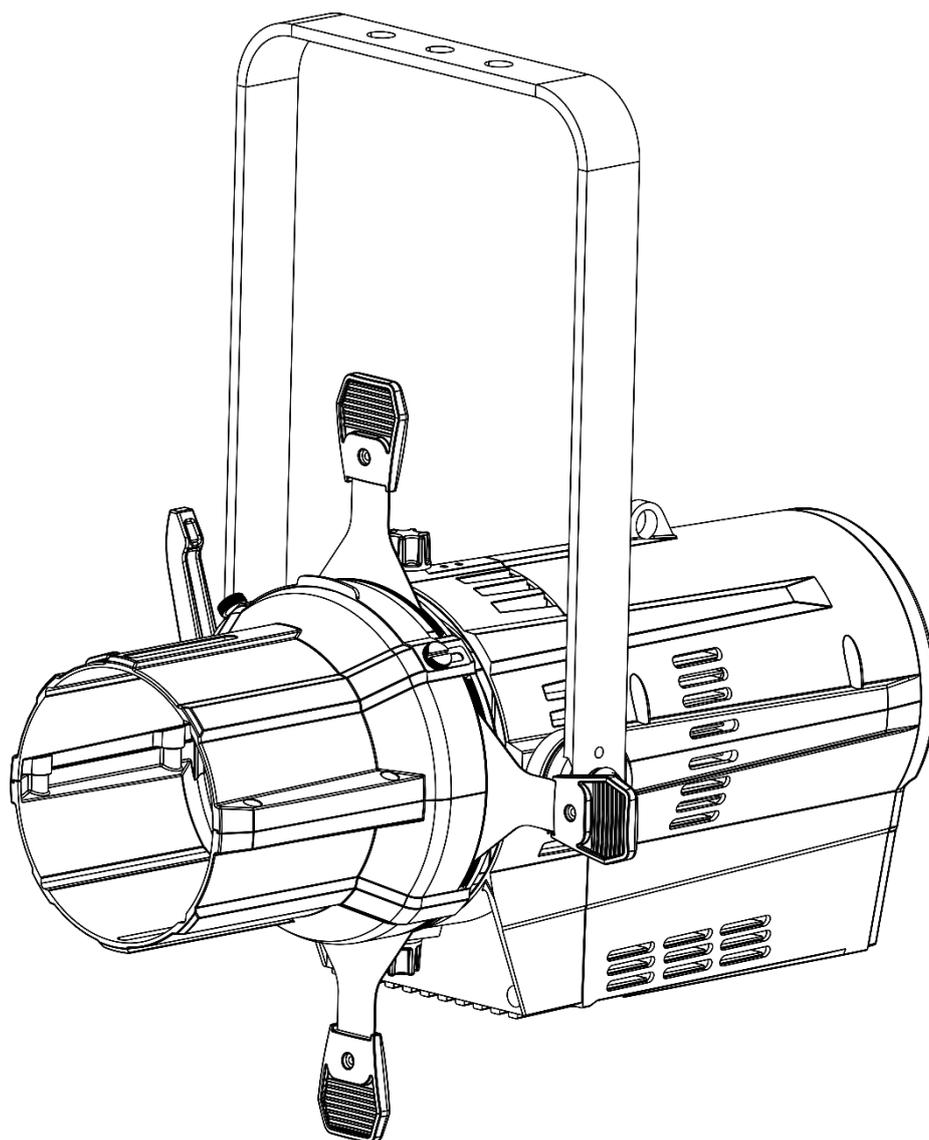




MANUALE



ITALIANO

Performer Profile 600 MKII DDT V1

Codice di ordine: 33063

Sommario

Avvertenza	3
Istruzioni di sicurezza	3
Specifiche di funzionamento	5
Installazione.....	5
Collegamento alla corrente.....	6
Procedura di reso	7
Reclami.....	7
Descrizione del dispositivo	8
Panoramica	8
Lato posteriore	10
Installazione	10
Configurazione e funzionamento	10
Interruttore della tensione di ingresso	11
Posizione degli obiettivi.....	11
Messa a fuoco del fascio	11
Clip di serraggio del telaio porta-gelatine	12
Note sui colori	12
Dare una forma al fascio	12
Otturatori	13
Alloggiamento iride a incasso.....	13
Ruotare il gruppo tamburo	14
Regolazione dell'angolazione	15
Modalità di controllo.....	16
Una unità Performer (modalità indipendente)	16
Più unità Performer (controllo Master/Slave)	16
Più unità Performer (controllo DMX).....	17
Collegamento dei dispositivi	18
Cablaggio dati.....	18
Pannello di controllo	19
Modalità di controllo.....	19
Assegnazione degli indirizzi DMX	19
Panoramica menu	20
Menu principale Opzioni	21
1. Dimmer:	21
2. Modalità di esecuzione	22
3. Address (Indirizzo)	22
4. Impostazione	22
4.1. Chiave di sicurezza	23
4.2. Velocità dimmer	23
4.3. Impostazioni della curva di miscelazione.....	23
4.4. Impostazioni della performance	23
4.5. Impostazioni del blocco di sicurezza del menu	23
4.6. Modalità canale DMX	24
4.7. Salva DMX/Blackout	24
4.8. Reset delle impostazioni.....	24
4.9. Mode Setting.....	24
4.10. Velocità di refresh	24
Canali DMX	25
1 Canale (UNO)	25
2 Canali (DOS).....	25
3 Canali (STD.P)	25
Pulizia	26
Pulizia degli obiettivi in vetro, 19°, 26°, 36° e 50°	26

Pulizia del riflettore26

Manutenzione27

 Sostituzione del fusibile.....27

Guida alla risoluzione dei problemi.....28

 Assenza di luce.....28

 Nessuna risposta al DMX.....28

Specifiche tecniche del prodotto30

Dimensioni31

Avvertenza



Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!

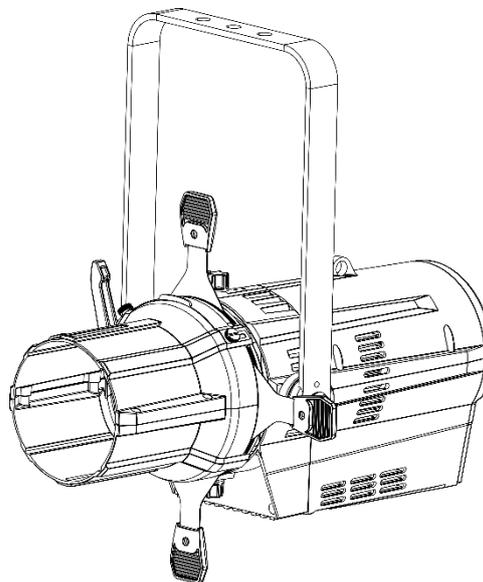


Istruzioni per il disimballaggio

Al momento della ricezione del prodotto, aprire con delicatezza la confezione e verificarne i contenuti al fine di accertarsi che tutte le componenti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Nel caso in cui alcune componenti risultino danneggiate in seguito al trasporto o ancora nel caso in cui la confezione riporti segni di trattamento non corretto invitiamo a comunicarlo immediatamente al rivenditore e a conservare i materiali dell'imballaggio. Mettere da parte lo scatolone e i materiali dell'imballaggio. Nel caso in cui un dispositivo debba essere reso alla fabbrica, è importante che lo stesso venga restituito nella propria confezione e con l'imballaggio originale.

La confezione contiene:

- Showtec Performer Profile 600 MKII DDT
- Cavo di sicurezza
- Manuale dell'utente



Durata di vita prevista dei LED

I LED perdono gradualmente di luminosità nel corso del tempo. Il CALORE è il fattore dominante che porta all'accelerazione di questo declino. Data la loro vicinanza, i LED raggiungono temperature di funzionamento più elevate rispetto a condizioni d'uso ideali o singole. Ecco perché quando tutti i LED colorati vengono usati al massimo dell'intensità, la durata di vita dei LED viene significativamente ridotta. Se la priorità sta nell'aumentare la durata di vita, vi invitiamo a cercare di favorire temperature di funzionamento più basse. Ciò potrebbe comprendere nello specifico condizioni climatiche-ambientali oltre che la riduzione dell'intensità complessiva di proiezione.



ATTENZIONE!

Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!



Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nel processo di installazione, funzionamento e manutenzione del dispositivo deve:

- essere qualificata
- attenersi alle istruzioni del presente manuale



**ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.
Le tensioni pericolose possono provocare
pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!**



Prima di avviare la configurazione iniziale, verificare che non vi siano danni causati dal trasporto. Qualora si siano verificati danni in fase di trasporto, rivolgersi al rivenditore e non usare il dispositivo.

Al fine di mantenere condizioni perfette e di garantire un funzionamento sicuro, l'utente dovrà assolutamente attenersi alle istruzioni di sicurezza e agli avvertimenti indicati nel presente manuale.

Ci teniamo a sottolineare che i danni causati dalle modifiche apportate manualmente al dispositivo non sono coperti dalla garanzia.

Questo dispositivo non contiene componenti riutilizzabili dall'utente. Per gli interventi di manutenzione invitiamo a rivolgersi unicamente a personale qualificato.

IMPORTANTE:

Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche non autorizzate apportate al dispositivo.

- Evitare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i cavi di corrente prestando particolare attenzione!
- Non rimuovere mai etichette informative o etichette di avvertenza dall'unità.
- Non usare mai nessun tipo di oggetto per coprire il contatto di terra.
- Non sollevare mai il dispositivo tenendolo per la testa del proiettore, dato che ciò potrebbe comprometterne il comparto meccanico. Tenere sempre il dispositivo per le maniglie di trasporto.
- Non posizionare mai nessun tipo di materiale sopra alla lente.
- Non guardare mai direttamente la sorgente luminosa.
- Non lasciare mai i cavi allentati.
- Non inserire oggetti nelle prese di ventilazione.
- Non collegare questo dispositivo a un pacco dimmer.
- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida sequenza; ciò potrebbe ridurne la durata di vita.
- Mentre il dispositivo è in funzione, non toccare l'alloggiamento (si surriscalda in fase di utilizzo). Lasciar raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti prima di spostarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare di esercitare una pressione elevata in fase di installazione o utilizzo del dispositivo.
- Usare il dispositivo unicamente in spazi chiusi, per evitare che entri in contatto con acqua o altri liquidi.
- Servirsi del faro unicamente dopo aver verificato che l'alloggiamento sia saldamente chiuso e che tutte le viti siano serrate correttamente.
- Usare il dispositivo solo dopo aver acquisito familiarità con le sue funzioni.
- Evitare le fiamme e non posizionare il dispositivo vicino a liquidi o gas infiammabili.
- Tenere sempre chiuso l'alloggiamento in fase di funzionamento.
- Lasciare sempre uno spazio libero di almeno 50 cm intorno all'unità al fine di garantirne la corretta ventilazione.
- Scollegare sempre la spina dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso o prima di procedere alle operazioni di pulizia! Afferrare il cavo di alimentazione solo tenendolo dalla presa. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Verificare che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Verificare che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Verificare che il cavo di alimentazione non venga mai strozzato o danneggiato. Verificare, a cadenze periodiche, il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Nel caso in cui la lente sia palesemente danneggiata, sarà opportuno provvedere alla sua sostituzione.
- Nel caso in cui il dispositivo cada o venga urtato, scollegare immediatamente l'alimentazione. Rivolgersi a un tecnico qualificato per richiedere un'ispezione di sicurezza prima di continuare a usare il dispositivo.
- Nel caso in cui il dispositivo sia stato esposto a grandi fluttuazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), attendere prima di accenderlo. L'aumento dell'acqua di condensa potrebbe

danneggiare il dispositivo. Lasciare spento il dispositivo fino a che non raggiunge la temperatura ambiente.

