Vous ne devez jamais modifier, plier, contraindre à une force mécanique, faire pression sur ou chauffer le cordon d'alimentation.
- Ne pliez jamais la partie mâle du câble. Il est important de toujours laisser une longueur de câble reliant l'appareil suffisamment longue. Sinon, le câble peut être abîmé, ce qui peut provoquer de graves dommages.
- N'enlevez jamais l'étiquetage informatif et les avertissements indiqués sur l'appareil.
- Ne couvrez jamais le contact de masse avec quoi que ce soit.
- Ne placez jamais de matériaux devant la lentille.
- Ne regardez jamais directement la source lumineuse.
- Ne laissez jamais traîner de câbles par terre.
- Ne connectez pas cet appareil à un variateur d'intensité.
- N'allumez et n'éteignez pas l'appareil à des intervalles réduits. Vous pourriez nuire à sa longévité.
- Ne touchez pas le boîtier de l'appareil à mains nues durant le fonctionnement de celui-ci (le boîtier devient très chaud). Laissez-le refroidir au moins 5 minutes avant de le manipuler.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez tout geste brusque durant l'installation ou l'utilisation de l'appareil.
- Utilisez l'appareil uniquement dans des espaces intérieurs et évitez de le mettre en contact avec de l'eau ou tout autre liquide.
- Utilisez l'appareil uniquement après avoir vérifié que le boîtier est bien fermé et que les vis sont correctement serrées.
- N'utilisez l'appareil qu'une fois vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Évitez les flammes et éloignez l'appareil des liquides ou des gaz inflammables.
- Maintenez toujours les couvercles fermés pendant l'utilisation.
- Veillez toujours à garder un espace minimum libre de 0,5 m autour de l'appareil, pour favoriser sa ventilation.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé et avant de le nettoyer ! Prenez soin de manipuler le cordon d'alimentation uniquement par sa fiche. Ne retirez jamais celle-ci en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à une source importante de chaleur, d'humidité ou de poussière.
- Assurez-vous que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau situé à l'arrière.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas endommagé et ne comporte aucune éraflure. Vérifiez régulièrement l'appareil et le cordon d'alimentation.
- Si la lentille est manifestement endommagée, celle-ci doit être remplacée pour éviter que ses fonctionnalités soient altérées, à cause de brèches ou de rayures profondes.
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement de la prise. Pour des raisons de sécurité, faites inspecter l'équipement par un technicien qualifié avant de le réutiliser.
- Si l'appareil a été exposé à de grandes différences de température (par exemple après le transport), ne le branchez pas immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laissez l'appareil hors tension et à température ambiante.

- Si votre produit Showtec ne fonctionne pas correctement, veuillez cesser de l'utiliser immédiatement. Emballez-le correctement (de préférence dans son emballage d'origine) et renvoyez-le à votre revendeur Showtec pour révision.
- À l'usage des adultes seulement. L'appareil doit être installé hors de portée des enfants. Ne laissez jamais l'appareil fonctionner sans surveillance.
- N'essayez pas de shunter la protection thermostatique ou les fusibles.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.
- L'utilisateur est responsable du positionnement et du fonctionnement corrects de l'appareil. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de dommages causés par la mauvaise utilisation ou l'installation incorrecte de cet appareil.
- Cet appareil est répertorié sous la protection classe 1. Il est donc primordial de connecter le conducteur jaune / vert à la terre.
- Les réparations, maintenances et branchements électriques doivent être effectués par un technicien qualifié.
- GARANTIE : d'un (1) an à compter de la date d'achat.



ATTENTION ! PEUT PROVOQUER DES BLESSURES OCCULAIRES !!!

**Ne regardez jamais directement la source lumineuse.
(spécialement pour les personnes épileptiques !)**



Conditions d'utilisation

- Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Des pauses régulières vous permettront de le faire fonctionner pendant une longue période sans problèmes.
- La distance minimum entre la sortie lumineuse et la surface illuminée doit être d'au moins 1 mètre.
- Pour éliminer l'usure et améliorer la durée de vie de l'appareil, prenez soin de le débrancher complètement de l'alimentation pendant les périodes de non utilisation, soit via le disjoncteur, soit en le débranchant directement.
- La température ambiante maximale $t_a = 40\text{ °C}$ ne devra jamais être dépassée.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 50 % à une température ambiante de 40 °C.
- Si cet appareil est utilisé d'une autre manière que celle décrite dans ce manuel, il peut être endommagé, et la garantie pourrait en être annulée.
- Toute autre utilisation peut être dangereuse et provoquer un court-circuit, des brûlures, une décharge électrique, un accident, etc.

L'utilisateur met non seulement sa propre sécurité en péril, mais également celle des autres !

Fixation

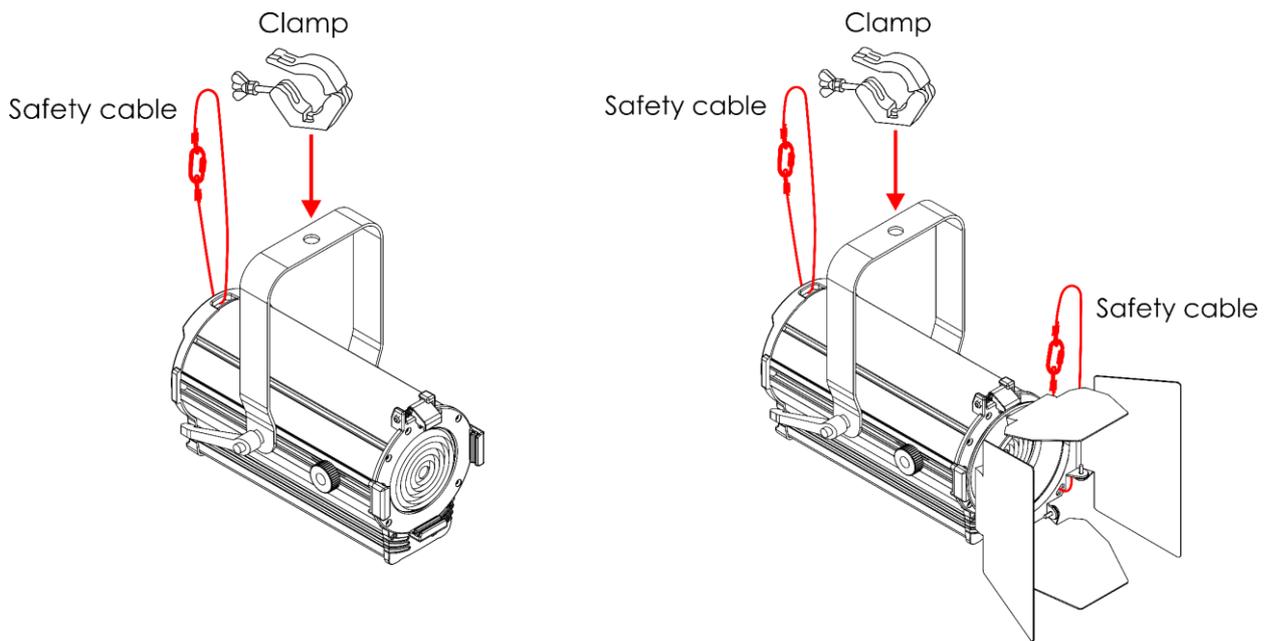
Veillez suivre les directives européennes et nationales concernant la fixation, l'assemblage de structures et autres problèmes de sécurité.

*N'essayez pas d'installer cet appareil vous-même !
Confiez cette tâche à un revendeur autorisé !*

Procédure :

- Si l'appareil est fixé sous un plafond ou une solive, un système de fixation professionnel doit être utilisé.
- Utilisez un collier pour le fixer, avec le support de montage, au système de fixation.
- Veillez toujours à ce que sa fixation l'empêche d'osciller librement dans la pièce.
- L'installation doit toujours être effectuée avec un système d'attache de sécurité, comme par exemple un filet ou un câble de sécurité approprié.
- Si le barndoor ou le filtre de couleur est installé, il doit être sécurisé par un câble de sécurité.
- Lors de la fixation, du démontage ou de la révision de l'appareil, assurez-vous toujours que la zone située en dessous est dégagée et qu'aucune personne non autorisée ne s'y trouve.

Une mauvaise installation peut entraîner des dégâts importants ainsi que des blessures graves !



Réglage de l'angle

Vous pouvez régler l'angle de l'appareil à l'aide de la **poignée de réglage (06)**.

- 01) Tournez la **poignée de réglage (06)** dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour la libérer.
- 02) Inclinez l'appareil dans l'angle souhaité (schéma 01).
- 03) Tournez la **poignée de réglage (06)** dans le sens des aiguilles d'une montre pour la resserrer. Assurez-vous que l'appareil ne puisse pas bouger librement une fois que la **poignée de réglage (06)** est resserrée.

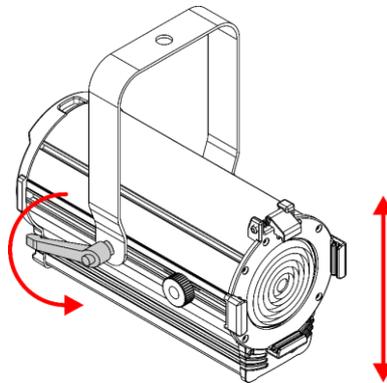


Schéma 01

Branchement sur la prise secteur

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil au secteur.
Veillez à toujours connecter le câble de la bonne couleur au bon endroit.

International	Câble UE	Câble Royaume-Uni	Câble USA	Broche
L	MARRON	ROUGE	JAUNE / CUIVRE	PHASE
N	BLEU	NOIR	ARGENTÉ	NEUTRE
	JAUNE / VERT	VERT	VERT	TERRE (PROTECTION)

Assurez-vous que votre appareil est toujours connecté à une prise de terre !

Une mauvaise installation peut entraîner des dégâts importants ainsi que des blessures graves !



Instructions de renvoi



S'acquitter de l'affranchissement postal de la marchandise renvoyée avant de l'expédier et utiliser les matériaux d'emballage d'origine ; aucun timbre de retour prépayé ne sera fourni. Étiqueter clairement l'emballage à l'aide du numéro d'autorisation de renvoi (RMA – Return Authorization Number). Les produits retournés sans numéro RMA seront refusés. Highlite déclinera les marchandises renvoyées et se dégagera de toute responsabilité. Contacter Highlite par téléphone, au +31 (0)455 667 723, ou par e-mail, à l'adresse aftersales@highlite.com et demander un numéro RMA avant d'expédier l'appareil. L'utilisateur doit être prêt à fournir le numéro de modèle, le numéro de série ainsi qu'une brève description des raisons du renvoi. Veiller à bien emballer l'appareil, car tous les dommages subis durant le transport et résultant d'un emballage inadéquat seront à la charge du client. Highlite se réserve le droit de réparer ou de remplacer le ou les produits, à sa propre discrétion. Nous vous conseillons d'utiliser une méthode d'envoi sans risques : un emballage UPS approprié ou une double boîte.

Remarque : si l'appareil est accompagné d'un numéro RMA, inclure les informations suivantes sur un bout de papier et le placer dans la boîte :

- 01) Votre nom
- 02) Votre adresse
- 03) Votre numéro de téléphone
- 04) Une brève description des problèmes.

Réclamations

Le client est tenu de vérifier les marchandises livrées dès leur réception, afin de détecter tout problème ou défaut visible potentiel. Ces vérifications peuvent également avoir lieu après que nous l'ayons averti de la mise à disposition des marchandises. Le transporteur est responsable de tous les dommages ayant eu lieu durant le transport ; par conséquent, les dommages doivent être signalés au transporteur à réception de la marchandise.

En cas de dégât subi lors du transport, le client doit en informer l'expéditeur et lui soumettre toute réclamation. Signaler les dommages résultant du transport dans un délai d'un (1) jour suivant la réception de la livraison.

Toujours s'acquitter de l'affranchissement postal des biens retournés. Accompagner les marchandises renvoyées d'une lettre définissant les raisons du renvoi. Les renvois qui n'ont pas été prépayés seront refusés, à moins d'un accord précis stipulé par écrit.

Toute réclamation à notre encontre doit être faite par écrit ou par fax dans les 10 jours ouvrables suivant la réception de la facture. Une fois cette période écoulée, les réclamations ne seront plus traitées.

Les réclamations ne seront alors considérées que si le client a, jusqu'ici, respecté toutes les parties du contrat, sans tenir compte de l'accord d'où résulte l'obligation.

Description de l'appareil

Caractéristiques

Le Showtec ACT Fresnel 50 WW est un spot de théâtre compact adapté aux galeries, aux musées, aux salles d'exposition et aux théâtres, où la performance d'un IRC élevé est essentielle. L'appareil est équipé d'une lentille Fresnel en verre moulé de haute qualité.

- Tension d'entrée : 100 - 240 V C.A. 50 / 60 Hz
- Consommation : 57 W
- Source lumineuse : LED COB blanc chaud 1 x 50 W
- Ouverture angulaire : 10° - 58° (réglage manuel)
- Sortie : 10° – 3430 lx @ 2 m
58° – 402 lx @ 2 m
- Température de couleur : 3200 K
- Qualité lumineuse : IRC 98
- Variateur d'intensité : 0 – 100 %
- Effet stroboscope : Oui
- Zoom : Contrôle manuel
- Prises : Connecteurs d'alimentation professionnel (entrée / sortie), connecteurs de signal DMX à 3 broches (entrée / sortie)
- Canaux DMX : Modes 1 ou 2 canaux
- Contrôle : DMX, manuel
- Affichage : OLED
- Boîtier : aluminium extrudé
- Couleur : noir
- Refroidissement : ventilateur interne
- Indice de protection : IP20
- Fusible : T1 AL/250 V C.A.
- Dimensions : 245 x 165 x 239 mm (l x L x h) (sans accessoires)
- Poids : 1,8 kg (sans accessoires)

Présentation

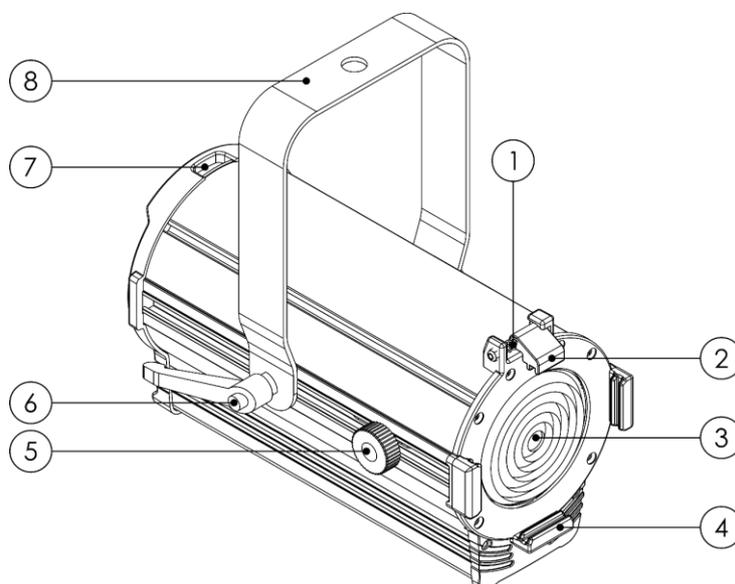


Schéma 02

- 01) Vis à ressort
- 02) Clip du cadre de couleur
- 03) Lentille Fresnel
- 04) 3 supports de cadre de couleur
- 05) Contrôle du zoom
- 06) Poignée de réglage
- 07) Œillet de sécurité
- 08) Support de montage

Panneau arrière

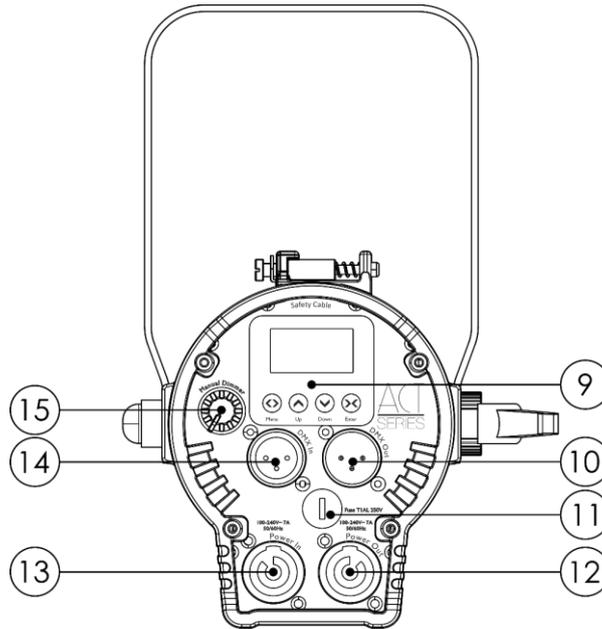


Schéma 03

- 09) Panneau de commande : Écran OLED et boutons de contrôle
- 10) Sortie du connecteur de signal DMX à 3 broches
- 11) Fusible T1 AL / 250 V C.A.
- 12) Connecteur Pro Power (sortie) 100 - 240 V, 7 A 50/60 Hz (gris)
- 13) Connecteur Pro Power (entrée) 100 - 240 V, 7 A 50/60 Hz (bleu)
- 14) Entrée du connecteur de signal DMX à 3 broches
- 15) Contrôle du variateur d'intensité manuel

Accessoires

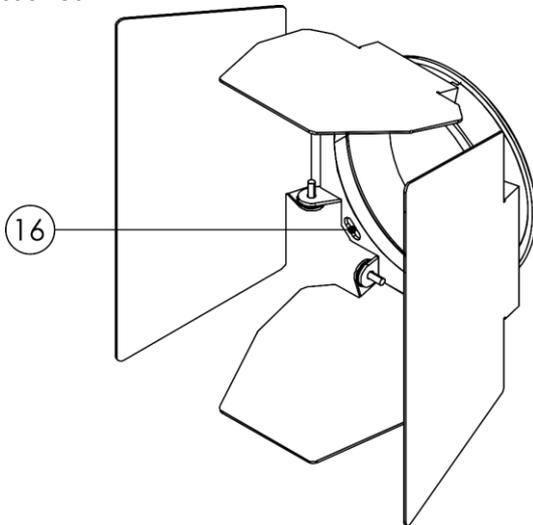


Schéma 04

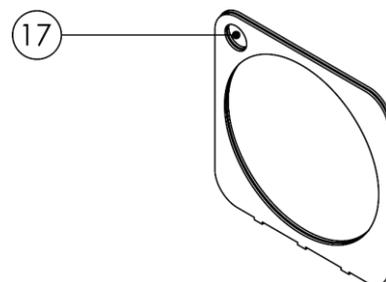


Schéma 05

- 16) Œillet de sécurité - barndoor
- 17) Œillet de sécurité - cadre de couleur

Installation

Retirez tout le matériel d'emballage du ACT Fresnel 50 WW. Veillez à ce que la mousse et le plastique de rembourrage soient complètement retirés. Branchez tous les câbles.