- Nel caso in cui il dispositivo Showtec non funzioni correttamente, smettere immediatamente di usarlo. Imballare l'unità in modo sicuro (di preferenza con l'imballaggio originale), e farla pervenire al proprio rivenditore Showtec per un intervento di assistenza.
- Il dispositivo va usato unicamente da persone adulte. Questo effetto luminoso deve essere installato fuori dalla portata dei bambini. Non lasciare mai l'unità in funzione senza che la stessa sia sorvegliata.
- Non cercare in alcun caso di bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- In caso di sostituzione servirsi unicamente di fusibili dello stesso tipo e amperaggio.
- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e utilizzo del dispositivo Performer. Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per danni causati da un cattivo uso o da un'installazione scorretta del dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I. Sarà quindi necessario collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Le riparazioni, l'assistenza e i collegamenti elettrici sono operazioni che vanno eseguite unicamente da un tecnico qualificato.
- **GARANZIA:** un anno dalla data d'acquisto.



ATTENZIONE! LESIONI AGLI OCCHI!!!
Evitare di guardare direttamente la sorgente luminosa
(in particolare per le persone affette da epilessia!!!)



Specifiche di funzionamento

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 1 metro.
- La temperatura ambiente massima $t_a = 40\text{ °C}$ non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 40 °C .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

Rischiare di mettere in pericolo la vostra sicurezza e quella di altre persone!

Installazione

Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza.

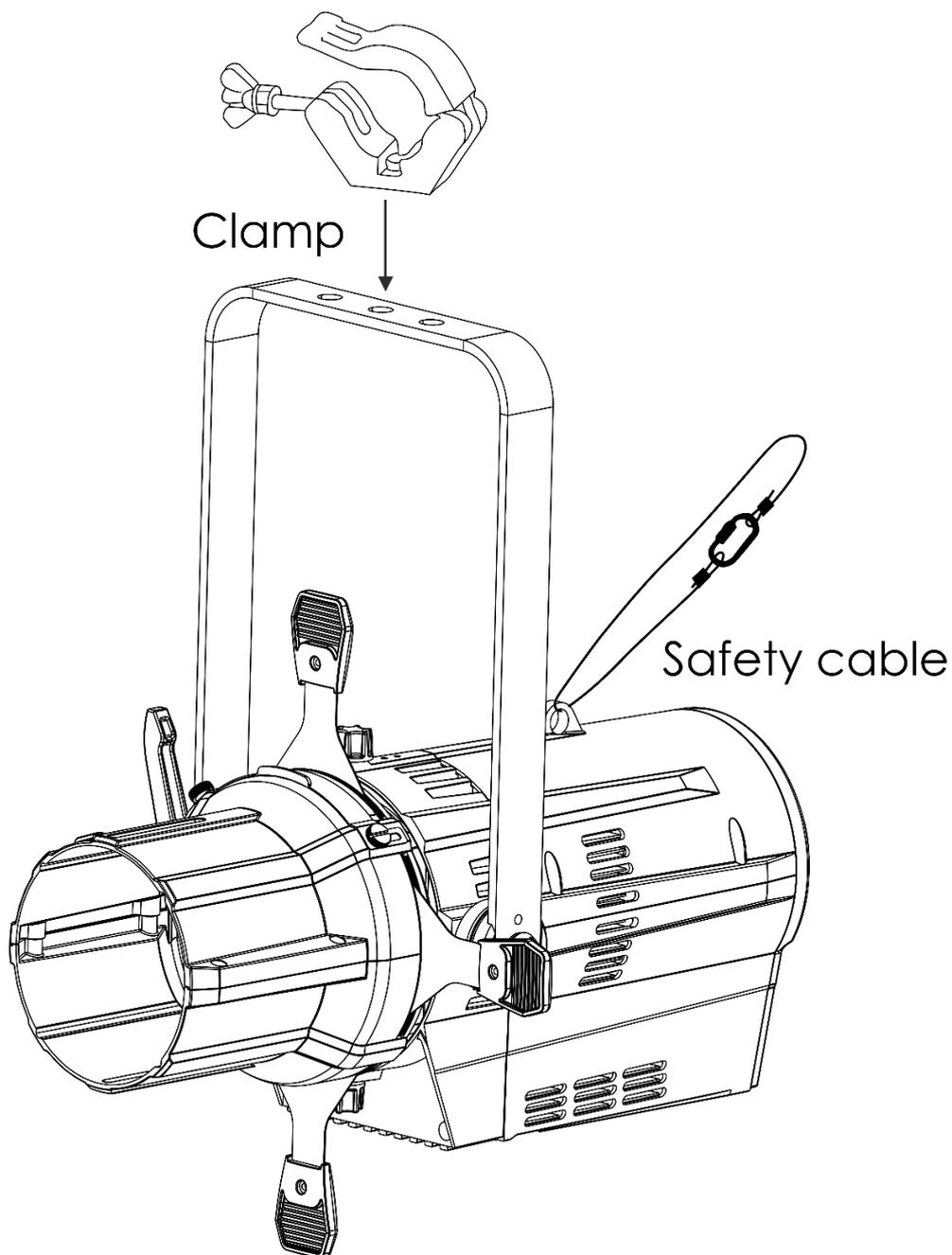
Non cercare di installare il prodotto da soli!

Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!

Procedura:

- Nel caso in cui il dispositivo Performer venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il dispositivo Performer, e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il dispositivo Performer non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti di sicurezza o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del dispositivo Performer, verificare sempre che l'area sottostante sia resa sicura. Evitare inoltre che delle persone sostino nell'area interessata.

Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!



Collegamento alla corrente

Collegare il dispositivo alla presa di corrente servendosi del cavo di alimentazione. Controllare sempre che il cavo del colore giusto sia collegato nella presa giusta.

Internazionale	Cavo UE	Cavo Regno Unito	Cavo USA	Terminale
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NEUTRO
⊕	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	PROTEZIONE CON MESSA A TERRA

Verificare che il dispositivo sia sempre collegato correttamente alla terra!

Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!



⚠ Procedura di reso ⚠

La merce resa deve essere inviata tramite spedizione prepagata nell'imballaggio originale; non verranno emessi ticket di riferimento. Sulla confezione deve essere chiaramente indicato un Numero RMA (Return Authorization Number, Numero di Autorizzazione Reso). I prodotti resi senza un numero RMA verranno respinti. Highlite non accetterà i beni resi e non si assume alcuna responsabilità. Contattare telefonicamente Highlite al numero 0031-455667723 o inviare un'e-mail all'indirizzo aftersales@highlite.nl e richiedere un numero RMA prima di rispeditare la merce. Essere pronti a fornire numero di modello, numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Imballare in modo adeguato il dispositivo; eventuali danni derivanti da un imballaggio scadente rientrano fra le responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di decidere a propria discrezione se riparare o sostituire il prodotto (i prodotti). A titolo di suggerimento, un buon imballaggio UPS o una doppia confezione sono sempre dei metodi sicuri da usare.

Nota: Nel caso in cui vi venga attribuito un numero RMA, chiediamo gentilmente di indicare le seguenti informazioni su un foglio di carta da inserire all'interno della confezione:

- 01) Il suo nome
- 02) Il suo indirizzo
- 03) Il suo numero di telefono
- 04) Una breve descrizione dei sintomi

Reclami

Il cliente ha l'obbligo di verificare i beni ricevuti alla consegna al fine di notare eventuali articoli mancanti e/o difetti visibili o di eseguire questo controllo appena dopo il nostro annuncio del fatto che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi in fase di trasporto sono una responsabilità dello spedizioniiere; sarà quindi necessario segnalare i danni al trasportatore al momento della ricezione della merce.

È responsabilità del cliente notificare e inviare reclami allo spedizioniiere nel caso in cui un dispositivo sia stato danneggiato in fase di spedizione. I danni legati al trasporto ci dovranno essere segnalati entro un giorno dalla ricezione della merce.

Eventuali spedizioni di resi dovranno essere post-pagate in qualsiasi caso. Le spedizioni di reso dovranno essere accompagnate da una lettera che spiega la motivazione del reso. Le spedizioni di reso non-prepagate verranno rifiutate, eccezion fatta nel caso in cui sussistano indicazioni contrarie per iscritto.

I reclami nei nostri confronti vanno resi noti per iscritto o tramite fax entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della fattura. Dopo questo periodo di tempo i reclami non verranno più gestiti.

Dopo questo momento, i reclami verranno presi in considerazione unicamente nel caso in cui il cliente abbia rispettato tutte le sezioni dell'accordo, a prescindere dall'accordo da cui deriva l'obbligo.

Descrizione del dispositivo

Caratteristiche

Il dispositivo Showtec Performer Profile 600 MKII DDT è un faretto spot teatrale a elevata potenza e dotato di molti effetti straordinari.

- Tensione in ingresso: 100-240V CA, 50/60Hz
- Consumo di corrente: 250W
- Sorgente luminosa: 19 LED da 10W
- Emissione di luce: 6522 Lumen
- Intensità di picco: 71900 cd
- Rendering Colore: >90Ra
- Temperatura del colore: 3200K
- Dimmer: 0-100%
- Strobo: 0-20Hz
- Curve del dimmer: Tecnologia Dimm4, 4 preset
- Risoluzione di dimmeraggio: 16-bit
- Collegamenti: Connettori di segnale DMX di INGRESSO/USCITA A 3 e 5 poli XLR, Connettori di alimentazione PowerCON INGRESSO/USCITA
- Velocità di refresh: 1200Hz
- Canali DMX: 1, 2, o 3 canali
- Controllo: Indipendente, Master/Slave
- Estremamente silenzioso
- Alloggiamento: Alluminio pressofuso
- Raffreddamento: Ventola interna
- Alloggiamento accessorio per dispositivi con schema motorizzato o iride opzionale
- Classificazione IP: IP-20
- Fusibile: T6,3AL/250V
- Dimensioni: 480 x 290 x 462 mm (lunghezza x profondità x altezza)
- Peso: 8,2 kg