N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté.

Débranchez toujours l'appareil avant d'effectuer l'entretien ou la maintenance.

Les dommages causés par le non-respect du manuel ne sont pas couverts par la garantie.

Configuration et fonctionnement

Suivez les indications ci-dessous, en fonction du mode d'utilisation choisi.

Avant de brancher l'appareil, assurez-vous toujours que la tension d'alimentation correspond bien à celle du produit. N'essayez pas d'utiliser un produit fonctionnant en 120 V sur une alimentation de 230 V, ou inversement.

Connectez l'appareil à la source d'alimentation.

Alimentation entre plusieurs appareils

L'ACT Fresnel 50 WW supporte la liaison d'alimentation. L'alimentation peut être relayée vers un autre appareil via le connecteur d'alimentation de sortie. Notez que les connecteurs d'entrée et de sortie sont de conception différente : un type ne peut pas être connecté à l'autre.

Pour relier les appareils en chaîne, il faut utiliser un câble à usage intensif avec une gaine de câble appropriée. Les câbles de liaison électrique sont disponibles à l'achat auprès de Highlite International. Pour éviter toute surcharge et tout dommage à l'appareil, ne reliez pas plus de projecteurs que recommandé dans une chaîne. Lorsque vous avez atteint le nombre maximum d'appareils, utilisez une nouvelle prise de courant.



Nombre maximum d'appareils recommandé sur une liaison d'alimentation en 110 V : 10.
Nombre maximum d'appareils recommandé sur une liaison d'alimentation en 240 V : 15.

Réglage de l'angle du faisceau

L'angle de faisceau du ACT Fresnel 50 WW peut être réglé manuellement dans la plage de 10° - 58°. Pour régler l'angle de faisceau, suivez les étapes suivantes :

- 01) Tournez le **contrôle du zoom (05)** dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour le libérer.
- 02) Faites coulisser le **contrôle du zoom (05)** vers l'avant ou l'arrière pour obtenir l'angle de faisceau souhaité (voir schéma 06).
- 03) Après avoir réglé l'angle de faisceau, tournez le **contrôle du zoom (05)** dans le sens des aiguilles d'une montre pour le resserrer. Ne le serrez pas trop.

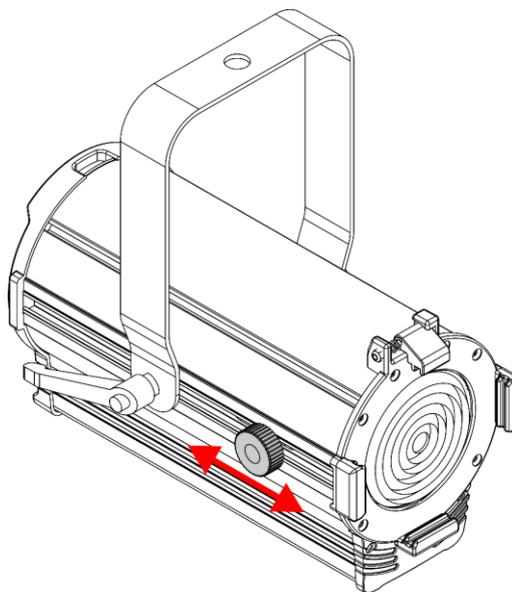


Schéma 06

Installation du Barndoor

L'ACT Fresnel 50 WW est fourni avec un barndoor. Pour installer le barndoor, suivez les étapes suivantes :

- 01) Poussez la **vis à ressort (01)** et soulevez en même temps le **clip du cadre de couleur (02)** et faites-le basculer vers l'arrière (voir schéma 07).
- 02) Insérez le barndoor dans les **supports de cadre de couleur (04)** (voir schéma 08).
- 03) Tirez le **clip du cadre de couleur (02)** vers le bas pour libérer la **vis à ressort (01)** (voir schéma 09). Le barndoor est verrouillé en position.
- 04) Fixez le barndoor sur la structure avec une fixation secondaire appropriée, par exemple un câble de sécurité. Voir la section **Fixation** à la page 4.

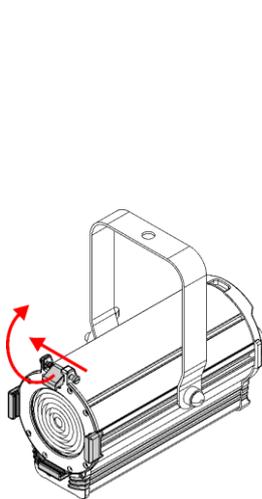


Schéma 07

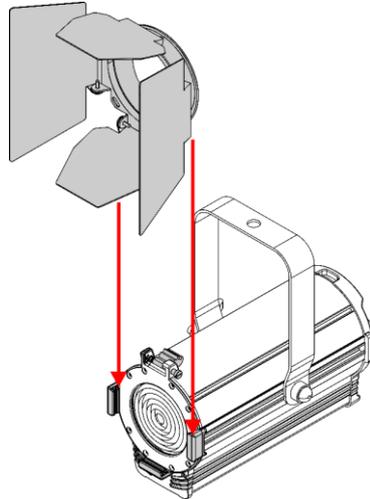


Schéma 08

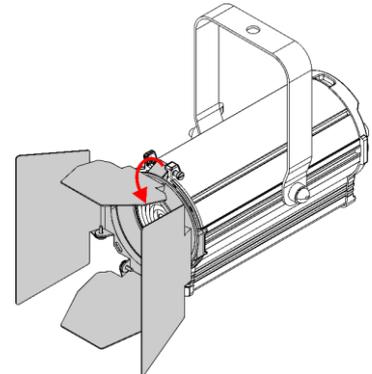


Schéma 09



Assurez-vous que le barndoor est verrouillé en position avec le clip du cadre de couleur avant d'utiliser l'ACT Fresnel 50 WW.



Installation du cadre de couleur

L'ACT Fresnel 50 WW est fourni avec un cadre de couleur. Vous pouvez insérer un gel de couleur ou un filtre de diffusion dans le cadre de couleur. Pour installer le cadre de couleur, suivez les étapes suivantes :

- 01) Poussez la **vis à ressort (01)** et soulevez en même temps le **clip du cadre de couleur (02)** et faites-le basculer vers l'arrière (voir schéma 10).
- 02) Insérez un gel de couleur ou un filtre de diffusion dans le cadre de couleur.
- 03) Insérez le cadre de couleur dans les **supports de cadre de couleur (04)** (voir schéma 11).
- 04) Tirez le **clip du cadre de couleur (02)** vers le bas pour libérer la **vis à ressort (01)** (voir schéma 12). Le cadre de couleur est verrouillé en position.
- 05) Fixez le cadre de couleur sur la structure avec une fixation secondaire appropriée, par exemple un câble de sécurité. Voir la section **Fixation** à la page 4.

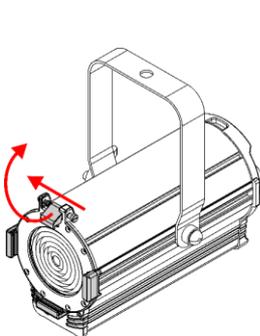


Schéma 10

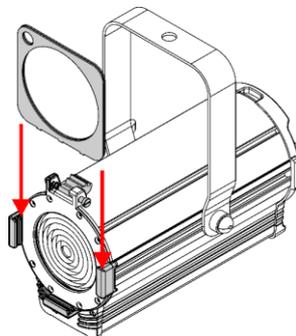


Schéma 11

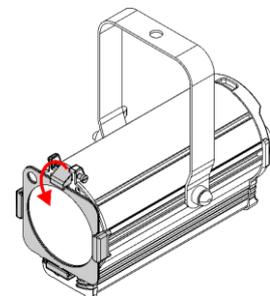


Schéma 12



Assurez-vous que le cadre de couleur est verrouillé en position avec le clip du cadre de couleur avant d'utiliser l'ACT Fresnel 50 WW.



Modes de contrôle

- 2 modes sont proposés :
- Contrôle manuel
 - DMX-512 (1 canal ou 2 canaux)

Un ACT Fresnel (contrôle manuel)

- 01) Fixez l'effet lumineux à une structure stable. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air
- 02) Fixez l'appareil avec un câble de sécurité (code de produit 70140 / 70141).
- 03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur.

Lorsque l'ACT Fresnel n'est pas connecté par un câble DMX, il fonctionne en tant qu'appareil autonome. Il peut être contrôlé par le contrôle du variateur d'intensité manuel ou par les paramètres du menu.

Contrôle manuel via le contrôle du variateur d'intensité manuel

- 01) Sélectionnez l'option Bouton rotatif dans le menu **Réglages du mode manuel**. Reportez-vous à la section **2. Réglages du mode manuel** à la page 18 pour en savoir plus.
- 02) Quittez le sous-menu et revenez à l'écran de démarrage. L'écran de démarrage affiche à présent l'écran suivant :



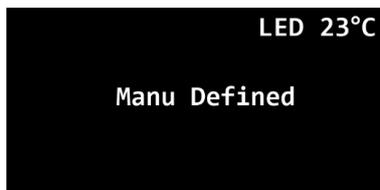
- 03) Tournez le **contrôle du variateur d'intensité manuel (15)** pour régler l'intensité de la lumière. La plage d'ajustement est comprise entre 0 et 255 (de 0 à 100 %). La valeur actuelle du variateur d'intensité est affichée à l'écran.

Remarque : Si vous ne revenez pas à l'écran de démarrage, vous ne pouvez pas régler le variateur d'intensité. Le **contrôle du variateur d'intensité manuel (15)** n'est pas fonctionnel, si vous ne quittez pas le menu et ne revenez pas à l'écran de démarrage.

Remarque : Ce mode vous permet de contrôler uniquement l'intensité de la lumière. Il n'est pas possible d'ajouter un effet stroboscopique.

Contrôle manuel via les réglages du menu.

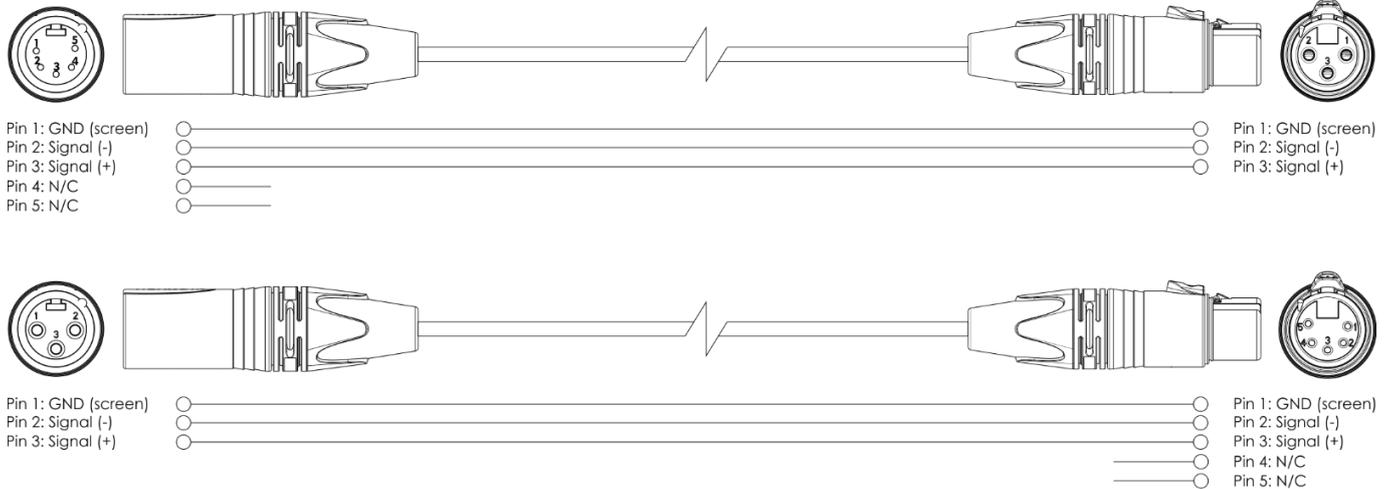
- 01) Sélectionnez l'option Défini manuellement dans le menu **Réglages du mode manuel**. Reportez-vous à la section **2. Réglages du mode manuel** à la page 18 pour en savoir plus.
- 02) Sélectionnez des valeurs pour le variateur d'intensité et le stroboscope dans le menu **Test d'appareil**. Veuillez consulter la section **5.1 Défini manuellement** à la page 19 pour en savoir plus.
- 03) Quittez le sous-menu et revenez à l'écran de démarrage pour activer les réglages manuels. L'écran de démarrage affiche à présent l'écran suivant :



Remarque : Si vous ne revenez pas à l'écran de démarrage, les réglages manuels ne seront pas activés.

Plusieurs ACT Fresnel (contrôle DMX)

- 01) Fixez l'effet lumineux à une structure stable. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air
- 02) Fixez l'appareil avec un câble de sécurité (code de produit 70140 / 70141).
- 03) Utilisez un câble DMX à 3 broches pour connecter les Fresnel et autres appareils.



- 04) Reliez les appareils conformément au schéma 13. Connectez avec un câble DMX une console d'éclairage à l'entrée de la première unité DMX. Raccordez avec un câble DMX la sortie de la première unité à l'entrée de la deuxième unité. Répétez l'opération pour relier les unités voulues.
- 05) Alimentation électrique : connectez les cordons d'alimentation électrique à la prise d'entrée (IN) de chaque système, puis branchez leurs autres bouts aux prises secteur, en commençant par le premier système. N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté.
- 06) Reportez-vous à la section **1. Fonctions DMX** aux pages 16-17 pour en savoir plus sur les réglages DMX.

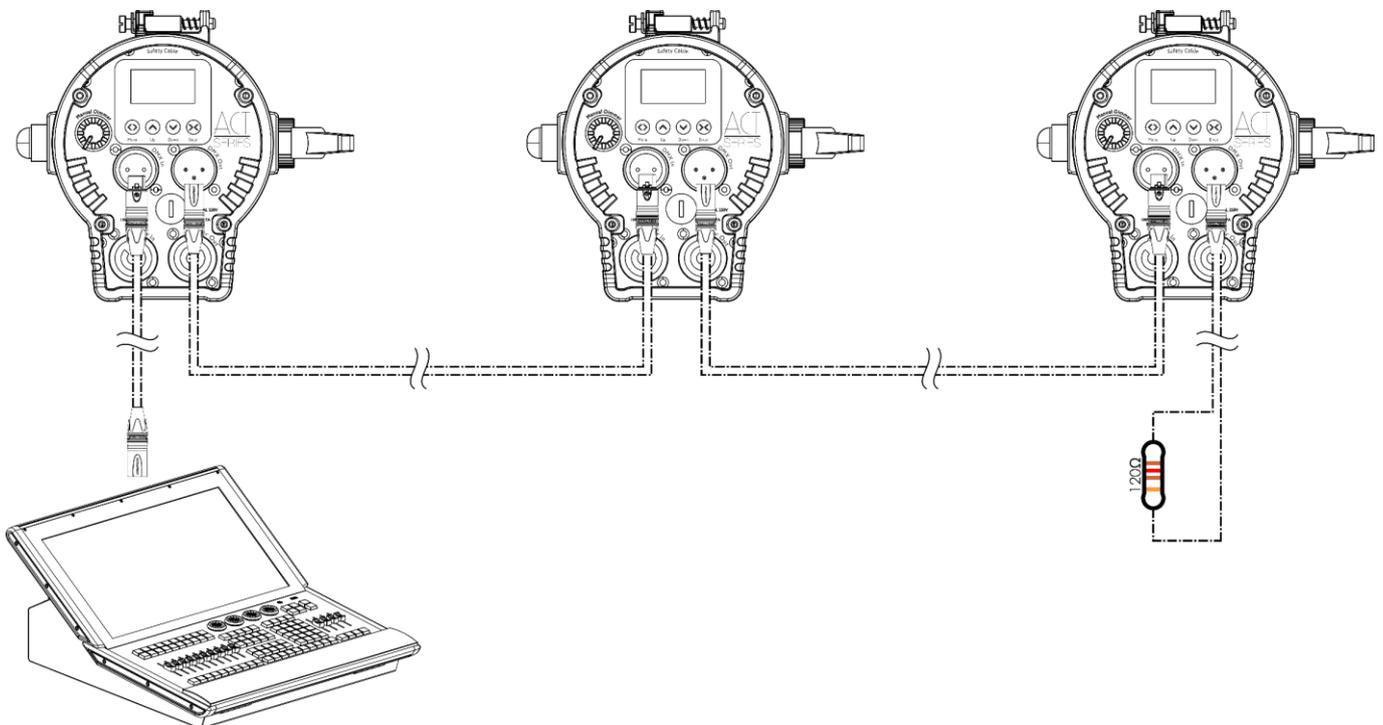


Schéma 13

Remarque : reliez tous les câbles avant de connecter à l'alimentation électrique

Connexion de l'appareil

Vous allez avoir besoin d'une ligne de données sérielle pour générer des shows lumineux, que ce soit pour contrôler un ou plusieurs appareils par le biais d'une console de contrôle DMX-512. Le nombre combiné de canaux requis par tous les appareils sur une ligne de données sérielle détermine le nombre d'appareils que cette ligne peut prendre en charge.