Accessori opzionali

[**33070**](#) - Obiettivo Zoom del dispositivo Performer Profile, 15° - 30°

[**33071**](#) - Obiettivo Zoom del dispositivo Performer Profile, 25° - 50°

[**33072**](#) - Obiettivo da 19° del Performer Profile

[**33073**](#) - Obiettivo da 36° del Performer Profile

[**33074**](#) - Obiettivo da 50° del Performer Profile

Panoramica

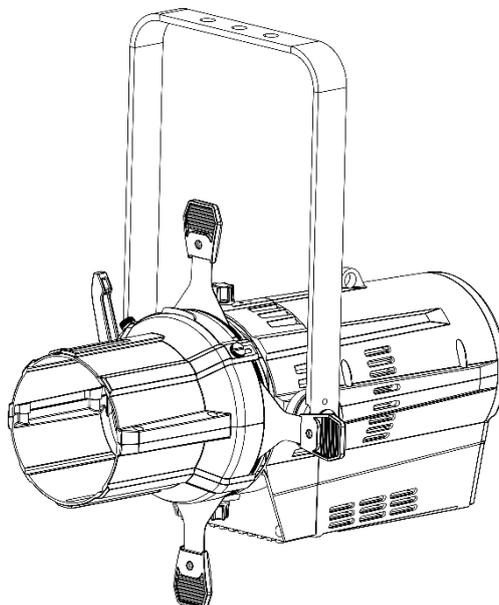


Fig. 01

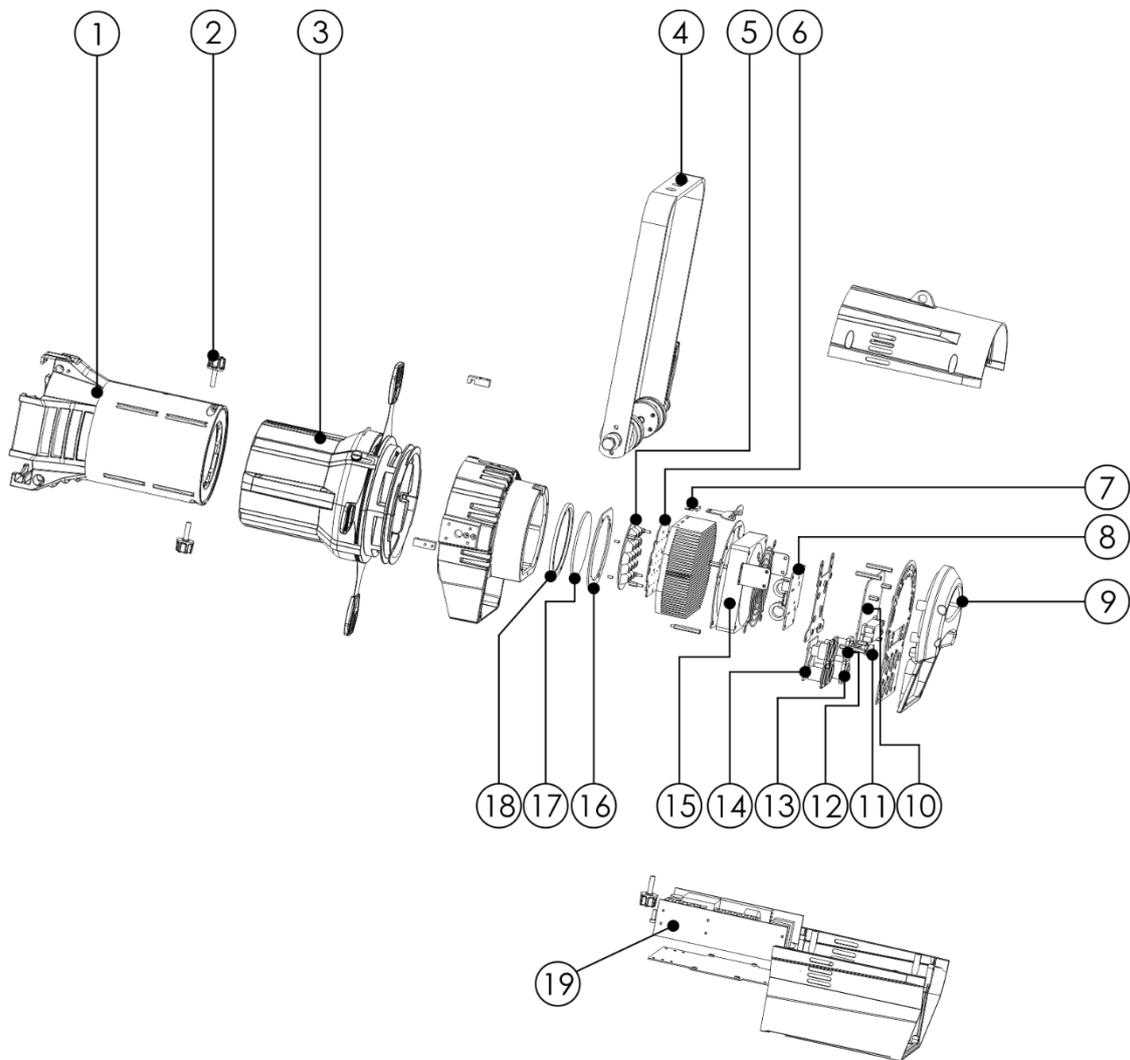


Fig. 02

- 01) Tubo dell'obiettivo
- 02) Controllo della messa a fuoco del fascio
- 03) Tamburo
- 04) Staffa di montaggio
- 05) Lente LED
- 06) Scheda LED
- 07) Supporto interruttore termico + interruttore termico
- 08) Scheda Driver
- 09) Impugnatura isolata
- 10) PCB
- 11) Fusibile T6,3AL/250V
- 12) Presa PS
- 13) Presa PS
- 14) Adattatore PCB
- 15) Ventola di raffreddamento
- 16) Copri-obiettivo
- 17) Obiettivo convesso
- 18) Copri-obiettivo
- 19) Alimentazione

Lato posteriore

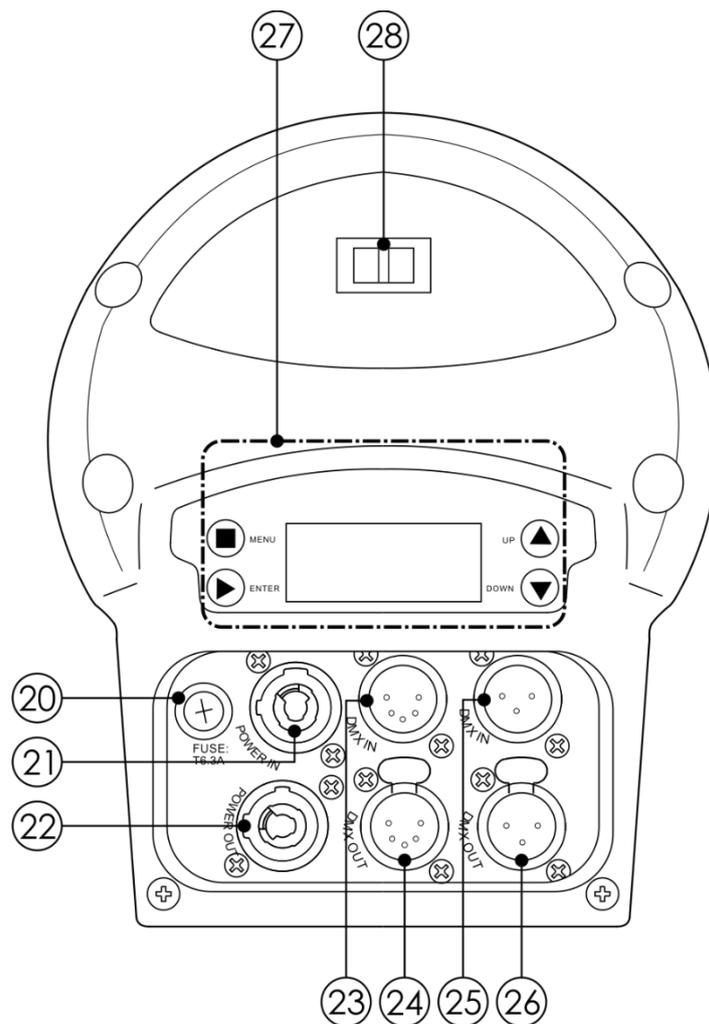


Fig. 03

- 20) Fusibile T6,3AL/250V
- 21) Connettore di alimentazione Pro, Blu, 100-240V INGRESSO
- 22) Connettore di alimentazione Pro, Grigio 100-240V USCITA
- 23) INGRESSO connettore segnale DMX 5 poli
- 24) USCITA connettore segnale DMX 5 poli
- 25) Connettore di segnale DMX INGRESSO a 3 poli
- 26) Connettore di segnale DMX a 3 poli USCITA
- 27) Display LCD + pulsanti di controllo
- 28) Interruttore della tensione in ingresso 115V/230V

Installazione

Togliere completamente l'imballaggio dal dispositivo Performer Profile 600 MKII DDT. Accertarsi che tutta la gomma e l'imbottitura di plastica vengano rimosse. Collegare tutti i cavi.

Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di pulizia o di manutenzione.

I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.

Configurazione e funzionamento

Attenersi alle seguenti istruzioni, in linea con la modalità di funzionamento preferita.

Prima di collegare l'unità verificare sempre che la sorgente di alimentazione corrisponda alla tensione indicata nelle specifiche tecniche del prodotto. Non cercare di far funzionare un prodotto progettato per 120V con una corrente a 230V o viceversa.

Collegare il dispositivo alla presa di corrente.

Interruttore della tensione di ingresso

Spostare l'interruttore di tensione **(28)** per scegliere la tensione di ingresso desiderata: 115V oppure 230V.

Posizione degli obiettivi

I vari obiettivi usati nel Performer non sono intercambiabili. In fase di installazione di un nuovo obiettivo rimandiamo alla seguente illustrazione per informazioni sul corretto posizionamento.

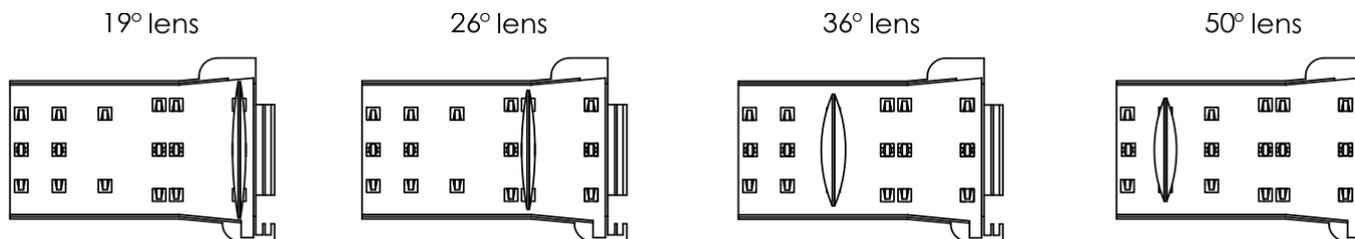


Fig. 04

Messa a fuoco del fascio

- 01) Allentare i comandi per la messa a fuoco del fascio che si trovano sotto al tamburo (fig. 05).
- 02) Far scorrere il tubo dell'obiettivo in avanti o all'indietro per raggiungere l'estremità del fascio desiderata.
- 03) Dopo aver messo a fuoco il dispositivo, serrare i comandi della messa a fuoco del fascio.