Important : les appareils reliés à une ligne de données sérielle doivent être installés en série sur une seule ligne. Pour se conformer à la norme EIA-485, il est important de ne pas connecter plus de 30 appareils sur une seule ligne de données sérielle. Le fait de connecter plus de 30 appareils sans recourir à un répartiteur opto-isolé DMX pourrait en effet détériorer le signal DMX numérique.



Distance maximum de ligne DMX recommandée : 100 mètres.
Nombre maximum d'appareils recommandé sur une ligne DMX : 30.

Câblage des données

Pour relier des appareils entre eux, vous devez utiliser des câbles de données. Vous pouvez soit acheter des câbles DMX DAP Audio certifiés directement auprès d'un revendeur / distributeur, soit en fabriquer vous-même. Si vous choisissez cette solution, veuillez utiliser des câbles de données pouvant gérer un signal de haute qualité et étant peu sensibles aux interférences électromagnétiques.

Câbles de données DMX DAP Audio

- Câble 110 ohms DAP Audio avec transmission des signaux numériques. **Code de produit** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).
- Câble DAP Audio DMX Terminator à 3 broches. **Code de produit** FLA42.

Remarque : l'utilisation de câbles audio XLR à 3 broches pour la transmission de données DMX peut mener à une dégradation du signal et des performances peu fiables sur le réseau DMX.

Panneau de commande

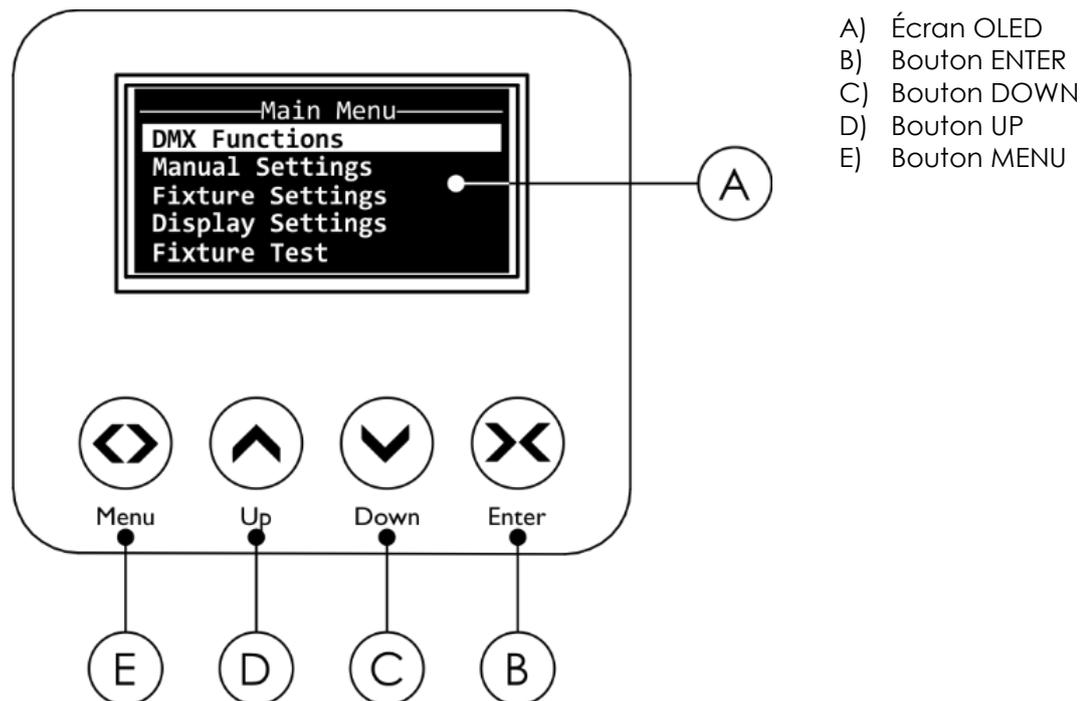


Schéma 14

Adressage DMX

Le panneau de commande situé à l'arrière de l'appareil vous permet de lui assigner une adresse DMX. Il s'agit du premier canal à partir duquel l'ACT Fresnel répond à une console de contrôle DMX.

Si vous utilisez plusieurs ACT Fresnel, assurez-vous de définir correctement l'adressage DMX. L'appareil a **2** canaux. Cependant, l'adresse DMX du premier ACT Fresnel devrait être **1 (001)** ; celle du second ACT Fresnel devrait être **1 + 2 = 3 (003)** ; celle du troisième ACT Fresnel devrait être **3 + 2 = 5 (005)**, etc.

Assurez-vous qu'il n'y a pas de superposition entre les canaux pour pouvoir contrôler chaque unité correctement. Si au moins deux ACT Fresnel partagent une même adresse, ils fonctionneront de la même manière.

Contrôle :

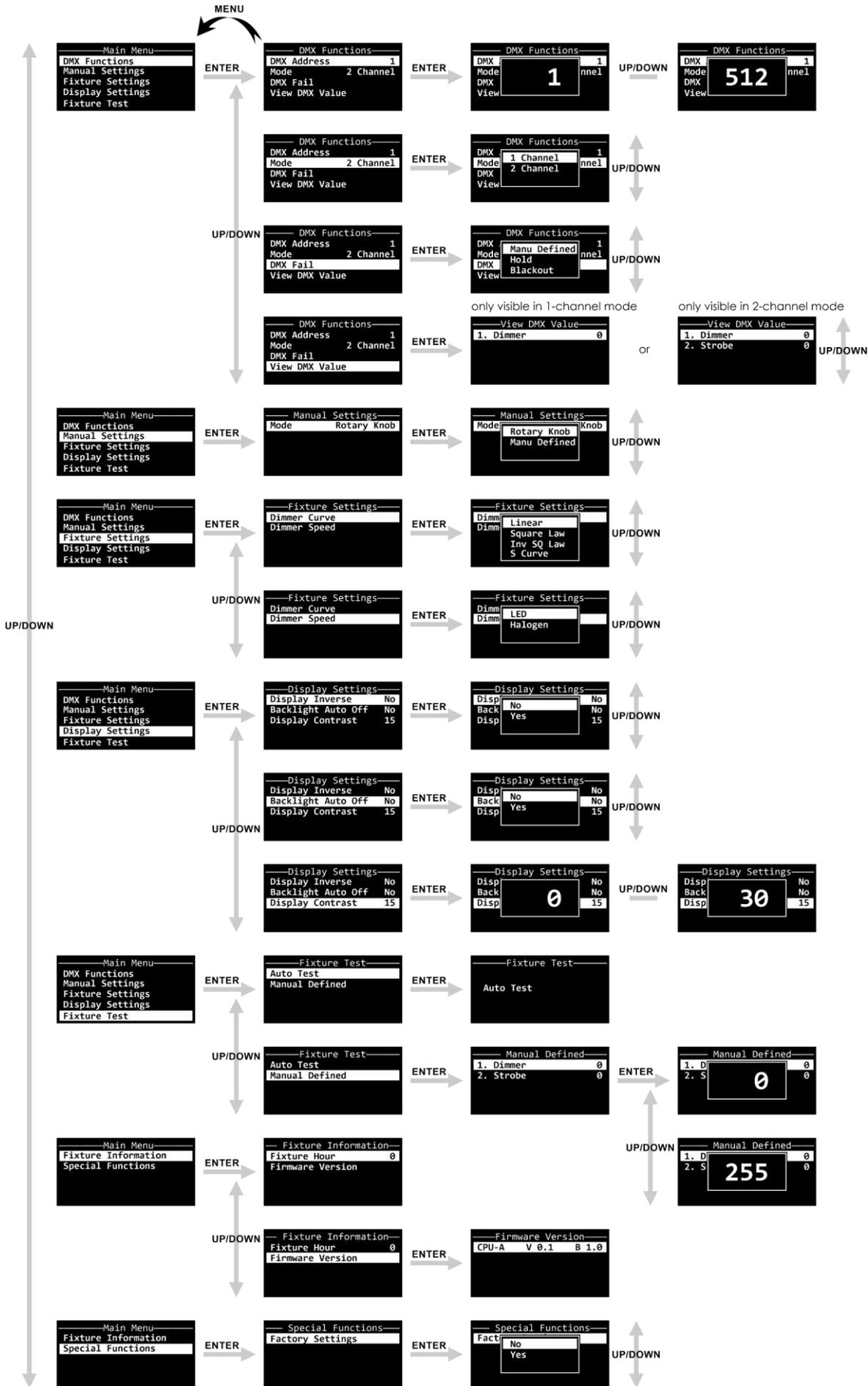
Après avoir défini les adresses de tous les ACT Fresnel, vous pouvez commencer à les faire fonctionner par le biais de votre console de contrôle de l'éclairage.

Une fois allumé, l'ACT Fresnel détecte automatiquement si des données DMX 512 sont reçues ou non. Si aucune donnée n'est reçue, le problème peut être lié au fait que :

- le câble DMX venant du contrôleur n'est pas connecté à l'entrée de l'ACT Fresnel.
- la console de contrôle n'est pas branchée ou est défectueuse, le câble ou le connecteur est défectueux ou les câbles de signaux sont permutés dans la prise entrante.

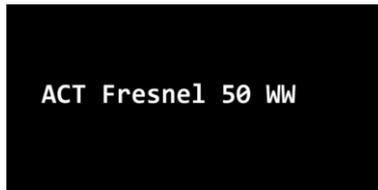
Remarque : il est nécessaire d'insérer un bouchon de terminaison (120 ohms) dans le dernier appareil afin d'assurer une transmission correcte sur la ligne DMX.

Aperçu du menu principal



Démarrage

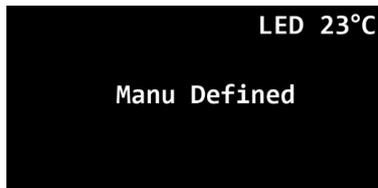
Lorsqu'il s'allume, un écran de présentation s'affiche avec le nom de l'appareil :



Immédiatement après, l'écran d'accueil s'affiche. L'écran d'accueil fournit des informations sur le mode de contrôle actuel de l'appareil et la température des LEDs.



Mode manuel via le contrôle du variateur d'intensité manuel



Mode manuel via le menu



Mode DMX

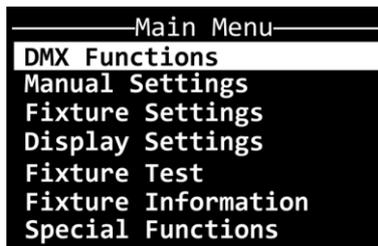
- Utilisez le bouton **MENU** pour sortir du sous-menu actuel, pour revenir au menu principal ou pour revenir à l'écran d'accueil.
- Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour naviguer dans les menus ou augmenter / diminuer les valeurs numériques.
- Utilisez le bouton **ENTER** pour ouvrir le menu souhaité, confirmer votre choix ou régler la valeur en cours de sélection.

Remarque :

Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant 30 secondes, l'écran s'éteint. Appuyez sur n'importe quel bouton pour allumer l'écran. Reportez-vous à la section **4. Paramètres d'affichage** à la page 19 pour en savoir plus.

Options du menu principal

Le menu principal vous permet d'accéder aux options suivantes :

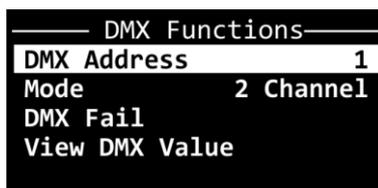


- 01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour naviguer dans le menu principal :
- 02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir les menus.

1. Fonctions DMX

Ce menu vous permet de configurer les réglages DMX de l'appareil.

- 01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour naviguer parmi les options suivantes :

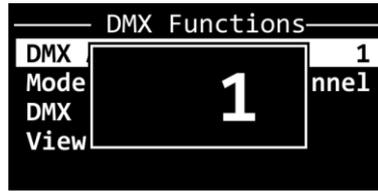


- 02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

1.1 Adresse DMX

Ce sous-menu surgissant vous permet de définir l'adresse DMX de départ de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner l'adresse DMX de départ de l'appareil. La plage d'ajustement est comprise entre 1 et 512.

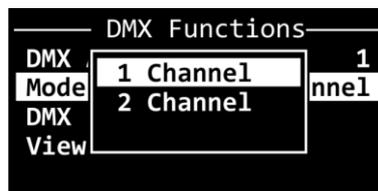


02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection.

1.2 Mode de canal DMX

Ce sous-menu surgissant vous permet de sélectionner le mode de canal DMX.

01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner le mode de canal DMX souhaité. 2 options sont disponibles :



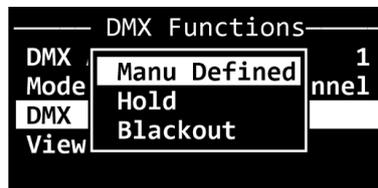
- 1 canal
- 2 canaux

02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection.

1.3 Échec DMX

Ce sous-menu surgissant vous permet de déterminer le comportement de l'appareil en cas de dysfonctionnement DMX.

01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'une des 3 options suivantes :

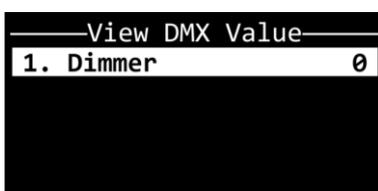


- Défini manuellement : L'appareil utilisera la valeur du variateur d'intensité sélectionnée avec le **contrôle du variateur d'intensité manuel (15)** en mode manuel. Veuillez consulter la section **Un ACT Fresnel (contrôle manuel)** à la page 11 pour en savoir plus.
- Maintien : L'appareil utilise le dernier signal DMX reçu correctement.
- Extinction : L'appareil coupe la sortie lumineuse.

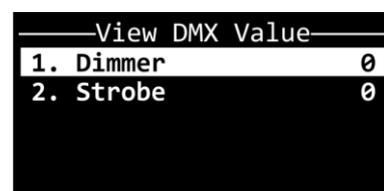
02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

1.4 Vue de la valeur DMX

Ce sous-menu vous permet de visualiser la valeur DMX actuellement sélectionnée pour chaque canal DMX. Si vous avez sélectionné le mode DMX 1 canal, seule la valeur du variateur d'intensité sera visible à l'écran. Si vous avez sélectionné le mode DMX 2 canaux, la valeur du variateur d'intensité et la valeur du stroboscope seront toutes deux visibles à l'écran.



Mode DMX 1 canal

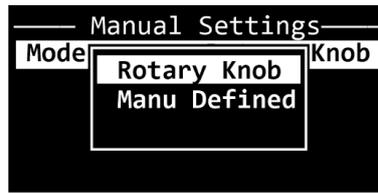


Mode DMX 2 canaux

2. Réglages du mode manuel

Ce menu vous permet de sélectionner le mode de fonctionnement manuel de l'appareil.

- 01) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir le sous-menu surgissant pour les réglages du mode manuel.
- 02) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'une des 2 options suivantes :

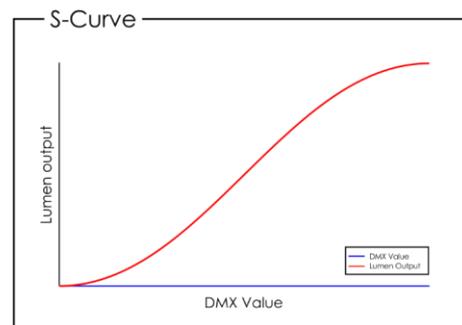
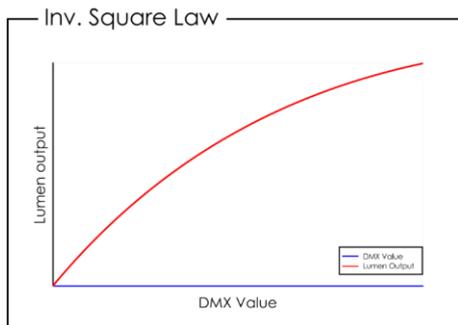
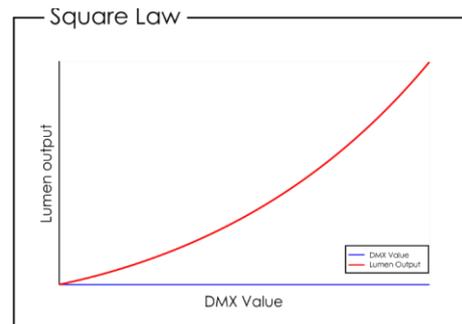
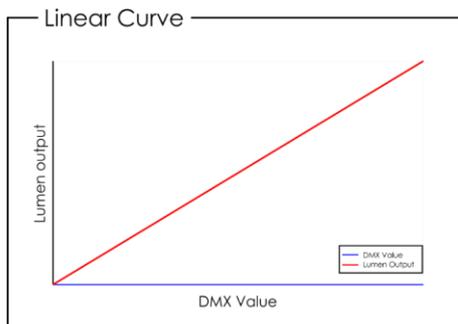


- Bouton rotatif : La variation de la puissance lumineuse est contrôlée manuellement avec le **contrôle du variateur d'intensité manuel (15)**. Veuillez consulter la section **Un ACT Fresnel (contrôle manuel)** à la page 11 pour en savoir plus.
 - Défini manuellement : La variation de la puissance lumineuse est contrôlée manuellement via le menu. Veuillez consulter la section **Un ACT Fresnel (contrôle manuel)** à la page 11 pour en savoir plus.
- 03) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

3. Réglages de l'appareil

Ce menu vous permet de régler les paramètres de l'appareil.