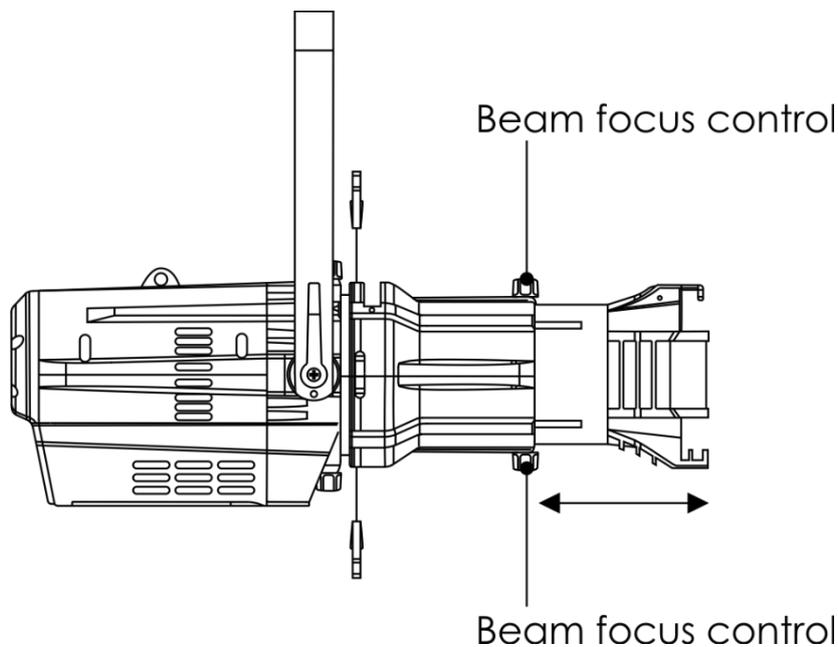


Fig. 05

Clip di serraggio del telaio porta-gelatine

Il supporto del telaio per gelatina è dotato di un clip di serraggio caricato a molla. In questo modo i telai per gelatina e gli accessori non possono cadere (fig. 06).



Verificare che tutti gli accessori del telaio per gelatina siano bloccati in posizione col clip di serraggio prima di fissare e sospendere il dispositivo Performer Profile 600 MKII DDT.



- 01) Rilasciare il clip di serraggio spingendolo di lato e tirando delicatamente all'indietro.
- 02) Inserire il (i) telaio (telai) per gelatina.
- 03) Bloccare il clip di serraggio spingendolo di lato e spingendo delicatamente in avanti.

Retaining clip in locked position

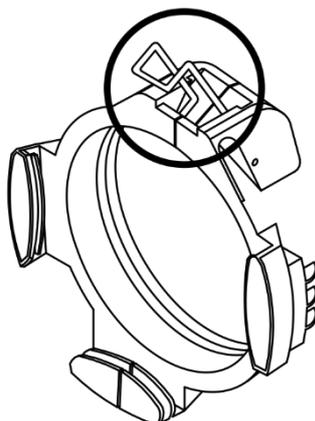


Fig. 06

Note sui colori

Le prestazioni dei colori saturati non sono garantite con bassi livelli di temperatura. Per ottenere risultati ottimali, servirsi sempre di supporti di alta qualità con buona resa della temperatura del colore. Questo estensore del colore prodotto può contribuire ad aumentare la durata di vita del gel. Contattare il proprio rivenditore per informazioni sull'ordine.

	Messa a fuoco soft Tubo ritratto	Messa a fuoco nitida	Messa a fuoco soft Tubo esteso
19°	W	B	B
26°	W	B	B
36°	B	B	W
50°	W	B	B

W: Durata di vita del gel peggiore
 B: Durata di vita del gel migliore

Dare una forma al fascio

Sarà possibile dare una forma al fascio con gli otturatori, uno schema, un'ulteriore iride a inserimento oppure ruotando il tamburo.

Otturatori

Gli otturatori si trovano all'interno del tamburo. Spostarli avanti o indietro per modificare la forma del fascio.

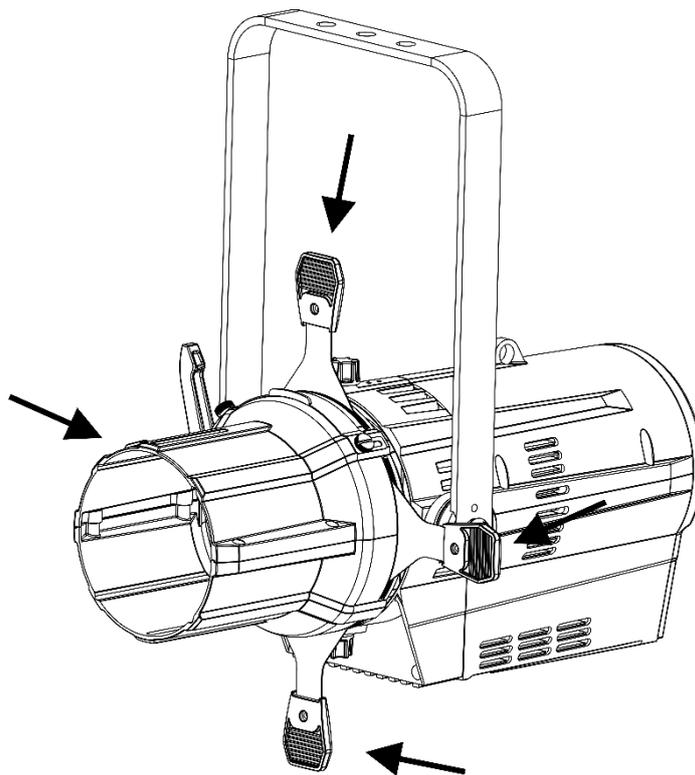


Fig. 07

Alloggiamento iride a incasso

L'alloggiamento per iride a inserimento si trova sulla parte superiore del tamburo. Ospita un'iride a inserimento oppure un dispositivo-schema motorizzato. Quando l'alloggiamento non è in uso, una piccola copertura realizzata con un foglio metallico, fissata con 2 viti, evita le perdite di luce (fig. 08).

- 01) Servirsi di un cacciavite per allentare le viti sul copri-alloggiamento per iride a inserimento. Non togliere le viti.
- 02) Far scorrere il coperchio completamente in avanti fino a esporre l'alloggiamento.
- 03) Inserire l'iride o il dispositivo-schema motorizzato. Per un'iride, inserire il lato piatto verso gli otturatori e fare in modo che l'impugnatura dell'iride si estenda dall'alloggiamento.
- 04) Far scorrere il copri-alloggiamento all'indietro, verso gli otturatori, fino a che non incontra l'alloggiamento dell'iride. Lasciare spazio a sufficienza per spostare l'impugnatura dell'iride.
- 05) Fissare il copri-alloggiamento dell'iride a inserimento serrando le viti.

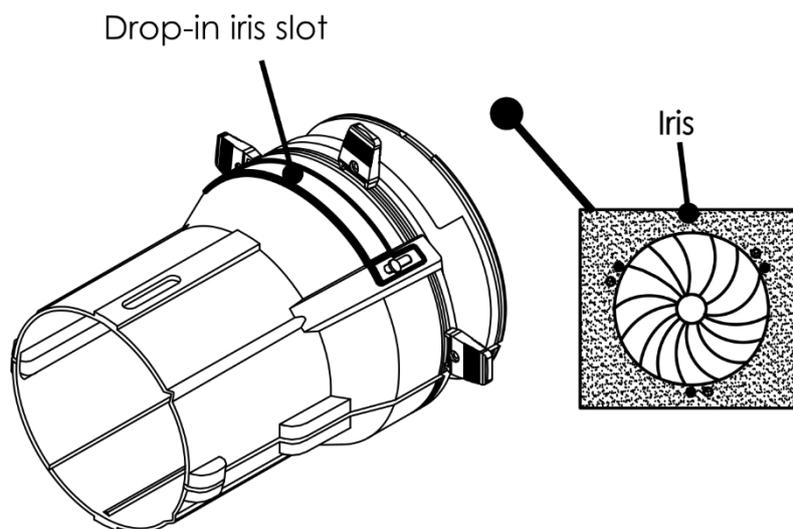


Fig. 08

Ruotare il gruppo tamburo

- 01) Allentare il controllo di rotazione del tamburo. Si trova direttamente dietro agli otturatori sul lato inferiore dell'alloggiamento del riflettore (fig. 09). **Non togliere il controllo di rotazione del tamburo.**
- 02) Ruotare il tamburo fino a raggiungere la posizione desiderata.
- 03) Dopo aver posizionato il tamburo, serrare il controllo di rotazione del tamburo fino a bloccarlo in posizione.

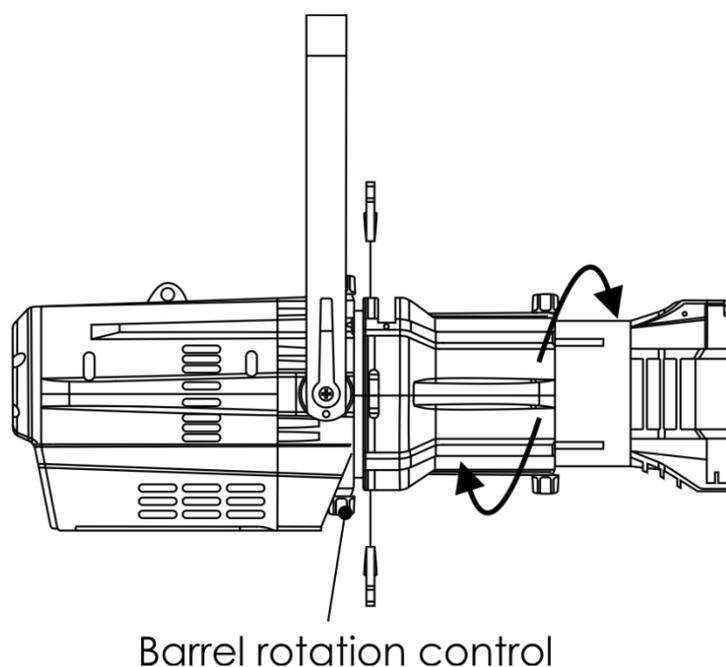


Fig. 09

Regolazione dell'angolazione

- 01) Allentare la vite di regolazione (non rimuoverla).
- 02) Inclinare il faro fino alla posizione desiderata (fig. 10).
- 03) Serrare la vite di regolazione fino a fissare il faro in posizione.

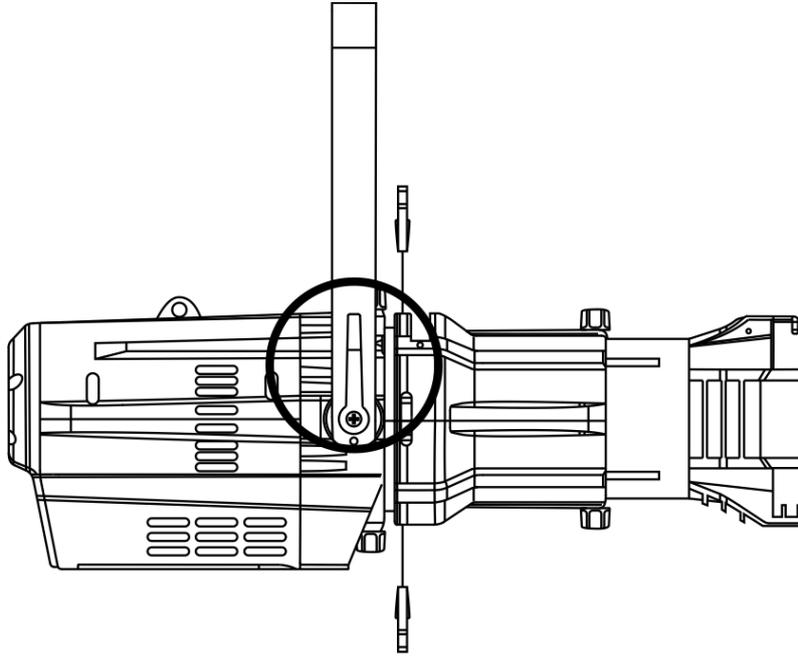


Fig. 10

Modalità di controllo

Ci sono 3 modalità:

- Indipendente
- Master/Slave
- DMX-512 (1 canale, 2 canali, 3 canali)

Una unità Performer (modalità indipendente)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
- 03) Quando il dispositivo Performer non è collegato tramite cavo DMX, funziona in modalità indipendente.
Rimandiamo alla pagina 22 per ulteriori informazioni sulla Modalità indipendente.