- 01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour basculer entre Courbe du variateur d'intensité et Vitesse du variateur d'intensité.
 - Courbe du variateur d'intensité : 4 options sont disponibles : Linéaire, loi en carré, loi en carré inverse et courbe en S.



- Vitesse du variateur d'intensité : 2 options sont disponibles : LED (gradation instantanée sans délai) et Halogène (gradation différée, imitant le comportement d'une lampe halogène).
- 02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

4. Paramètres d'affichage

Ce menu vous permet de régler les paramètres d'affichage de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour naviguer parmi les options suivantes :



02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection et ouvrir le sous-menu surgissant où vous pouvez régler les paramètres.

03) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner le paramètre souhaité.

04) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection.

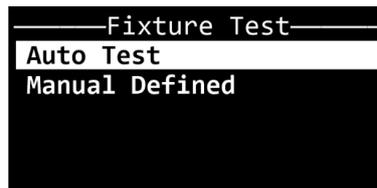
Les options proposées sont :

- Affichage inversé : L'écran OLED subit une rotation de 180° (NON / OUI)
- Rétroéclairage automatique OFF : Le rétroéclairage de l'écran OLED ne s'éteint pas automatiquement après 30 secondes d'inactivité (NON / OUI)
- Contraste de l'écran : La plage de réglage est comprise entre 0 et 30, d'un faible contraste à un contraste élevé.

5. Test de l'appareil

Ce menu vous permet d'effectuer un test des paramètres de l'appareil et de régler manuellement les valeurs du variateur d'intensité et du stroboscope.

01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'une des 2 options suivantes :



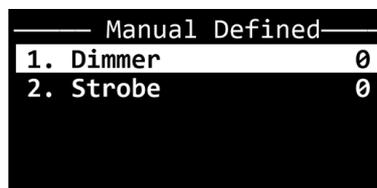
- Test automatique : L'appareil effectue un test automatique de ses paramètres.
- Défini manuellement : Veuillez consulter la section **5.1 Défini manuellement** pour en savoir plus.

02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

5.1 Défini manuellement

Ce sous-menu vous permet de régler manuellement les valeurs du variateur d'intensité et du stroboscope.

01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour basculer entre Variateur d'intensité et Stroboscope :



02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection et ouvrir le sous-menu surgissant où vous pouvez régler les valeurs.

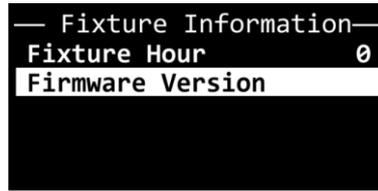
03) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour régler les valeurs. La plage d'ajustement est comprise entre 0 et 255.

04) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

6. Informations sur l'appareil

Ce menu vous permet de visualiser la durée totale de fonctionnement des LEDs et la version du micrologiciel de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir l'une des 2 options suivantes :



- Temps de fonctionnement de l'appareil : Fournit des informations sur le nombre d'heures total de fonctionnement des LEDs
- Version du micrologiciel : Affiche la version du micrologiciel actuel

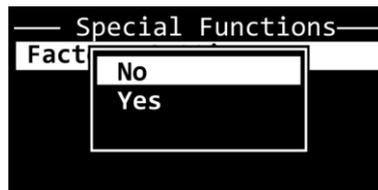


02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection et afficher les informations.

7. Fonctions spéciales

Ce menu vous permet de réinitialiser les réglages par défaut de l'appareil sur les réglages d'usine.

01) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir le sous-menu surgissant pour les réglages d'usine :



02) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour choisir entre NO et YES. Si vous choisissez YES, les réglages par défaut de l'appareil sont restaurés.

03) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

Canaux DMX

1 canal

Canal 1 – Variateur d'intensité

0 - 255 Réglage graduel de la luminosité, d'intensité faible à élevée (0 - 100 %)

2 canaux

Canal 1 – Variateur d'intensité le canal 2 doit être ouvert

0 - 255 Réglage graduel de la luminosité, d'intensité faible à élevée (0 - 100 %)

Canal 2 – Stroboscope

0 - 19	Fermé / zones mortes
20 - 24	Pas de stroboscope
25 - 64	Stroboscope, de fréquences élevées à basses
65 - 69	Pas de stroboscope
70 - 84	Stroboscope, fermeture rapide / ouverture lente, de fréquences élevées à basses
85 - 89	Pas de stroboscope
90 - 104	Stroboscope, fermeture lente / ouverture rapide, de fréquences élevées à basses
105 - 109	Pas de stroboscope
110 - 124	Stroboscope aléatoire, de fréquences élevées à basses
125 - 129	Pas de stroboscope
130 - 144	Stroboscope aléatoire, fermeture rapide / ouverture lente, de fréquences élevées à basses
145 - 149	Pas de stroboscope
150 - 164	Stroboscope aléatoire, fermeture lente / ouverture rapide, de fréquences élevées à basses
165 - 169	Pas de stroboscope
170 - 184	Stroboscope avec pulsation, de fréquences élevées à basses
185 - 189	Pas de stroboscope
190 - 204	Stroboscope avec pulsation aléatoire, de fréquences élevées à basses
205 - 209	Pas de stroboscope
210 - 224	Stroboscope, fermeture lente / ouverture lente, de fréquences élevées à basses
225 - 229	Pas de stroboscope
230 - 244	Stroboscope en rafale, de fréquences élevées à basses
245 - 255	Pas de stroboscope

Maintenance

L'utilisateur doit s'assurer que les aspects liés à la sécurité et les installations techniques sont inspectés par un expert, chaque année, au cours d'un test d'acceptation.

Il faut tenir compte des points suivants durant l'inspection :

- 01) Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou des parties de celui-ci doivent être bien vissées et ne pas être corrodées.
- 02) Les boîtiers, fixations et systèmes d'installation ne devront comporter aucune déformation.
- 03) Les pièces mécaniques mobiles, les essieux ou les goupilles par exemple, ne devront présenter aucune trace d'usure.
- 04) Les cordons d'alimentation ne devront présenter aucune trace de dommage ou de fatigue des matériaux.

L'ACT Fresnel 50 WW ne requiert presque pas d'entretien. Cependant, vous devez veiller à ce que l'appareil reste propre.

Si tel n'est pas le cas, le niveau de luminosité de l'appareil pourrait nettement chuter. Débranchez l'alimentation électrique puis nettoyez le couvercle à l'aide d'un chiffon humide. Ne plongez sous aucun prétexte l'appareil dans un liquide. Nettoyez la lentille avec un nettoyant vitres et un chiffon doux. N'utilisez ni alcool ni solvants.

La lentille frontale doit être nettoyée chaque semaine car le liquide fumigène tend à accumuler des résidus, ce qui provoque la réduction rapide de la luminosité.

Assurez-vous que les branchements sont propres. Débranchez l'alimentation électrique et nettoyez les connexions DMX à l'aide d'un chiffon humide. Assurez-vous que les connexions sont parfaitement sèches avant de connecter le matériel ou de le brancher à l'alimentation électrique.

Remplacement du fusible

Une hausse de tension, un court-circuit ou une alimentation électrique inappropriée peut faire griller un fusible. Si cela arrive, le produit ne pourra en aucun cas fonctionner. Vous devrez alors suivre les indications ci-dessous :

- 01) Débranchez l'appareil de la prise de courant.
- 02) Insérez un tournevis à tête plate dans la rainure située sur le couvercle du fusible. Tournez le porte-fusible dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Cela permet au porte-fusible de sortir.
- 03) Retirez le fusible usagé. S'il est brun ou translucide, c'est qu'il a grillé.
- 04) Insérez le fusible de remplacement dans le porte-fusible. Remettez le couvercle. Assurez-vous d'utiliser un fusible de même type et spécification. Consultez l'étiquette des spécifications du produit pour plus de détails.

Résolution des problèmes

Ce guide de résolution des problèmes vise à vous aider à résoudre des problèmes simples. Pour ce faire, vous devez suivre les étapes suivantes dans l'ordre afin de trouver une solution. Dès que l'appareil fonctionne à nouveau correctement, ne suivez plus les étapes suivantes.

Absence de lumière

Si l'effet lumineux ne fonctionne pas bien, confiez-en la réparation à un technicien.

Il se peut que le problème soit lié : à l'alimentation, à la LED ou au fusible.

- 01) L'alimentation. Vérifiez que l'appareil est branché sur la bonne alimentation.
- 02) La LED. Rapportez l'appareil à votre revendeur Showtec.
- 03) Le fusible. Remplacez le fusible. Reportez-vous à la page 22 pour remplacer le fusible.
- 04) Si tout ce qui est mentionné ci-dessus semble fonctionner correctement, rebranchez l'appareil.
- 05) Si vous ne parvenez pas à déterminer la cause du problème, n'ouvrez en aucun cas l'appareil, vous pourriez l'abîmer et annuler la garantie.
- 06) Rapportez l'appareil à votre revendeur Showtec.

Absence de réponse au DMX

Il se peut que le problème soit lié au câble ou aux connecteurs DMX ou à un mauvais fonctionnement de la console de contrôle ou de la carte DMX d'effets lumineux.

- 01) Vérifiez les réglages DMX. Assurez-vous que les adresses DMX sont correctes.
- 02) Vérifiez le câble DMX : débranchez l'appareil, changez le câble DMX puis reconnectez l'appareil à l'alimentation. Essayez à nouveau votre console DMX.
- 03) Déterminez si la console de contrôle ou l'effet lumineux est en cause. La console de contrôle fonctionne-t-elle correctement avec d'autres produits DMX ? Si ce n'est pas le cas, vous devez la faire réparer. Si elle fonctionne correctement avec d'autres produits DMX, amenez le câble DMX et l'effet lumineux à un technicien qualifié.

Problème	Cause(s) probable(s)	Solution
Un ou plusieurs appareils ne fonctionnent pas	L'alimentation est défectueuse	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si l'appareil est allumé et les câbles sont correctement branchés
	Le fusible principal a grillé	<ul style="list-style-type: none"> • Remplacez le fusible
Les appareils se réinitialisent correctement mais répondent tous à la console de contrôle de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout	La console de contrôle n'est pas connectée	<ul style="list-style-type: none"> • Connectez la console
	La sortie DMX à 3 broches de la console de contrôle ne correspond pas à la sortie DMX du premier appareil sur la chaîne DMX (ex. : le signal est inversé)	<ul style="list-style-type: none"> • Installez un câble d'inversion de phase entre la console et le premier appareil sur la liaison
Les appareils se remettent à zéro correctement, mais ils réagissent tous à la console de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout	Données de mauvaise qualité	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la qualité des données. Si elle est très inférieure à 100 %, le problème peut être dû à une mauvaise connexion de la ligne, à des câbles de mauvaise qualité ou cassés, à l'absence d'un bouchon de terminaison ou encore au fait qu'un appareil perturbe la liaison
	Mauvaise connexion de ligne	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez les branchements et les câbles. Remédiez aux mauvais branchements. Réparez ou remplacez les câbles abîmés
	La ligne ne se termine pas sur un bouchon de terminaison de 120 ohms	<ul style="list-style-type: none"> • Insérez un bouchon de terminaison dans la prise de sortie DMX du dernier projecteur de la ligne
	Adressage incorrect des appareils	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez le réglage des adresses
	L'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison	<ul style="list-style-type: none"> • Shuntez les projecteurs un par un jusqu'à ce que le système fonctionne à nouveau normalement : débranchez les deux prises et branchez-les directement l'une à l'autre • Faites réviser le projecteur défectueux par un technicien qualifié
	Les appareils disposent de sorties DMX à 3 broches qui ne correspondent pas (broches 2 et 3 inversées)	<ul style="list-style-type: none"> • Installez un câble d'inversion de phase entre les appareils ou permutez les broches 2 et 3 de l'appareil qui se comporte de manière irrégulière
Pas de lumière ou les LEDs s'éteignent de manière intermittente	L'appareil est trop chaud	<ul style="list-style-type: none"> • Laissez-le refroidir • Allumez la climatisation
	Les LEDs sont abîmées	<ul style="list-style-type: none"> • Débranchez le projecteur et rapportez-le à votre revendeur
	Les réglages de l'alimentation ne correspondent pas ni la tension, ni à la fréquence C.A.	<ul style="list-style-type: none"> • Déconnectez l'appareil. Vérifiez les réglages et modifiez-les si nécessaire

Spécifications du produit

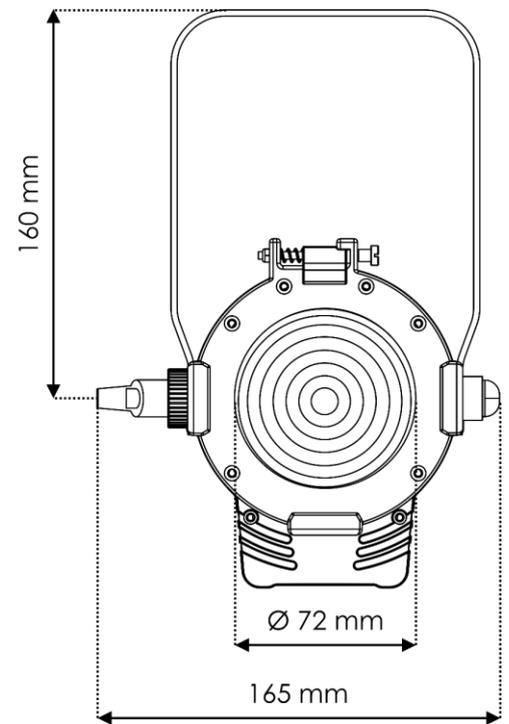
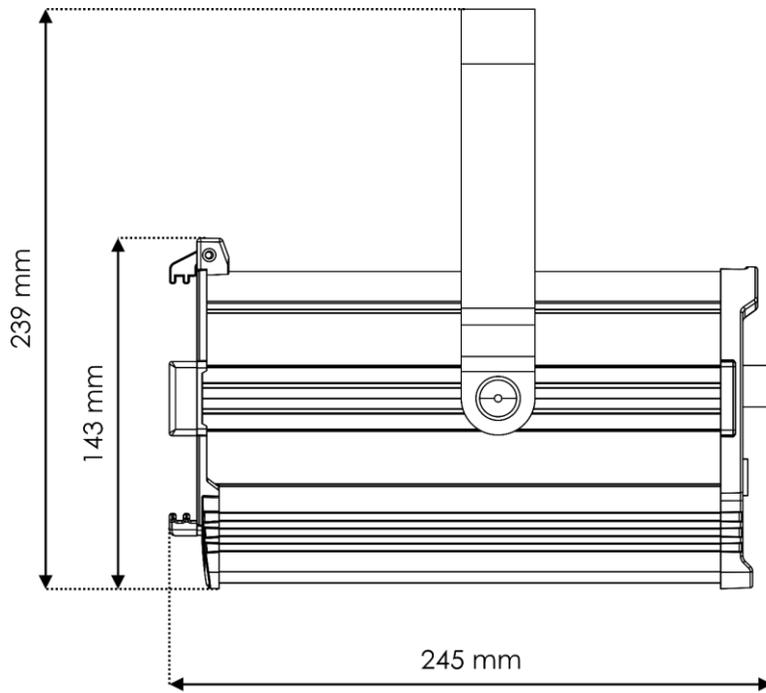
Modèle :	Showtec ACT Fresnel 50 WW
Tension d'entrée :	100 - 240 V C.A. 50 / 60 Hz
Consommation :	57 W
Fusible :	T1 AL/250 V C.A.
Dimensions :	245 x 165 x 239 mm (l x L x h) (sans accessoires)
Poids :	1,8 kg (sans accessoires)
Fonctionnement et programmation :	
Broche du signal OUT :	Broche 1 (terre), broche 2 (-), broche 3 (+)
Mode DMX :	1 canal, 2 canaux
Entrée de signal :	Entrée du connecteur de signal DMX à 3 broches
Sortie de signal :	Sortie du connecteur de signal DMX à 3 broches
Effets électromécaniques :	
Source lumineuse :	LED COB blanc chaud 1 x 50 W
Variateur d'intensité :	0 – 100 %
Effet stroboscope :	Oui
Zoom :	Contrôle manuel
Ouverture angulaire :	10° - 58° (réglage manuel)
Sortie :	10° – 3430 lx @ 2 m 58° – 402 lx @ 2 m
Température de couleur :	3200 K
Qualité lumineuse :	IRC 98
Boîtier :	aluminium extrudé
Couleur :	noir
Affichage :	OLED
Contrôle DMX :	via une console DMX standard
Contrôle :	DMX, manuel
Prises :	Connecteurs d'alimentation professionnel (entrée / sortie), connecteurs de signal DMX à 3 broches (entrée / sortie)
Indice de protection :	IP20
Refroidissement :	ventilateur interne
Température ambiante max. t_a :	40 °C
Température max. du boîtier t_b :	70 °C
Distance minimum :	
Distance minimum des surfaces inflammables :	0,5 m
Distance minimum de l'objet éclairé :	1 m

La conception et les caractéristiques du produit sont soumises à modification sans avis préalable.



Site web : www.Showtec.info
 Adresse électronique : service@highlite.com

Dimensions





©2020 Showtec