Più unità Performer (controllo Master/Slave)

- 01) Fissare saldamente il faro al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli/5 poli per collegare i vari dispositivi Performer.

I poli:



- 01) Terra
- 02) Segnale -
- 03) Segnale +

- 03) Collegare le unità come indicato nella fig. 11. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
Sarà possibile usare le stesse funzioni sul dispositivo master di quelle descritte a pagina 22 (Modalità Indipendente). Ciò significa che sul dispositivo master sarà possibile impostare la modalità di funzionamento desiderata e che tutti i dispositivi slave risponderanno esattamente come il dispositivo master.

Più unità Performer (controllo Master/Slave)

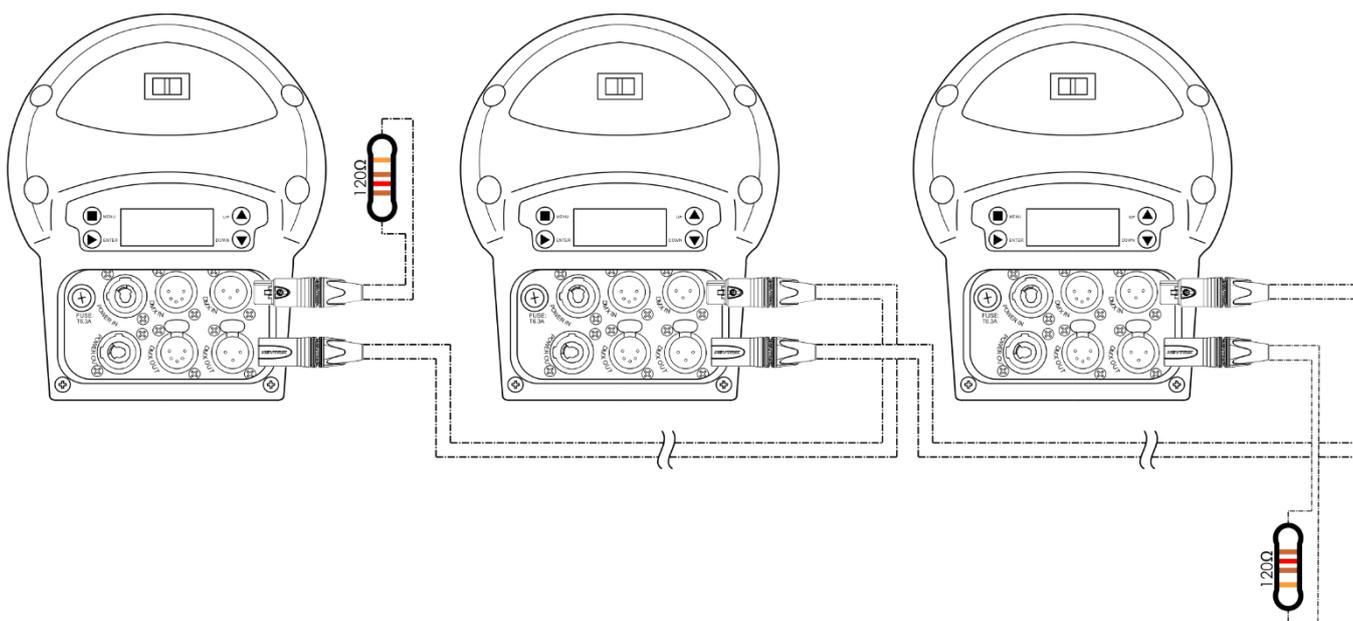
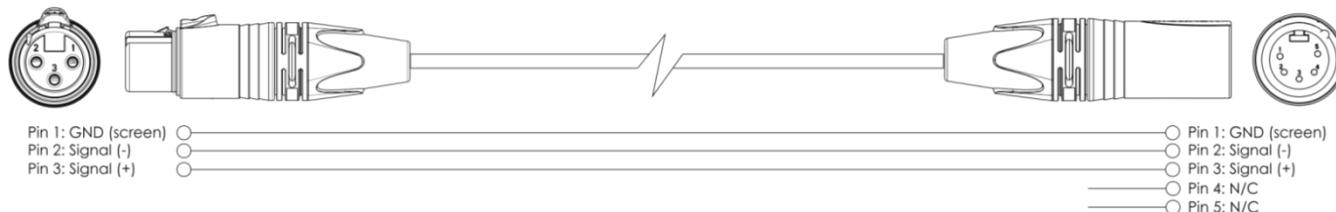
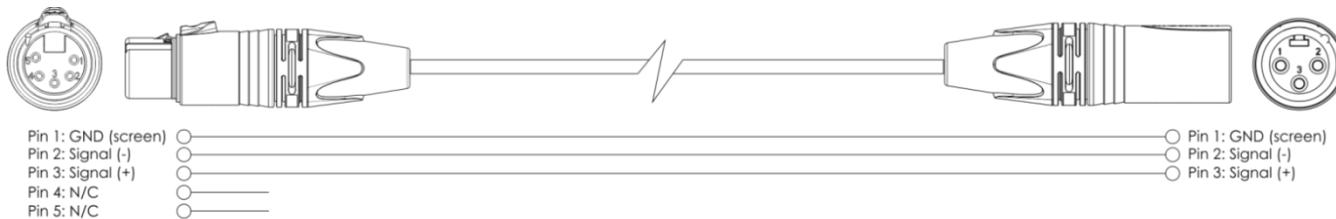


Fig. 11

Più unità Performer (controllo DMX)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice d'ordine 70140 / 70141).
- 03) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli/5 poli per collegare i dispositivi Performer e altri dispositivi.



- 04) Collegare le unità come indicato nella fig. 12. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
- 05) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa di alimentazione Pro di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Configurazione DMX di più unità Performer

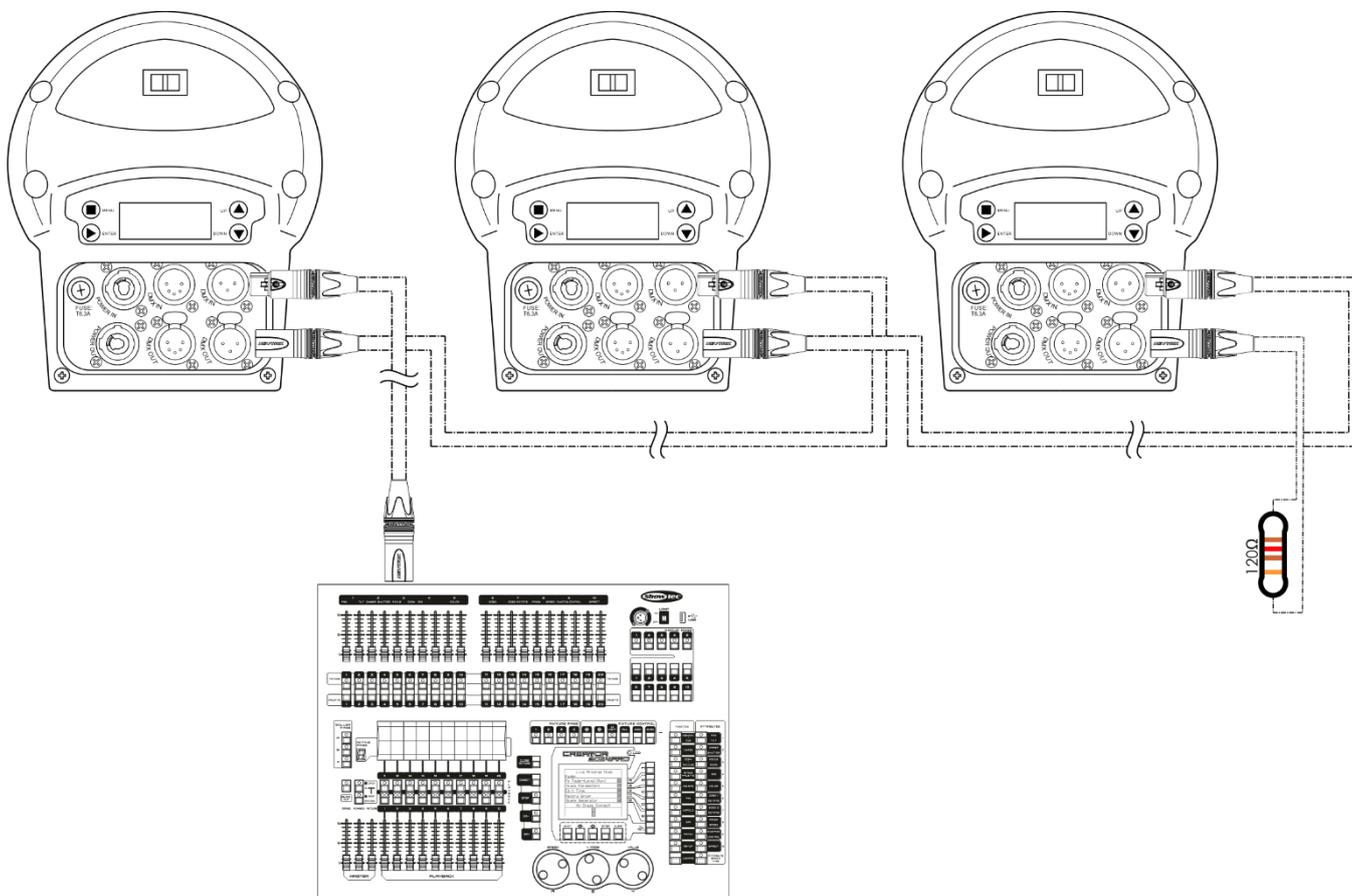


Fig. 12

Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente

Collegamento dei dispositivi

Sarà necessario servirsi di un collegamento dati seriale per eseguire i programmi luci di uno o più dispositivi servendosi di un controller DMX-512 oppure per eseguire programmi sincronizzati su due o più dispositivi impostati in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti i dispositivi su un collegamento dati seriale determina il numero di dispositivi che il collegamento dati è in grado di supportare.

Importante: I dispositivi presenti su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per essere conformi allo standard EIA-485, non vanno collegati più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati. Il collegamento di più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati seriale senza ricorrere all'uso di uno splitter DMX isolato otticamente potrebbe provocare un deterioramento del segnale digitale DMX.



Distanza massima del collegamento dati DMX: 100 metri

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati DMX: 30 fari

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati di corrente @ 110V: 3 fari

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati di corrente @230V: 7 fari

Cablaggio dati

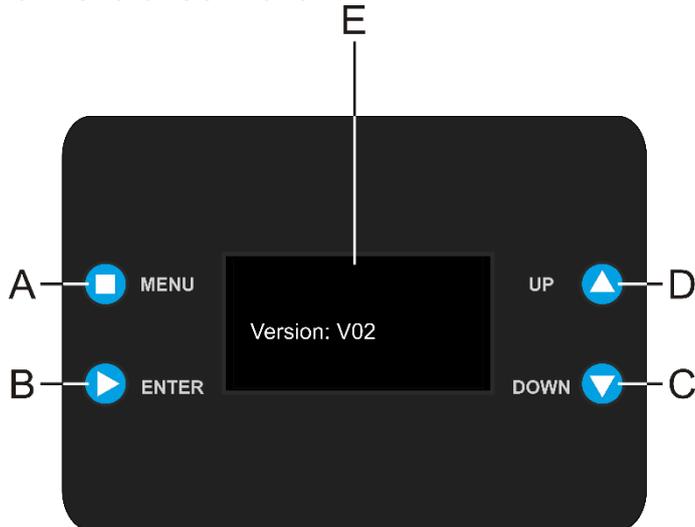
Per collegare i dispositivi fra di loro sarà necessario servirsi di cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore oppure realizzare il proprio cavo in modo autonomo. Nel caso in cui si scelga di crearsi da soli il cavo, consigliamo di servirsi di cavi dati che trasportino un segnale di alta qualità e siano meno sensibili alle interferenze elettromagnetiche.

Cavi dati DMX DAP Audio

- Cavo microfonico DAP Audio Basic multiuso. Bilanciato. XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice ordine** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Cavo dati di tipo X, DAP Audio XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice di ordine** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice di ordine** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice di ordine** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cavo DAP Audio da 110 Ohm con trasmissione del segnale digitale. **Codice di ordine** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).

Il dispositivo Performer Profile 600 MKII DDT può essere usato con un controller in **modalità di controllo** o senza il controller in **modalità indipendente**.

Pannello di controllo



- A) Pulsante MENU
- B) Pulsante ENTER
- C) Pulsante DOWN
- D) Pulsante UP
- E) Display LCD

Fig. 13

Modalità di controllo

I fari hanno un indirizzo individuale su un collegamento dati e sono collegati al controller. I fari rispondono al segnale DMX proveniente dal controller. (Quando viene selezionato e salvato l'indirizzo DMX, il controller, la volta successiva, visualizzerà l'indirizzo DMX salvato).

Assegnazione degli indirizzi DMX

Il pannello di controllo ubicato sul lato anteriore della base consente di assegnare al faretto l'indirizzo DMX, ovvero il primo canale a partire dal quale il dispositivo Performer risponderà al controller.

Si prega di notare che, quando si usa il controller, l'unità dispone di **3** canali.

In fase di utilizzo di più dispositivi Performer, verificare di aver impostato correttamente gli indirizzi DMX. Quindi, l'indirizzo DMX del primo dispositivo Performer dovrebbe essere **1(001)**; l'indirizzo DMX del secondo dispositivo Performer dovrebbe essere **1+3=4 (004)**; l'indirizzo DMX del terzo dispositivo Performer **4+3=7 (007)**, ecc.

Al fine di controllare in modo corretto ogni Performer invitiamo a verificare che non vi siano canali sovrapposti. Nel caso in cui due o più dispositivi Performer abbiano lo stesso indirizzo, i fari funzioneranno in modo simile.

Controllo:

Dopo aver impostato i canali di tutti i dispositivi Performer, sarà possibile iniziare a servirsi dei fari tramite il proprio controller luci.

Nota: Al momento dell'accensione, il dispositivo Performer rileverà automaticamente la presenza o l'assenza di un segnale DMX 512. Qualora non vengano ricevuti dati all'ingresso DMX, il "LED" sul pannello di controllo non lampeggerà.

Se ciò non avviene, il problema può essere:

- Il cavo XLR dal controller non è collegato con l'ingresso dell'unità Performer Profile 600 MKII DDT.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso oppure i cavi del segnale sono invertiti nel connettore di ingresso.

Nota: Sarà necessario inserire un connettore di terminazione XLR (120 Ohm) nell'ultimo faretto al fine di garantire una corretta trasmissione del collegamento dati DMX.

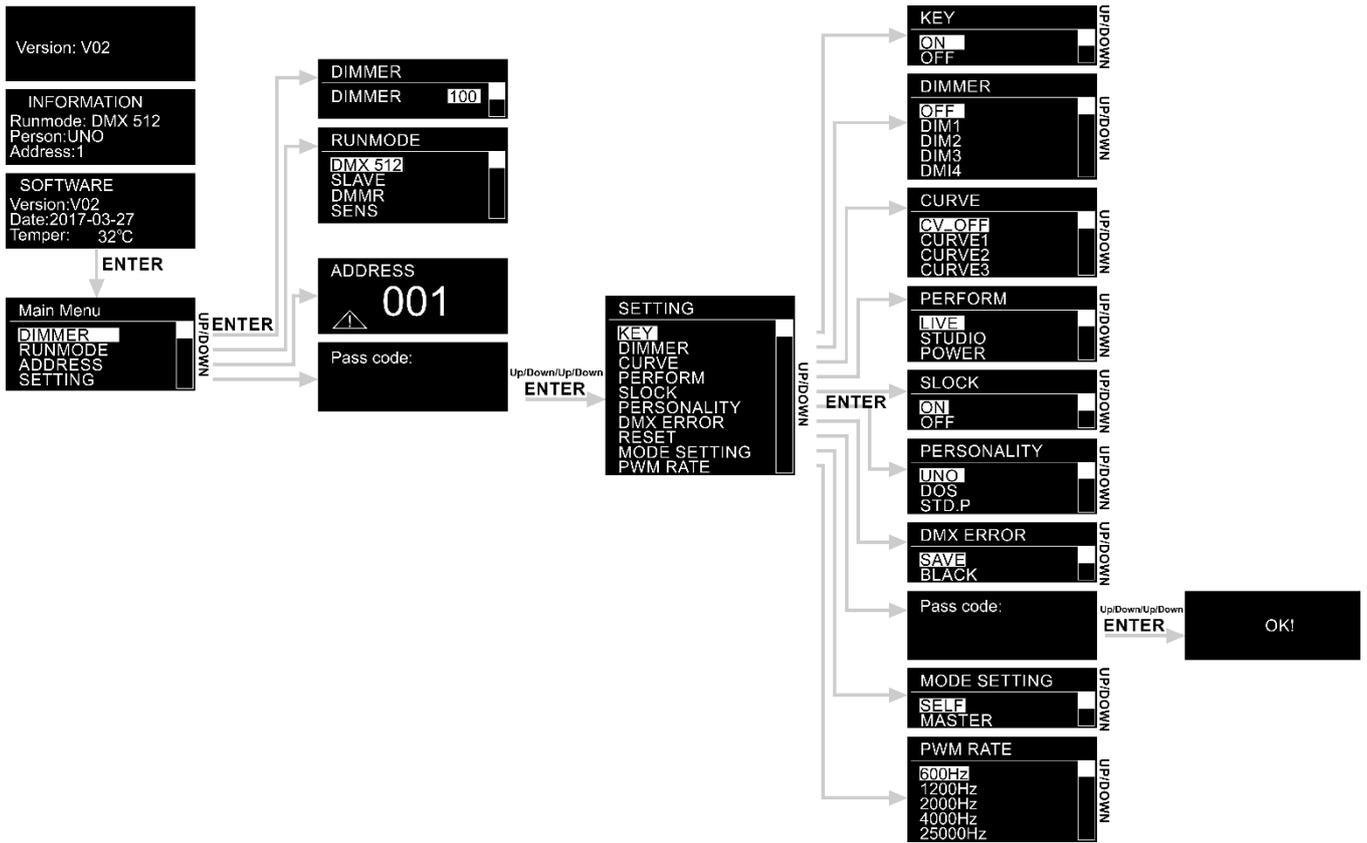
⚠ Spegnimento del display dopo 30 secondi ⚠

Se non viene premuto nessun pulsante per 30 secondi, il display si spegne.

Per accendere il display, sarà necessario premere il pulsante MENU, UP, DOWN o ENTER.

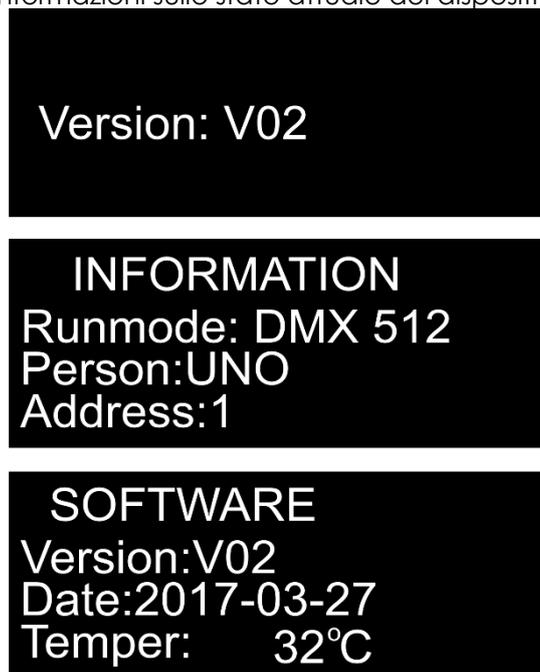
Dopo aver premuto il pulsante, il display si illumina.

Panoramica menu



Menu principale Opzioni

01) All'avvio, il display mostra informazioni sullo stato attuale del dispositivo.



02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu principale.

03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 4 opzioni del menu principale.



04) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il sottomenu desiderato.

1. Dimmer:

Con questo menu è possibile regolare manualmente l'intensità del dimmer.



01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **DIMMER**.

02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.

03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per regolare l'intensità del dimmer. La gamma di regolazione varia da 0 a 100.

2. Modalità di esecuzione

In questa modalità è possibile impostare la modalità di funzionamento desiderata.

- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **RUNMODE**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 4 opzioni:
 - **DMX 512**
 - **SLAVE**
 - **DMMR**
 - **SENS**
- 04) Quando sul display compare **DMX 512**, il dispositivo Performer diventerà un dispositivo master e si servirà del protocollo DMX per determinare le proprie prestazioni.
- 05) Quando sul display compare **SLAV** il dispositivo Performer diventerà un dispositivo slave e reagirà esattamente come il dispositivo master.
- 06) Quando sul display compare **DMMR** e il dispositivo Performer è connesso a un triac, il DMX non funzionerà e il dimmeraggio sarà possibile solo servendosi del proprio triac.
- 07) Quando sul display compare **SENS**, si possono verificare due situazioni:
 - Quando l'alimentazione raggiunge l'80% della tensione nominale e viene ricevuto un segnale DMX, il dispositivo Performer verrà controllato tramite DMX.
 - Quando l'alimentazione è inferiore all'80% rispetto alla tensione nominale e non c'è nessun segnale DMX, il dispositivo Performer passerà in modalità Triac.

3. Address (Indirizzo)

Con questo menu sarà possibile impostare l'indirizzo DMX iniziale indesiderato.



- 01) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare l'indirizzo DMX iniziale desiderato. La gamma di regolazione varia da 001 a 512.

4. Impostazione

In questo menu sarà possibile regolare le impostazioni speciali del dispositivo.

- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **SETTINGS**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Il display mostra la dicitura **PASS CODE** e sarà necessario inserire una **combinazione di tasti** che **sbloccherà questo menu nascosto**. Per eseguire questa operazione, **premere i pulsanti nel seguente ordine: UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER**.
- 04) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra i seguenti menu:

KEY	Chiave di sicurezza
DIMMER	Velocità dimmer
CURVE	Impostazioni della curva di miscelazione
PERFORM	Impostazioni della performance
SLOCK	Impostazioni del blocco di sicurezza del menu
PERSONALITY	Modalità canale DMX
ERRORE DMX	Salva DMX/Blackout
RESET	Resetta impostazioni
MODE SETTING	Trasferimento dati DMX

PWM RATE

Velocità di refresh

4.1. Chiave di sicurezza

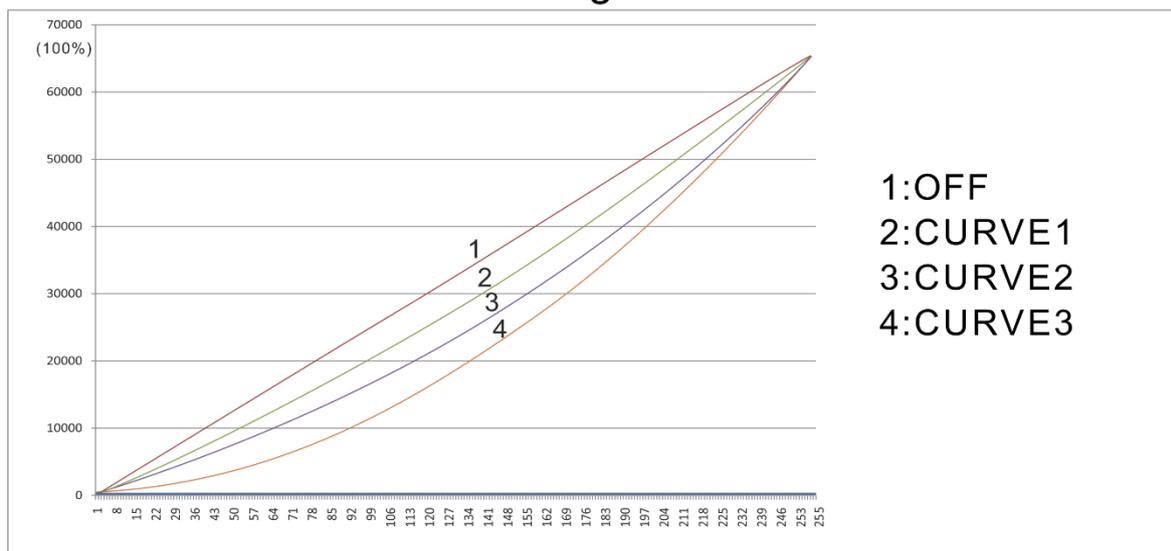
- 01) Quando il display mostra **KEY**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra **ON** e **OFF** per attivare/disattivare il blocco di sicurezza.
- 03) Quando l'opzione è **attiva**, sarà necessario inserire la combinazione di tasti di sicurezza ogni volta che il display si spegne.
- 04) Quando l'opzione **non è attiva**, il menu delle Impostazioni verrà bloccato, a condizione che il dispositivo rimanga all'interno.
- 05) Se sul display compare **SETTING** e si spegne dopo 30 secondi – sarà necessario re-inserire la chiave di sicurezza.

4.2. Velocità dimmer

- 01) Quando il display mostra **DIMMER**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 5 opzioni:

OFF Velocità dimmer OFF**DIM1-DIM 4** Velocità dimmer, da veloce a lenta**4.3. Impostazioni della curva di miscelazione**

- 01) Quando il display mostra **CURVE**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere la curva di miscelazione desiderata fra le 4 opzioni disponibili:

Dimming curves**4.4. Impostazioni della performance**

- 01) Quando il display mostra **PERFORM**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 3 modalità:
 - LIVE** Modalità predefinita. Offre un compromesso fra la qualità di uscita e il livello di rumore.
 - STUDIO** Modalità rumore orientata verso il livello. Emette un basso rumore e funziona a un livello di corrente moderato.
 - POWER** Modalità orientata all'output. Il dispositivo non prende in considerazione il livello di rumore e funziona a piena potenza.

4.5. Impostazioni del blocco di sicurezza del menu

- 01) Quando il display mostra **SLOCK**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra **ON** e **OFF** per attivare/disattivare il blocco menu.
- 03) Quando l'opzione è **attiva**, sarà sempre necessario inserire la chiave di sicurezza/il codice pass per cercare di accedere al menu Impostazioni.

4.6. Modalità canale DMX

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità canale DMX desiderata.

- 01) Quando il display mostra **PERSONALITY**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 3 modalità canale:

UNO	Modalità 1 canale
DOS	Modalità 2 canali
STD.P	Modalità 3 canali

4.7. Salva DMX/Blackout

- 01) Quando il display mostra **DMX ERROR**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 opzioni:

SAVE	Salvataggio dati DMX
NERO	Blackout
- 03) Se sul display compare **SAVE**, il dispositivo Performer userà l'ultimo segnale DMX funzionante, il che garantirà delle prestazioni ininterrotte.
- 04) Se sul display compare **BLACK**, il Performer disattiverà l'output dell'uscita in caso di errore a livello di segnale DMX.

4.8. Reset delle impostazioni

- 01) Quando il display mostra **RESET**, premere il pulsante **ENTER** per accedere al menu. Sul display compare la dicitura PASS CODE.
- 02) Inserire la combinazione di tasti di sicurezza premendo i pulsanti nel seguente ordine: **UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER**.
- 03) Il display mostra subito **OK!** e le impostazioni saranno state resettate.

4.9. Mode Setting

- 01) Quando sul display compare **MODE SETTING**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 opzioni:

SELF	Trasferimento dati DMX OFF
MASTER	Trasferimento dati DMX ON
- 03) Se sul display compare **SELF**, il dispositivo Performer non invierà i dati DMX agli altri dispositivi connessi.
- 04) Se sul display compare **MASTER**, il dispositivo Performer invierà i dati DMX agli altri dispositivi connessi.

4.10. Velocità di refresh

- 01) Quando sul display compare **PWM RATE**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 5 opzioni:

600Hz
1200Hz
2000Hz
4000Hz
25000Hz

- Nota:**
- Quando viene aumentata la frequenza di aggiornamento, la risoluzione del dimmer verrà ridotta (il che significa che la risoluzione del dimmer diminuirà quando la frequenza di aggiornamento viene aumentata).
 - Quando la velocità PWM è 4000Hz, CURVE3 non è valida (cfr. pagina 23).
 - Quando la velocità PWM è 25000Hz, CURVE1, CURVE2 e CURVE3 non sono valide.

Sarà necessario ridurre la velocità PWM per aumentare la velocità del grigio.

Canali DMX

1 Canale (UNO)

Canale 1 – Dimmer

0-255 Dimmer da 0 a 100%

2 Canali (DOS)

Canale 1 – Dimmer

0-255 Dimmer da 0 a 100%

Canale 2 – Dimmer di precisione Il Canale 1 deve essere aperto.

0-255 Regolazione di precisione del dimmer

3 Canali (STD.P)

Canale 1 – Dimmer

0-255 Dimmer da 0 a 100%

Canale 2 – Dimmer di precisione Il Canale 1 deve essere aperto.

0-255 Regolazione di precisione del dimmer

Canale 3 – Strobo Il Canale 1 deve essere aperto.

0-9 Strobo SPENTO

10-99 Strobo ACCESO, frequenza da bassa ad alta

100-109 Strobo SPENTO

110-179 Impulso strobo ON, da frequenza bassa ad alta

180-189 Strobo SPENTO

190-255 Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta

Pulizia

Attenersi alle indicazioni che seguono in fase di pulizia e ispezione degli obiettivi e dei riflettori:

Non usare detergenti per vetri o finestre sugli obiettivi (vetro o polimeri) o sui riflettori.

Non usare materiali abrasivi quali ad esempio lana di roccia.

Sostituire gli obiettivi se contengono danni visibili (crepe o graffi in profondità) che potrebbero comprometterne l'efficacia.

Pulizia degli obiettivi in vetro, 19°, 26°, 36° e 50°

- 01) Togliere i controlli della messa a fuoco del fascio sulla parte inferiore del tamburo. Togliere il tubo dell'obiettivo dal tamburo.
- 02) Immergere un panno pulito e senza filacci in aceto o ammoniacca per uso domestico. Sarà possibile usare anche acqua, ma resteranno delle macchie che possono essere rimosse lucidando delicatamente l'obiettivo con un panno pulito e asciutto.
- 03) Iniziando dal centro, pulire l'obiettivo con delicatezza.
- 04) Far scorrere il tubo dell'obiettivo dentro al tamburo con il clip di serraggio del telaio per gelatina sulla parte superiore. Sostituire i controlli per la messa a fuoco del fascio.

Pulizia del riflettore



Staccare il faro prima di cercare di pulire il riflettore. Per pulire rapidamente il riflettore, togliere il tubo della lente e rimuovere la polvere dal riflettore con uno spruzzo di aria senza olio.



Sarà anche possibile pulire il riflettore con un panno pulito senza filacci. Qualora nessun metodo sia sufficiente, attenersi alle istruzioni di seguito indicate. Sarà necessario un cacciavite per completare questa procedura.

- 01) Togliere i controlli per la rotazione del tamburo che si trovano sulla parte inferiore del tamburo stesso. Servirsi di un cacciavite per togliere il bullone di ritegno che si trova sulla parte superiore dell'alloggiamento del riflettore.
- 02) Ruotare il tamburo di 45° in ambo le direzioni. Togliere con attenzione il tamburo dall'alloggiamento del riflettore.
- 03) Immergere un panno senza lanugine in alcol o acqua distillata (alcol consigliato).
- 04) Pulire delicatamente il riflettore.
- 05) Inserire il tamburo nell'alloggiamento del riflettore con l'alloggiamento iride/schema sulla parte superiore (allineare i triangoli su entrambe le parti).
- 06) Premendo con delicatezza, ruotare il tamburo di 45° in senso orario fino a che non si fissa in posizione. Quindi, ruotare il tamburo in senso anti-orario di 45°. Il tamburo dovrebbe essere saldamente fissato e i triangoli si dovrebbero allineare nuovamente.
- 07) Sostituire i comandi di rotazione tamburo e serrare il bullone di ritegno.

Manutenzione

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da un esperto ogni anno nel contesto di una verifica di accettazione.

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da una persona qualificata una volta l'anno.

Durante l'ispezione sarà necessario prendere in considerazione i seguenti punti:

- 01) Tutte le viti usate per l'installazione del dispositivo o di componenti dello stesso devono essere saldamente fissate e non devono essere corrose.
- 02) Non vi devono essere deformazioni sugli alloggiamenti, sugli elementi di fissaggio e sui punti di installazione.
- 03) Le componenti a movimento meccanico quali ad esempio assi, occhielli e altro, non devono recare segni di usura.
- 04) I cavi di alimentazione elettrica non devono recare segni di danni o usura meccanica.

Il dispositivo Performer Profile 600 MKII DDT richiede una manutenzione pressoché nulla. L'unità va comunque tenuta pulita. In caso contrario, l'emissione luminosa del faro potrebbe subire una diminuzione significativa. Scollegare l'alimentazione, quindi pulirla con un panno inumidito. Non immergere in liquidi. Pulire la lente con un detergente per vetri e un panno morbido. Non usare alcol o solventi.

La lente anteriore richiede una pulizia settimanale, dato che il liquido usato per la produzione del fumo da spettacolo tende a formare residui, riducendo così la resa luminosa molto rapidamente.

Pulire le componenti interne una volta l'anno con una spazzola delicata e un aspirapolvere.

Tenere puliti i collegamenti. Scollegare l'alimentazione, quindi pulire le prese DMX e audio con un panno inumidito. Verificare che i collegamenti siano completamente asciutti prima di collegare la strumentazione o fornire energia elettrica.

Sostituzione del fusibile

Le sovratensioni momentanee, i corto-circuiti o fonti elettriche inadeguate potrebbero far saltare fusibili. Nel caso in cui il fusibile sia bruciato, il dispositivo non funzionerà. Nel caso in cui ciò si verifichi, invitiamo ad attenersi alle seguenti istruzioni:

- 01) Scollegare l'unità dalla presa di corrente elettrica.
- 02) Inserire un cacciavite a taglio nel coperchio del fusibile. Ruotare il cacciavite verso sinistra, e contemporaneamente esercitare una leggera pressione (ruotare e premere). Il fusibile verrà espulso.
- 03) Togliere il fusibile usato. Nel caso in cui sia marrone o comunque scuro, significa che è bruciato.
- 04) Inserire il fusibile sostitutivo nel supporto dove si trovava il vecchio fusibile. Reinserire il coperchio fusibile. Verificare di servirsi di un fusibile dello stesso tipo e con le stesse specifiche tecniche. Consultare le specifiche tecniche sull'etichetta del prodotto per ulteriori dettagli in merito.

Guida alla risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi è stata pensata per risolvere problemi semplici. Nel caso in cui si verifichi un problema, attenersi ai seguenti passaggi della seguente procedura in ordine fino a che non si trova una soluzione. Una volta che il dispositivo funziona correttamente, non eseguire nessuno dei seguenti passaggi.

Assenza di luce

Nel caso in cui il faro non funzioni correttamente, rivolgersi a un tecnico per eseguire un intervento. Ipotizzare due potenziali aree di problema: l'alimentazione o il fusibile.

- 01) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a una presa di corrente adeguata.
- 02) I LED. Rendere il dispositivo Performer al proprio rivenditore Showtec.
- 03) Il fusibile. Sostituire il fusibile. Rimandiamo a pagina 27 per la sostituzione del fusibile.
- 04) Nel caso in cui i precedenti punti sembrano essere in regola, collegare nuovamente l'unità alla presa di corrente.
- 05) Nel caso in cui non sia possibile determinare la causa del problema, non aprire il dispositivo Performer; questa operazione potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia.
- 06) Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.

Nessuna risposta al DMX

Ipotizzare la presenza di problemi al cavo o ai connettori DMX, un'anomalia di funzionamento del controller o ancora un'anomalia di funzionamento della scheda DMX del dispositivo.

- 01) Controllare l'impostazione DMX. Verificare che gli indirizzi DMX siano corretti.
- 02) Controllare il cavo DMX: scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX; collegare nuovamente alla corrente elettrica. Riprovare il controllo DMX.
- 03) Stabilire se il guasto è nel controller o nel faro. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso negativo, far riparare il controller. In caso positivo, recarsi da un tecnico qualificato portando il cavo DMX e il dispositivo in questione.

Problema	Possibile causa (Possibili cause)	Soluzione
Uno o più fari non funzionano per niente	Il dispositivo non riceve alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare che l'alimentazione sia attivata e che i cavi siano collegati
Dispositivi resettati correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare oppure non rispondono al controller.	Fusibile primario bruciato	<ul style="list-style-type: none"> • Sostituire il fusibile
	Il controller non è collegato.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare il controller
Dispositivi resettati correttamente, ma alcuni rispondono in modo casuale oppure non rispondono al controller.	L'uscita XLR a 3 poli / 5 poli del controller non coincide con l'uscita XLR del primo dispositivo della catena (il segnale è invertito).	<ul style="list-style-type: none"> • Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra il controller e il primo dispositivo sulla catena
	Qualità dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare la qualità dei dati. Nel caso in cui sia significativamente inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una connessione dati scadente, cavi rotti o di bassa qualità, spinotto di terminazione mancante, o ancora un dispositivo difettoso che disturba la catena.
	Collegamento della catena dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> • Ispezionare i collegamenti e i cavi. Intervenire sui collegamenti di qualità scadente. Riparare o sostituire i cavi danneggiati.
	Collegamento dati non concluso con uno spinotto di terminazione da 120 Ohm.	<ul style="list-style-type: none"> • Inserire uno spinotto di terminazione nel jack di uscita dell'ultimo dispositivo della catena
	Errata assegnazione degli indirizzi ai dispositivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare l'impostazione degli indirizzi
	Uno dei dispositivi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sulla catena.	<ul style="list-style-type: none"> • Bypassare un faro alla volta fino a che non viene ripristinato il normale funzionamento; scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente insieme. • Rivolgersi a un tecnico qualificato per riparare il faro difettoso
	L'uscita XLR a 3 poli / 5 poli sui dispositivi non corrisponde (poli 2 e 3 invertiti).	<ul style="list-style-type: none"> • Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra i dispositivi, oppure invertire il polo 2 e 3 nel dispositivo che manifesta questo comportamento anomalo
Assenza di luce oppure il LED si spegne a intermittenza	Il dispositivo è troppo caldo.	<ul style="list-style-type: none"> • Lasciar raffreddare il faro • Pulire la ventola • Verificare che le prese d'aria e l'obiettivo anteriore non siano bloccati • Alzare l'aria condizionata
	LED danneggiati	<ul style="list-style-type: none"> • Scollegare il faro e restituirlo al proprio rivenditore
	Le impostazioni dell'alimentazione non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali	<ul style="list-style-type: none"> • Scollegare il faro. Verificare le impostazioni e correggere ove necessario

Specifiche tecniche del prodotto

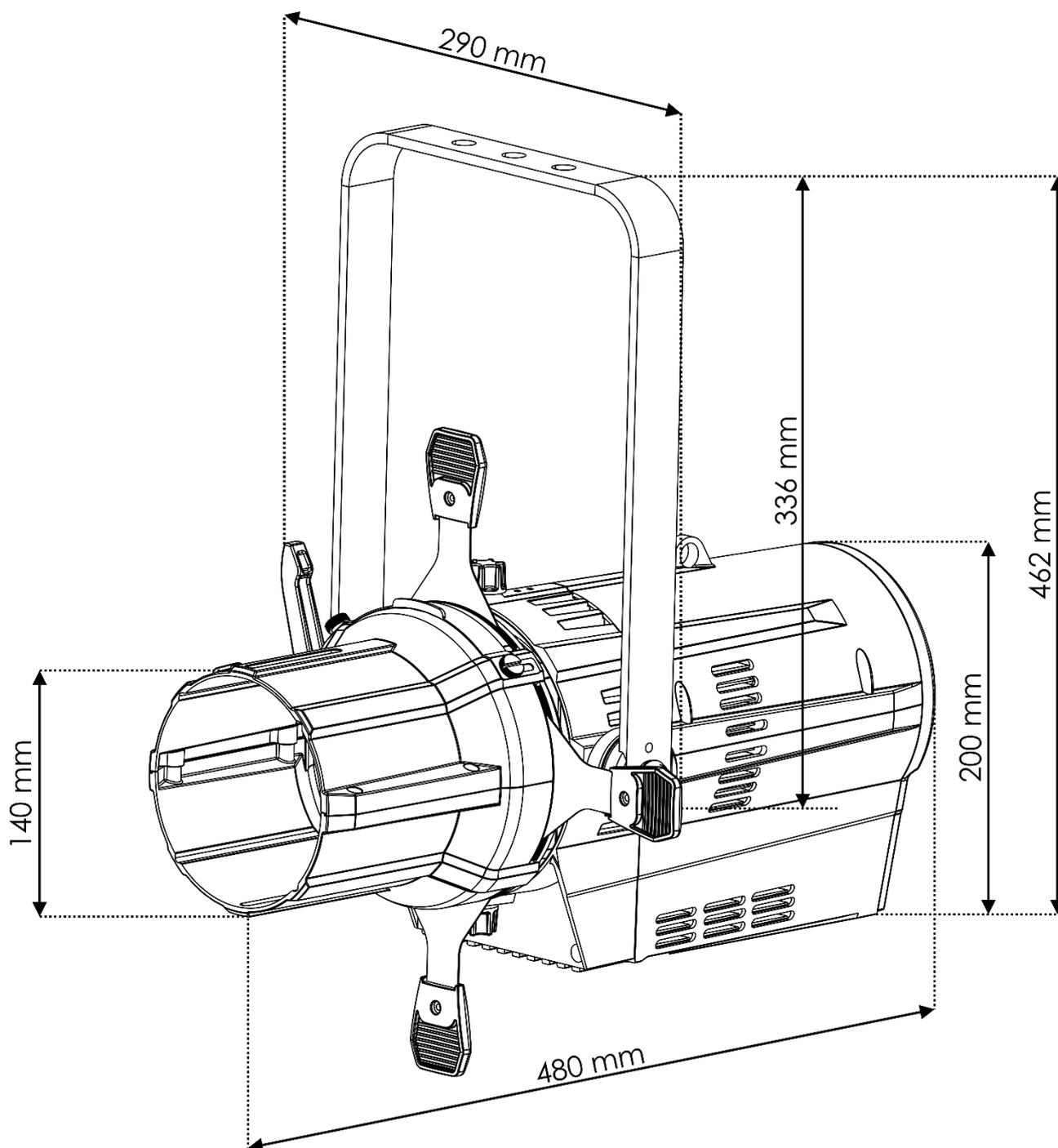
Modello:	Showtec Performer Profile 600 MKII DDT
Tensione in ingresso:	100-240V CA, 50/60Hz
Consumo di corrente:	250W (piena potenza)
Collegamento DMX:	30 pezzi
Fusibile:	T6,3AL/250V
Dimensioni:	480 x 290 x 462 mm (lunghezza x profondità x altezza)
Peso:	8,2 kg
Funzionamento e Programmazione:	
USCITA polo segnale:	Polo 1 (terra), polo 2 (-), polo 3 (+)
Modalità DMX:	1, 2, 3 canali
Ingresso segnale:	INGRESSO XLR a 3-poli/5-poli
Uscita segnale:	USCITA XLR, 3-poli/5-poli
Effetti elettro-meccanici:	
Sorgente luminosa:	19 LED da 10W
Emissione di luce:	6522 Lumen
Intensità di picco:	71900cd
Rendering Colore:	>90Ra
Temperatura del colore:	3200K
Dimmer:	0-100%
Strobo:	0-20Hz
Curve del dimmer:	Tecnologia Dimm4, 4 preset
Risoluzione di dimmeraggio:	16-bit
Velocità di refresh:	1200Hz
Alloggiamento:	Alluminio pressofuso
Controllo DMX:	Tramite controller DMX standard
Onboard:	Display LCD per una facile configurazione
Controllo:	Indipendente, Master/Slave
Collegamenti:	Connettori di segnale DMX di INGRESSO/USCITA A 3 e 5 poli XLR, Connettori di alimentazione PowerCON INGRESSO/USCITA
Classificazione IP:	IP20
Raffreddamento:	Ventola interna
Temperatura ambiente massima t_a :	40 °C
Temperatura massima dell'alloggiamento t_B :	80 °C
Distanza minima:	
Distanza minima dalle superfici infiammabili:	0,5 m
Distanza minima dall'oggetto illuminato:	1 m

Il design e le specifiche tecniche del prodotto sono soggette a variazioni senza preavviso.



Sito web: www.Showtec.info
 Email: service@highlite.nl

Dimensioni





©2017 Showtec